

أنت أولاً.. ..نعيش الحدث لتعيشه
استاد الدوحة
http://estad-aldoha.com/
info@estad-aldoha.com
جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع
العدد 308 ـ الإثنين 25 أغسطس 2008 م ـ 24 شعبان 1429 هـ ـ ريالان
عبد العزيز علي:
أخشى على
العنابي من بداية
المشوار
« استاد الدوحة » انفردت
والوكالات أكدت تثبيت
موعد « خليجي 19 »
العنابي الكبير
اجتاز بنجاح اختبار
الكوري الشمالي
محمد جمعة
في تصريح « ناري »:
الكرة السورية تفتقد
للنزاهة والوجدان!
من يوقف
تجاوزات بلاتر
المونديالية ؟!
« 25 » مليوناً
هلالية لنور تثير
فزع الاتحاديين!

ضربة البداية

دروس الفشل..!

بغض النظر عن ردود الافعال التي نجمت عن نتائج الخور في البطولة الخليجية الحالية التي تتواصل في الدوحة، فان الذي لا اختلاف عليه ان يكون الإخفاق – في أي مكان– دافعاً للمزيد من التقييم والدراسة واعادة النظر في كل مواطن الخطأ..

ونحسب ان ما حصل للخور يجب ان يحظى باهتمام ادارة النادي في هذا الوقت بالذات الذي يستعد فيه الجميع للدخول في غمار الموسم المحلي بعد انطلاق بطولة كأس الشيخ جاسم التنشيطية مما يجعل التقييم في أوانه الصحيح قبل ان يجد الخور نفسه في مواجهة (العاصفة) التي لانتمناها له ولا لغيره من أنديتنا..

ومن حق جماهير النادي ان تسأل جهازه الفني وادارته عن جدوى معسكره الخارجي وما حققه على الصعيدين الفني والنفسي اذا كان لا يقوى على مواجهة القادسية في بطولة لم يكن أصحابها أفضل إعدادا في جميع الأحوال الأمر الذي يدعونا الى تقييم شامل وموضوعي هدفه الأهم وعنوانه الكبير: الكرة القطرية التي صارت تواجه المصير ذاته في أي اختبار خارجي لأنديتها المحلية مما يدعو الى الحيرة والاستغراب لأن دروس الفشل يجب ألا تمر مرور الكرام هذه المرة..!



فوز كبير للغرافة والسد والوكرة في كأس الشيخ جاسم

تواصلت أمس مباريات بطولة كأس الشيخ جاسم التنشيطية بكرة القدم حيث جرت أربع مباريات في إطار هذه البطولة التي تعد محطة اعداد للفرق قبل المشاركة في منافسات الدوري الجديد.

وقد حققت اندية الوكرة والغرافة والسد فوزا مستحقا عزز فرصتها في التنافس على كأس هذه البطولة .

فقد فاز الوكرة على السيلية بخمسة اهداف لهدفين في المباراة التي استضافها ملعب سعود بن عبدالرحمن في الوكرة حيث سجل للوكرة انور ديبا وكرار جاسم والمحترف هيل وحسن القاضي وعلي مجبل بينما احرز هدفي السيلية عبدالله سيسي ليرفع الوكرة رصيده الى ست نقاط من مباراتين وبقي السيلية بدون رصيد ..

وفي الملعب ذاته ، اكتسح الغرافة فريق معيذر بخمسة اهداف نظيفة سجلها كليمرسون هدفين ومثلهما لانس مبارك وهدف للمحترف هاكان حيث رفع الغرافة نقاطه الى ست في صدارة المجموعة الاولى بينما بقي معيذر بلا رصيد بعد خسارته الاولى من الوكرة...

وفي ملعب حمد بن خليفة في النادي الاهلي تعادل فريقا الخور والشمال بهدفين لكل منهما سجل للخور عبدالعزيز ناصر وللشمال كامل عبد الرحمن وحمد السادة حيث حصل كل منهما على اول نقطة في مجموعتهما التي تصدرها السد بست نقاط بعد فوزه الكبير على المرخية بخمسة اهداف مقابل هدف ... سجل ايمرسون ثلاثة اهداف وفليبي وحسن الهيدوس هدفا لكل منهما ..واوقفت النتيجة رصيد المرخية عند ثلاث نقاط بعد ان كان قد حقق الفوز في مباراته السابقة امام الخور ...

الدوحة ـ استاد الدوحة

العنابي يتخطى العراق ويقترب من الصعود في المدرسية..

أحيا عنابي الشباب حظوظه لبلوغ الدور نصف النهائي في مسابقة كرة القدم بالدورة العربية المدرسية التي تستضيفها العاصمة الاردنية عمان عندما نجح في تحويل تأخره امام العراق مساء امس بهدف الى انتصار بثلاثة اهداف في ملعب الصلت ولحساب المجموعة الاولى التي تضم ايضا الاردن والكويت والعراق وليبيا .. وقدم العنابي مباراة قوية كان فيها الطرف الافضل حيث اكد ان خسارته الماضية مع الاردن كانت عارضة وسرعان ما تجاوزها الفريق في المسابقة... سجل العراقيون هدفهم بعد خطأ من مدافع العنابي عصام احمد الذي ارتطمت به الكرة (د.20) حيث لم ينل الهدف من عزيمة اللاعبين لينجح الفريق في ادراك التعادل في الدقيقة 36 بواسطة احمد خليل الذي عالج ركلة ركنية نفذها يوسف المؤذن بنجاح حيث انتهى الشوط الاول بالتعادل الايجابي ..

في الشوط الثاني فرض العنابي افضليته في المباراة ونجح المدرب في اجراء تبديل هجومي ناجح عبدالله سالم خاصة وان الفوز كان هو المطلوب في المباراة لاحياء الامال لينجح اللاعب عبدالعزيز حاتم في تسجيل الهدف الثاني للعنابي .. بعد الهدف ضغط المنتخب العراقي على دفاع العنابي بغية ادراك التعادل حيث اعتمد العنابي على الهجمات المرتدة قبل ان يحرز اللاعب عبدالله هاني الهدف الثالث في الوقت بدل الضائع وهو الهدف الذي اكد تفوق العنابي وفوزه الكبير باللقاء ..

العنابي الذي سيقابل منتخب ليبيا اليوم في مباراة مهمة يمنحه الفوز فيها الانتقال الى الدور نصف النهائي قبل مباراته الاخيرة امام الكويت سيكون في وضعية جيدة بعد الفوز علي العراق بعد ان ارتفع حماس اللاعبين للتقدم اكثر في البطولة حيث كان المنتخب الليبي اظهر مستوى عاديا وخسر امام الاردن بخمسة اهداف في مباراته الاولى...



تصوير/فادي الأسعد

عمان - محمود الفضلي

انتقال كريمي إشاعة.. الخريطيات يقدم ريدوف الثلاثاء

يقدم نادي الخريطيات لاعبه البرازيلي ريدوف إلى الجمهور ووسائل الإعلام يوم غد الثلاثاء في مؤتمر صحفي بعد وصول البطاقة الدولية وتسجيل اللاعب الذي خاضٍ مع الفريق الأول معسكره التدريبي الخارجي استعداداً للموسم الجديد. ولم يشارك ريدوف مع الخريطيات في لقاء أم صلال ببطولة الشيخ جاسم التنشيطية، وهو اللقاء الذي انتهى بالتعادل السلبي، لعدم وصول بطاقة اللاعب الدولية. وعلى صعيد متصل، علمت جريدة استاد الدوحة أن الإيراني علي كريمي لن ينضم لصفوف الخريطيات المحسوب على فريق السيلية. و قال مصدر في نادي الخريطيات إن النادي لا يفكر في ضم المهاجم الإيراني. وكانت وسائل إعلام محلية قد ربطت بين لاعب نادي قطر السابق ونادي الخريطيات وهو ما نفاه النادي.

الدوحة – استاد الدوحة

الخور يعادل المحرق ويفقد فرصته في الخليجية

يخوض فريق الخور يوم غد – الثلاثاء– آخر مبارياته في بطولة الأندية الخليجية الجارية حاليا في الدوحة عندما يلاقي النصر السعودي في اطار المجموعة الأولى بينما يلعب القادسية الكويتي مع النهضة العماني.

ولن تؤثر نتيجة المباراة على موقف الخور الذي فقد فرصته في التأهل إلى الدور نصف النهائي وذلك عقب تعادله مع المحرق بهدف واحد لكل منهما في المباراة التي جرت بينهما يوم أمس– الأحد– حيث سجل عبد الله الكواري هدف الخور في الدقيقة الأخيرة بعد ان تقدم المحرق بهدف لعبدالله الدخيل في الدقيقة (79). وكان القادسية الكويتي قد ضمن التأهل الى الدور المقبل بعد ان رفع رصيده الى (7) نقاط ولن تؤثر عليه نتيجة مباراته اليوم والشيء نفسه يقال عن المحرق الذي يحل ثانيا في المجموعة برصيد ست نقاط.

الدوحة - استاد الدوحة

محترف السيلية نيفيز يعود الى الرأس الاخضر

طلب اتحاد الرأس الاخضر انضمام فيرناندو ماريا نيفيز لاعب نادى السيلية الى المنتخب الاول وذلك لخوض مباراته المهمة مع نظيره الكاميرونى والمقرر لها السادس من سبتمبر المقبل فى إطار التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى مونديال كأس العالم 2010 بجنوب أفريقيا. جدير بالذكر أن هذه المباراة تأتى ضمن منافسات المجموعة الأولى والتى يتصدرها المنتخب الكاميرونى وبفارق نقطة واحدة عن منتخب الرأس الأخضر الذي يأتى فى المرتبة الثانية.

الدوحة - استاد الدوحة

محمد موسى يرفض العودة للوكرة

علمت (استاد الدوحة) ان لاعب الوكرة محمد موسي يرفض الانتظام في التدريبات والعودة الى صفوف ناديه في الموسم الجديد وذلك بعد عودته من الاعارة حيث لعب للريان في الموسم الماضي ..ورفض موسى الانضمام مجددا الى فريقه بسبب الغاء عقده الاحترافي من قبل شؤون اللاعبين المحليين في لجنة الاحتراف التي قررت تحويله الى لاعب هاو ولم يتواجد موسى في أي تدريب لفريق الوكرة ولازال يبحث عن ناد اخر للعب معه في الموسم الحالي بعد ان ابدى اللاعب للمقربين منه غضبه الشديد بسبب الغاء عقده وتحويله الى لاعب هاو...

الدوحة - استاد الدوحة

اجتماع في الدوحة لنقل مقر الآسيوي

أكد المصدر الخفي ان الدوحة ستشهد في شهر رمضان اجتماعا للجنة المكلفة من قبل الاتحاد الآسيوي لكرة القدم للبت في الطلبات المقدمة من أجل الفوز بملف استضافة مقر الاتحاد القاري . وأكد المصدر الخفي ان الاجتماع المذكور سيكرس للنظر في الآلية المتبعة لتحديد هوية الاتحاد الذي سيفوز بهذا الاختيار .

اتحاد جدة في الدوحة لمواجهة أم صلال والسد



أرشيف استاد الدوحة

وصلت الى الدوحة ظهر امس بعثة نادي اتحاد جدة السعودي وذلك لخوض مباراتين وديتين امام ام صلال اليوم الاثنين علي ملعب ثاني بن جاسم في نادي الغرافة ومع السد يوم الجمعة القادم في ملعب جاسم بن حمد ...

وقد وصل عميد الاندية السعودية بلاعبيه الاساسيين تحت قيادة المدرب الارجنتيني كالديرون وفي غياب لاعبيه المتواجدين مع المنتخب الاول الذي يتواجد في ايطاليا ..وتجيء هذه الزيارة تلبية لدعوة من نادي ام صلال الذي يعمل للاستفادة من التجربة في اطار تحضيراته للموسم الحالي والذي يسعى فيه الفريق من اجل الظهور الافضل بعد ان حقق المركز الثالث في دوري المحترفين للموسمين الماضيين ..

وقد أجرى الفريق الاتحادي وحدة تدريبية مساء الامس على ملعب نادي قطر حيث من المنتظر ان يخوض مباراة اليوم بعدد كبير من اللاعبين يأتي في مقدمتهم محمد نور والعماني احمد حديد ...في الوقت ذاته ابدى الفرنسي لوران بانيد مدرب ام صلال اهتمامه بمباراة الاتحاد مؤكدا سعادته باللعب معه مضيفا انه يسعى من اجل الاستفادة من التجربة حتى يكون فريقه اكثر جاهزية قبل انطلاق دوري المحترفين ..

الدوحة - استاد الدوحة



مدير التحرير
د.محمد عواضة

سكرتير التحرير :علم الدين هاشم
نائب سكرتير التحرير: أحمد إسماعيل

المحررون:
محمود الفضلي
عبدالمجيد الكزار
جمال القاسمي
نزار عجيب
عبدالعزيز أبوحمر
ناصر الحربي

قسم الإخراج:
نبيل ياسين.رئيس القسم
حسان يوسف
علي محمد صالح
محمد رجب يس
أحمد عليان

الأرشيف: يعقوب المؤذن

قسم الإدارة والتوزيع:
أحمد سعيد.رئيس القسم
أحمد عبيد
إسماعيل علي

الجمع والتصحيح:
عبد العزيز المرجاوي
أحمد شحاتة
محمد جنيدي
حمدي سيد
محمد سالم

المصورون:
فادي الأسعد . رئيس القسم
محمد دبوس
موهن موهنان

قسم الصيانة: شاهين محمد

صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م
جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع
عن إدارة الاتصال والتسويق بأكاديمية التفوق الرياضي – اسباير

طبعت في مطابع اسباير

توجه المراسلات إلى مدير التحرير
ص.ب : ٢٤٥٩٨ الدوحة – قطر

http://estad–aldoha.com
estad_aldoha3@yahoo.com

هاتف بدالة : ٠٠٩٧٤٤٩٩٩٦٠٠
الإعلانات والاشتراكات : ٠٠٩٧٤٤٩٩٩٦١٨ – فاكس : ٠٠٩٧٤٤٩٩٩٦١٩
مدير التحرير / فاكس: ٠٠٩٧٤٤٩٩٩٦٠٣

وكلاء التوزيع الخارجي

(المملكة العربية السعودية) الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
هاتف:٤٨٧١٤١٤ – فاكسملي: ٤٨٧١٤٦٠
ص.ب: ٨٤٥٤٠ الرياض رمز بريدي:١١٦٧١
(جمهورية مصر العربية) مؤسسة أخبار اليوم
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ – فاكس : ٢٥٧٨٢٧٠٥
(السودان) شركة الثريا للتوزيع
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١– فاكس : ٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
(سلطنة عمان) مؤسسة العطاء للتوزيع
هاتف : ٢٤٤٩٢٩٣٦ – فاكس : ٢٤٤٩٣٢٠٠
(مملكة البحرين) مؤسسة الأيام
هاتف : ١٧٧٢٥١١١ – فاكس : ١٧٧٢٣٧٦٣
(الكويت) شركة المجموعة التسويقية للدعاية والاعلان والنشر والتوزيع
هاتف : ٤٨١٨١٤٩ – فاكس : ٤٨٣٩٤٨٧
(لبنان) الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
هاتف : ٢٧٧٠٠٧ – فاكس : ٢٧٧٠٨٨
(المملكة الأردنية) شركة الطباعون العرب – صحيفة العرب اليوم
هاتف : ٥٦٠٢٦٠٢ – فاكس : ٥٦٠٢٢٦٦

(الجمهورية اليمنية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع
هاتف : ٢٨٠٥٦٠ – فاكس : ٢٦٩١٥٤
(المملكة المغربية) الشريفية للتوزيع (سوشبريس)
هاتف : ٢٤٠٠٢٢٣ – فاكس : ٢٢٤٩٥٥٧
(الإمارات العربية المتحدة) توصيل للتوزيع (مؤسسة البيان)
هاتف : ٤٠٦٤٦٥١ – فاكس : ٣٤٢١٧٧٠
(فلسطين) مؤسسة الأيام للتوزيع
هاتف : ٢٩٨٧٣٤١ – فاكس : ٢٩٨٧٣٤٢
(العراق) شركة الظلال للنشر والتوزيع
تليفاكس : ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
(سوريا) مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
هاتف : ٢١٢٤٨٣١ – فاكس : ٢١٢٨٦٦٤
(المملكة المتحدة – فرنسا – الدول الأوروبية) يونيفرسال للتوزيع (لندن)
هاتف : ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ فاكس : ٠٢٠٨٧٤٢١٢٨٠

■ المملكة العربية السعودية ٢ ريال ■ لبنان ٣٠٠٠ ل.ل. ■ سوريا ٢٠ ليرة ■ الأردن ٥٠٠ فلس ■ فلسطين نصف دولار «أو ما يعادله» ■ العراق نصف دولار «أو ما يعادله» ■ مملكة البحرين ٢٠٠ فلس ■ دولة الكويت ٢٥٠ فلساً ■ الامارات ٣ دراهم ■ جمهورية مصر العربية ٢ جنيه ■ السودان ١ جنيه ■ سلطنة عمان ٢٠٠ بيسه ■ اليمن ٧٥ ريالا ■ المغرب ٦ دراهم ■ باريس والدول الأوروبية ٢ E ■ لندن ١,٥ GBP

الكلمة السواء

بإمكان أحناش اللعب ضد الأوزبكي

أمس الاول تلقيت اتصالا من احد الاصدقاء الذي استطيع نعته بالمصدر الخفي ليبادرني قائلاً: هل تتذكر اللاعب السنغافوري – الصيني الاصل – كوي لي الذي كنتم في استاد الدوحة قد نشرتم قصته وتطابقها مع قصة جواد احناش مما ادى في النهاية الى منعه من اللعب مع المنتخب السنغافوري اسوة بمنع احناش من تمثيل العنابي الكبير ابتداء من مباراة الصين الاولى في المرحلة الثالثة من التصفيات المونديالية فأجبته: نعم انني اتذكره جيداً ولكن لماذا خطر على بالك فجأة هل هناك اي تطور في موضوعه؟. ليرد المصدر الخفي: نعم فقد شاهدته اثناء عرض مباراة سنغافورة والبرازيل الاولمبي على شاشة الجزيرة الرياضية يمثل منتخب بلاده الجديدة على الرغم من منعه المشاركة حتى اكماله مدة خمس سنوات كمقيم في سنغافورة.

هنا اجبته اذا كان الفيفا لم يغير قراره فان ايقاف الاتحاد السنغافوري اصبح حقيقة قائمة لذلك لا استطيع الان الاجابة قبل ان اتأكد من حيثيات الموضوع كافة.

بالفعل اخذ مني هذا الموضوع الوقت الكثير كي اصل الى كافة خيوطه التي امسكت بكل اطرافها بعد العديد من الاستفسارات من مصادر عليمة ومطلعة ورفيعة اكدت ان الاتحاد الدولي قد اعطى الضوء الاخضر لمشاركة كوي لي ثانية مع سنغافورة لأتساءل هنا هل هذا يعطي الحق للاعب جواد احناش ليمثل العنابي الكبير ابتداء من المباراة المقبلة مع المنتخب الاوزبكي ليكون الرد واضحاً لا ريب فيه نعم لانه اذا كان من حق كوي لي تمثيل السنغاوري اليوم فان من حق جواد احناش تمثيل المنتخب القطري اليوم ايضاً.

الموضوع الان اصبح برسم الاتحاد القطري لكرة القدم الذي يتوجب عليه اجراء المراسلات مع الاتحاد الدولي طالباً منه اعادة تسجيل احناش اسوة بكوي لي حيث من المؤكد ان نجم وسط ام صلال سيشكل اضافة قوية الى خط وسط العنابي الكبير في ظل الغياب القسري للاعب وسام رزق الذي لن يلعب المباراة الاولى نتيجة لتلقيه انذارين اصفرين في مباراتين سابقتين.

ان هذا الخطأ من جانب الاتحاد الدولي الذي حرم اللاعب من تمثيل منتخب بلاده اربع مباريات بالتمام والكمال لا يجب التعامل معه على اساس البحث عن السبب الذي ادى الى هذا الحرمان لانه بكل بساطة من يعمل يخطئ وهنا الخطأ طال المنتخب القطري الذي لن يحتج مسؤولوه ليس فقط بسبب تأهله الى المرحلة الرابعة من التصفيات المونديالية بل ايضا لاقتناعهم ان لا احد من العاملين في الساحة الكروية العالمية معصوم عن الخطأ.

ما يهمني ايضاً في الموضوع اننا في استاد الدوحة كنا قد نشرنا كافة تفاصيل هذا الموضوع وحتى عندما كشفنا ان منع جواد احناش غير قانوني ثم اثبتنا تطابق قضيته مع قضية كوي لي الذي نتج عنه ايقاف اللاعب السنغافوري قلنا يومها ان ايقافه غير صحيح بل الامر الصحيح ان يواصل السماح له باللعب مقابل السماح لجواد احناش بالامر ذاته.

وعندما قدم مدرب المنتخب السنغافوري ردااو الى الدوحة لحضور قرعة تصفيات كأس آسيا 2011 اجرينا معه لقاء قال فيه: ان كوي لي سيلعب بعد تقديمنا احتجاجاً الى الفيفا كما ان لاعبكم احناش بمقدوره الامر ذاته اذا قدمتم احتجاجاً مماثلاً او حتى طلباً باعادة السماح له بتمثيل المنتخب الوطني.

بما ان الامر قد نجح على صعيد كوي لي فاعتقد جازماً ان الامر سينجح مع احناش وكل ما يتطلبه الامر هو مخاطبة او مكالمة المعنيين بالامر في الاتحاد الدولي سنتابع بعدها احناش ضمن اسماء قائمة العنابي الذي تنتظره مباريات حاسمة في الدور الحاسم المؤهل الى جنوب افريقيا 2010.

يبقى ان نشير الى انه هناك تفاصيل مثيرة على صعيد هذا الموضوع وتشعباته سننشرها ضمن تقرير شامل في العدد القادم يتم معها وضع النقاط على الحروف.

الكلمة السواء: ما ضاع حق وراءه مطالب.

مدير التحرير



مباراة مفيدة منحت فوساتي ضوءاً أخضر ..

العنابي الكبير يتخطى كوريا الشمالية في تجربة قوية!!

حقق العنابي الكبير انتصارا مهما على منتخب كوريا الشمالية بهدفين مقابل هدف مساء امس في المباراة الاعدادية الدولية التي جرت على ملعب جاسم بن حمد في نادي السد ... سجل للعنابي فابيو سيزار (د.23) وعلي عفيف (د.57) قبل ان يقلص الكوري النتيجة بهدف من ركلة جزاء سددها اللاعب ري جول (د.69) ... المباراة جاءت في اطار تحضيرات المنتخب لخوض المرحلة الحاسمة من تصفيات مونديال جنوب افريقيا 2010 وهي التجربة الدولية قبل الاخيرة حيث من المنتظر ان يواجه العنابي نظيره السعودي في الرياض يوم السبت المقبل قبل خوض مباراة اوزبكستان الرسمية في 6 سبتمبر المقبل... في الوقت الذي كانت فيه التجربة ايضا مهمة للمنتخب الكوري الشمالي الذي يستعد لخوض التصفيات نفسها ويلعب في المجموعة الثانية بجانب الامارات وايران وكوريا الجنوبية والسعودية...

المباراة منحت مدرب المنتخب جورج فوساتي ضوءا اخضر بعد ان اطمأن على بلوغ العنابي لمرحلة جيدة من الاستعداد لخوض التصفيات... وشهد اللقاء في دقائقه الاخيرة طرد المدافع مصطفى عبدي الذي تعمد الخشونة مع لاعب كوري..



تصوير/ مومن موهنان

بداية جيدة وفرص ضائعة..

بدأ المدرب فوساتي المباراة بتشكيل ضم محمد صقر وعبدالله كوني وبلال محمد وابراهيم الماجد ومجدي صديق وطلال البلوشي وفابيو سيزار ومسعد الحمد بجانب علي عفيف وسيد البشير في خط الهجوم ... تشكيل العنابي افتقد في المباراة للمهاجم سبستيان سوريا الذي تابع المباراة من المدرجات ..ونجح العنابي في بداية المباراة بشكل جيد حيث شكل ضغطا متواصلا على مرمى الحارس الكوري ري ميونج ونجح صانع الالعاب فابيو سيزار في اتاحة اكثر من فرصة للمهاجمين سيد البشير وعلي عفيف ولاحت اول فرصة حقيقة للاعب فابيو في الدقيقة الرابعة عندما وجد كرة داخل منطقة الجزاء ابعدها الدفاع الكوري ثم فرصة اخرى لسيد البشير عندما مرر له فابيو كرة جميلة تباطأ اللاعب في معالجتها ليتدخل الدفاع الكوري ايضا ويبعد المحاولة.. وسط المنتخب نجح في الضغط كثيرا علي لاعبي كوريا وكان مجدي صديق وطلال البلوشي حلقة ربط متجانسة بعد ان وضح ارتفاع اللياقة البدنية للاعبين وهو الامر الذي جعلهما يتحركان بسهولة ليكون مجدي بالتالي جاهزا لسد الفراغ الذي سيتركه غياب وسام رزق عن المباراة الاولى امام اوزبكستان بسبب الايقاف ...

هدف فابيو..

مع الضغط المنظم الذي انتهجه العنابي على مرمى الكوري نجح فابيو سيزار في تسجيل الهدف الاول بعد ان استقبل كرة على حافة منطقة الجزاء من بلال محمد قبل ان يسدد الكرة بيمناه مقوسة جميلة سكنت شباك الحارس الكوري لتعطي التقدم للعنابي (د.23) ويتوج المنتخب بالتالي افضليته في المباراة الى نتيجة ايجابية .. سعى العنابي بعد الهدف الى زيادة الضغط على الضيف حيث قام مسعد الحمد في الجانب الايمن بعدة تحركات ونجح في تبادل الادوار مع بلال محمد ويصنع اللاعبان اكثر من ثلاث كرات عرضية لم تجد المتابعة السليمة من المهاجم سيد البشير ..

في الجانب الايسر ايضا تحرك ابراهيم الماجد الذي كان يقترب منه دائما علي عفيف حيث نجح الاخير في صناعة بعض الفرص وحاول في اكثر من مرة الوصول للمرمى الكوري مستخدما قدمه اليسرى القوية في التسديد من خارج منطقة الجزاء ... فابيو كان هو اللاعب الافضل على الاطلاق في تشكيل العنابي بعد ان نجح اللاعب في فرض سيطرته على ايقاع اللعب والتحكم فيه لمصلحة العنابي حيث صنع اللاعب في الشوط الاول اكثر من ثلاث فرص للمهاجمين علي عفيف وسيد البشير بجانب تسديداته القوية التي سجل من احداها الهدف الاول للعنابي ...

سبستيان يغيب للشد العضلي..

غاب المهاجم سبستيان سوريا عن المباراة الاعدادية امام كوريا الشمالية بسبب شد عضلي شعر به اللاعب بعد التدريب الذي سبق المباراة حيث قرر الجهاز الطبي في المنتخب منح اللاعب راحة وفضل عدم خوضه للمباراة ومن المنتظر ان يعود اللاعب للتدريبات ويلحق بالمباراة الاخيرة في مرحلة الاعداد امام الاخضر السعودي يوم السبت المقبل في الرياض...

الكوري منتخب منظم..

المنتخب الكوري خاض مباراته امام العنابي بشكل منظم وظهر الفريق متجانسا جدا بعد ان شكلت هجماته خطورة على مرمى الحارس محمد صقر .. ولاحت اول فرصة للضيوف من كرة تقدم بها باك نام الذي دخل الى منطقة جزاء العنابي وسدد كرة اصطدمت بعبدالله كوني (د.16) .. وكان الكوريون قريبين من احراز هدف التعادل عندما انطلق المهاجم مون ان جون بكرة في الناحية اليسري لدفاع العنابي قبل ان يتدخل المدافع ماركوني اميرال ويبعد المحاولة التي تواصلت مع اصرار اللاعب الكوري قبل ان تتحول الى ركلتين ركنيتين وتنتهي الخطورة بتدخل الحارس محمد صقر الذي كان اخطأ في الكرة الاولى وحولها بارتباك الى ركنية ... مدرب كوريا كيم جانج اجرى اول تبديل قبل نهاية الشوط الاول بخمس دقائق عندما دفع بكيم ميونج بدلا عن باك نام حيث سعى الى تنشيط هجوم فريقه الذي لم يستطع الوصول الى مرمى محمد صقر في الشوط الاول ..قبل ان ينجح في الوصول وتقليص النتيجة بهدف من ركلة جزاء سجله ري جول في الدقيقة 69 ...



تصوير/ مومن موهنان

تأكيد الأفضلية والفوز..

مع بداية الشوط الثاني اجرى فوساتي التبديل الاول في صفوف العنابي عندما سحب مجدي صديق واشرك خلفان ابراهيم لينجح العنابي في فرض سيطرته علي وسط الملعب ويبدأ من جديد في الضغط على دفاع منتخب كوريا.. وسجل عفيف الهدف الثاني للعنابي بعد ان اصطدمت به تسديدة المدافع بلال محمد من ركلة ثابتة من مسافة بعيدة خارج منطقة الجزاء لتتحول الكرة الى داخل شباك الحارس الكوري (د.57) وكان فوساتي ايضا قبل الهدف ادخل يوسف احمد بدلا عن علي عفيف ثم قام المدرب بعد ذلك باجراء ثلاثة تبديلات دفعة واحدة بدخول وسام رزق بدلا عن طلال البلوشي وماجد محمد في مكان سيد البشير ويونس علي مكان فابيو سيزار.... قبل ان يجري ثلاثة تبديلات اخيرة بخروج ابراهيم الماجد وبلال محمد ومسعد الحمد ليشارك سعد الشمري ومشعل مبارك ومصطفى عبدي...

في الجزء الاخير للمباراة حاول المنتخب الكوري ادراك التعادل في الوقت الذي تواصل فيه بحث العنابي عن هدف اخر حيث كان عبدالله كوني قريبا من التسجيل عندما حول كرة سعد الشمري العرضية برأسه لتمر الى جانب القائم الايسر للحارس الكوري وشهدت المباراة في الدقيقة الاخيرة حصول مصطفى عبدي على بطاقة حمراء بعد تعمده الخشونة مع لاعب كوري .. لتنتهي المباراة بفوز العنابي بهدفين لهدف...

نزار عجيب




يكشف من كواليس الفيفا لـ « استاد الدوحة » :

حركة معارضة ضد قرار بلاتر تسريع اختيار منظم 2022

رئيس الاتحاد الدولي يريد مجدا شخصيا على حساب الآخرين

تقديم الاستضافة سيكون لبطولتي 2018 و2022 والاختيار في 2012!

صدق من اطلق مسمى امبراطورية الفيفا على الاتحاد الدولي لكرة القدم ليصبح بالتالي رئيس هذا الاتحاد امبراطوراً يأمر فيطاع ويطلب ولا يُرد...
لكن السير جوزيف سيب بلاتر الذي يحكم حالياً الكرة العالمية في السنة الثانية من الولاية الثالثة يبدو انه قد استهان بكل القوى الكروية الفاعلة وبكل اصحاب القرار حتى انه اصبح جامحاً في قراراته وهو يدرك تماماً ان ايا من اعضاء الاسرة الكروية لن يتجرأ على ان يقف بوجهه والا اصابه على افضل تقدير ما اصاب عيسى حياتو رئيس الاتحاد الافريقي الذي لم يبق في مركزه الا بعد ان قدم الولاء والطاعة او ما اصاب يوهانسن رئيس الاتحاد الاوروبي السابق الذي لم يشفع له اعتذاره ليسقطه بلاتر امام حليفه الاوروبي ميشال بلاتيني الى آخر الشخصيات التي ابتعدت او ابعدت من جنة كرة القدم لمجرد عدم رضا بلاتر على اي منها ولو في موضوع عابر.

الانتقاد تخطى حاجز الهمس

المصدر الخفي جال في اروقة الفيفا وكواليسه ليعود لنا بموضوع شيق وخطير يتحدث عن استياء كبير في اوساط عدد معتبر من اصحاب العقد والربط في الاتحاد الدولي الذين بدأوا اكثر من الهمس الفردي على صعيد انتقاد بلاتر وقراراته الانفعالية وغير المدروسة...

ومن اهم هذه القرارات ذلك القرار الذي يريد من خلاله بلاتر ان يحدد مستضيف بطولتي كأس العالم 2018 و2022 عام 2011 وهو القرار الذي يضرب النظام المعمول به منذ فترة ليست بالقصيرة لناحية اختيار مستضيف اكبر تجمع كروي عالمي.

فاذا كان من حق بلاتر ان يقود عملية اعلان مستضيف نسخة 2018 المونديالية عام 2011 لكن ليس من حقه ان يفعل ذات الشيء في ذات الوقت لنسخة 2022 التي هي من حق رئيس الاتحاد الدولي عام 2015 ومن حق اعضاء المكتب التنفيذي في ذاك الوقت...

المصدر الخفي نقل عن احد المستائين النوعيين ان بلاتر يريد لعب دور "سانتا كلوز" حيث ما زال يذكر متعة اللعبة التي قادها اثناء تسمية جنوب افريقيا الدولة المنظمة لمونديال 2010 ومن شدة اعجابه بنفسه - اي بلاتر - كما اشار المستاء الدولي اراد ان يعيد مرتين في ظل استلامه رئاسة الاتحاد الدولي حيث منطق السن يفرض نفسه ان بلاتر لن يستطيع قيادة الفيفا اكثر من ولاية رابعة تنتهي قبل الاعلان عن اسم الدولة المنظمة لمونديال 2022.

كما استطرد هذا المستاء بالقول ومن الممكن انه يريد ان يسجل للتاريخ انه كان من اختار الدولة المنظمة لمونديال 2022.

المستاء الدولي اكد للمصدر الخفي الذي نقل هذا التأكيد بدوره لاستاد الدوحة ان هناك حركة بدأت تظهر ومن المؤكد انها ستطل برأسها في الايام القليلة القادمة يقودها احد الشخصيات الدولية الكروية النوعية حيث سيكون شعار هذه الحركة (رفض قاطع) لقيام بلاتر بتحديد الدولة المنظمة لمونديال 2022 عام 2011 اي قبل احد عشر عاما من قيام البطولة وهو امر غير منطقي ومستغرب.

المعارض الاول مقرب من بلاتر

المصدر الخفي من جهته كشف لاستاد الدوحة على ان الشخصية المعارضة لتغيير النظام المعمول به هي احد المقربين جداً من بلاتر بل اكثر من ذلك هو احد المرشحين الجادين ان لم يكن اكثرهم جدية لخلافة بلاتر بعد ان يترك رئاسة الاتحاد الدولي.

وكان بلاتر قد اعلن في مؤتمر صحفي عقده بعد كونغرس الفيفا الاخير الذي اقيم في العاصمة الاسترالية سيدني عن عزمه التسريع في عملية اختيار الدولة المنظمة لمونديال 2022 قائلاً بالحرف الواحد: سأقترح ان يتم اختيار من سينظم بطولتي كأس العالم 2018 و2022 عام 2012.

واضاف ستكون المنافسة على تنظيم البطولتين والعائد الاقتصادي بالنسبة للرعاة سيكون افضل. وقال بلاتر انه سيشجع الدول التي ترغب تنظيم كأس العالم على التقدم بطلب استضافة البطولتين لكنه اكد ان لوائح الفيفا ستمنع اقامة بطولتين متتاليتين لكأس العالم في القارة نفسها مع انه عاد واكد ان نظام التناوب قد تم الغاؤه.

هذا وقد بدأت العديد من الدول المهتمة باستضافة كأس العالم منذ فترة اعلان رغبتها في ذلك حيث سبق ان اعلنت اكثر من دولة عن رغبتها الجدية ومن ابرز هذه الدول قطر والولايات المتحدة والصين وروسيا واستراليا واليابان وانجلترا واسبانيا.

خاص - استاد الدوحة

العربي والريان يضربان بقوة في الجولة الاولى..

الكبار يبسطون سطوتهم في بطولة كـ

تصوير/ مومن موهنان

سجل فريقا العربي والريان بداية جيدة في بطولة كأس الشيخ جاسم لكرة القدم بعد الفوز الصريح والكاسح الذي حققه العرباوية على الشحانية بستة اهداف مقابل لا شيء بينما فاز الريان على مسيمير بثلاثية نظيفة في المباراتين اللتين جرتا امس الاول.

وقد جاءت انطلاقة البطولة قوية اعلنت من خلالها الاندية الكبيرة عزمها على خوض المنافسة بكامل لاعبيها وفي جدية تامة من اجل الفوز باللقب والاعلان عن الاستعداد قبل انطلاق المنافسة الكبرى (دوري المحترفين) ..اهداف بالجملة ونتائج كبيرة سجلتها البطولة في جولتها الاولى والتي انطلقت على ملعبي سعود بن عبدالرحمن في نادي الوكرة وحمد بن خليفة في النادي الاهلي ..وكالعادة سقطت اندية الدرجة الثانية ولم تقو علي الوقوف امام الكبار الذين اكملوا استعدادهم في المعسكرات الاوروبية بينما ظل لاعبو الدرجة الثانية في تحضيرات داخلية بالدوحة حيث وضح الفارق الكبير بين استعدادها واندية دوري المحترفين وبرز فقط نادي المرخية الذي حقق فوزا كبيرا على الخور بسبب مشاركة الاخير بلاعبي الصف الثاني لان فريقه الاول يشارك في بطولة دوري ابطال الخليج ...ظهور اللاعبين المحترفين في البطولة وارتفاع نسق الاداء بمايعادل حالة الطقس الحار في مدينة الدوحة يجعل الادوار والمراحل المقبلة ايضا اكثر حرارة حيث اصبح الجميع في انتظار تقدم البطولة لرؤية صدامات الكبار مع بعضهم البعض ...

الغرافة يدخل المنافسة بقوة...

مواجهة الغرافة مع السيلية والتي جاءت كلقاء مكرر لنهائي الموسم الماضي جرت على ملعب سعود بن عبدالرحمن وفيها حقق الغرافة حامل اللقب فوزا كبيرا بثلاثة اهداف مقابل هدف ...ووضح التصميم الكبير لفريق الغرافة لاعلان تواجده وعزمه على الدفاع عن كل بطولات الموسم الحالي التي نال منها اثنتين في الموسم الماضي ...ورغم ان الفريقين لعبا بصفوف مكتملة تقريبا ماعدا غياب بعض لاعبي المنتخبات كان الغرافة هو الطرف الافضل في المباراة خاصة وهو يعيش استقرارا كبيرا على مستوى لاعبيه وجهازه الفني الذي يقوده من الموسم الماضي المدرب البرازيلي ماركوس باكيتا ..ظهر الغرافة في مرمي السيلية بثلاثية كليمرسون وناصر كميل وانس مبارك في الوقت الذي سجل فيه السيلية هدفه الوحيد بواسطة ايمانويل ايفا ...

المباراة كانت تجربة جيدة للمدرب باكيتا الذي يسعى للاستفادة ايضا من مباريات البطولة الحالية من اجل اكمال برنامجه التحضيري الذي بدأ في فرنسا وخاض من خلاله عددا من المباريات الاعدادية قبل ان يعود الفريق الى الدوحة ويشارك في منافسات كأس الشيخ جاسم ...الغرافة الذي افتقد الى خدمات لاعبه المغربي عثمان العساس بسبب الاصابة لم يشرك لاعبه السويسري ياكين في الوقت الذي ظهر فيه الثلاثي المحترف نشأت اكرم والبرازيليان فرنانداو وكليمرسون من البداية واكدا حضورهما واستعدادهما للظهور في الموسم الحالي بالشكل الامثل خاصة وان الاخير كانت له بصمة كبيرة في الموسم الماضي عندما ساهم باهدافه الـ27 في دوري المحترفين بحصول الغرافة على اللقب بل كسر اللاعب ايضا الرقم القياسي المسجل باسم الارجنتيني جبريل باتستوتا ..ظهور محترفي الغرافة في كأس الشيخ جاسم اعطى المنافسة قوة بكل تأكيد وهي ضربة موفقة من المدرب باكيتا الذي خاض البطولة بجدية كبيرة اكدت على نيته السير قدما من اجل الدفاع عن لقب بطولة دوري المحترفين واظهار الفريق بشكل افضل من الموسم الماضي خاصة وان الغرافة تنتظره ايضا المشاركة الخارجية في دوري ابطال اسيا الموسم المقبل ...

هزيمة السيلية امام الغرافة ايضا اعطت جرس انذار مبكر للمدرب جوزيه باولو الذي نجا فريقه من السقوط الى الدرجة الثانية باعجوبة في الموسم الماضي وهو الامر الذي يجعل ويوضح ان مهمة الفريق في الموسم الحالي ستكون عسيرة للغاية خاصة وانه يواجه عدة مشاكل على مستوى لاعبيه المحترفين الذين لم ينتظم بعضهم بالشكل الامثل مع الفريق مثل الايراني علي كريمي والبوركيني عبدالله سيسي الذي عانى من الاصابة كثيرا ووضح تأثيره الكبير عندما غاب عن الفريق ....المجموعة الاولى التي تضم ايضا فريقي الوكرة ومعيذر يتوقع ان يكون فيها الصراع كبيرا بين الغرافة والوكرة من اجل خطف البطاقة الوحيدة التي ستؤهل صاحبها للمرور الى الدور نصف النهائي بعد ان وضحت الرغبة الكبيرة عندها للتقدم اكثر والحصول على اول القاب الموسم الحالي ..

مهرجان اهداف للفريق السداوي..

فجر السد غضبه الكبير في مرمى فريق الشمال عندما هزمه بسباعية نظيفة في ملعب حمد بن خليفة في النادي الاهلي وتبارى هجوم السد في دك مرمى الحارس صالح اللهيار الذي وقف مكتوف الايدي في مواجهة الهجوم الكبير الذي شنه لاعبو السد ...المباراة وضحت الفارق الكبير في الامكانيات حيث جاء الهبوط الكبير في اداء الفريق الشمالي بعد هبوطه للدرجة الثانية وفقدانه للكثير من عناصره بجانب ايضا ضعف اعداده للموسم الحالي الذي تبدو فيه مهمته صعبة من اجل المرور والعودة الى دوري الاضواء والشهرة ...

السد يبدو انه استفاد كثيرا من معسكره التحضيري الذي اقامه في سويسرا بقيادة مدربه البرازيلي ايمرسون لياو خاصة وان السد ظهر بشكل مميز في مباراته مع العنابي الاول وديا قبل الدخول في منافسات كأس الشيخ جاسم بعد ان ظهر الثلاثي المحترف ايمرسون وتينوريو وفليبي جورج بحالة فنية قوية وجيدة كانت هي السبب الاساسي في استقرار مستوى الفريق بجانب ايضا اكتمال الناحية البدنية للاعبين العمانيين محمد ربيع وخليفة عايل ....الاستقرار ايضا عل مستوى اللاعبين ووفرة البدائل الذي يعيشه السد يجعله مرشحا فوق العادة للفوز بهذه البطولة بل وتقديم موسم



أس الشيـــخ جــاســم!!


تصوير/محمد دبوس

جيد بعد ان فقد في الموسم الماضي بريقه بسبب عدم الاستقرار حيث لم يحصل الفريق سوى على بطولة كأس ولي العهد وهو مايوضح الرغبة الكبيرة لدى لاعبيه في العودة الى الواجهة ومنصات التتويج بالموسم الحالي ..

قدم المدرب لياو اكثر من وجه جديد في مباراة الشمال التي ظهر فيها المهاجم عادل احمد الشقيق الاصغر للاعب يوسف احمد قدم مستوى جيدا ونجح في تسجيل هدفين من ضمن السبعة المحرزة في مرمي اللهيار حيث عاد اللاعب الى فريق السد من الشمال ونجح في الوصول الى مرماه من اول مباراة في الموسم الحالي ...الفريق الشمالي يبدو انه في حاجة كبيرة الى دعم بعد ان ظهر مفككا ولم يقو لاعبوه على مواجهة الفريق السداوي الذي كان جاهزا لينال الشمال هزيمة كبيرة وتكون بدايته في الموسم الحالي سيئة وهو الذي يعمل بقوة للعودة الى دوري المحترفين الذي سقط منه في الموسم الماضي ...السد يتوقع ان يحسم صدارة المجموعة الثانية بسهولة كبيرة نسبة للضعف الكبير الذي اظهره خصومه وتساقطهم بكل سهولة حيث سيكون طريق الفريق ممهدا للوصول الى الدور نصف النهائي بسبب الفارق الكبير في المستوى بينه وبقية المنافسين..

المرخية يستغل ظروف الخور..

استغل المرخية احد اندية الدرجة الثانية ظروف مشاركة الخور بلاعبي الصف الثاني في كأس الشيخ جاسم بسبب ارتباطه بالبطولة الخليجية ليهزمه باربعة اهداف لهدفين ..ونجح المرخية الذي كان قاسما مشتركا في دوري الدرجة الثانية في المواسم الماضية وسعى جاهدا للصعود الى دوري الاضواء حيث قدم الفريق مباراة جيدة ونجح في الوصول الى مرمى الخور اربع مرات وظهر لاعبوه المحترفون باحسن حال حيث سجل له كنقامبو مبياتي وعبدالله هارونا ثلاثة اهداف وهدف ليوسف علي ..المرخية الذي يحاول ان يصنع شيئا في البطولة الحالية تكمن مشكلته في وجوده مع السد الذي سيكون حجر عثرة امامه من اجل الصعود الى الدور القادم في البطولة خاصة وان الفرصة واحدة من اجل التقدم الى الدور نصف النهائي ...

فريق المرخية سيكون اكثر المستفيدين ربما من البطولة لاعداد نفسه لدوري الدرجة الثانية خاصة وانه يلعب مكتمل الصفوف ويسعى من اجل فعل شئ في الموسم الحالي الذي سيكون اختبارا جديدا له من اجل تأكيد رغبته في الصعود الى الدرجة الاولى ...

الوكرة واثق الخطوات ..

حقق الوكرة ايضا بداية جيدة عندما تخطي عقبة معيذر بثلاثية نظيفة وهو يلعب على ميدانه ...ونجح الفريق الوكراوي في وضع قدمه بثبات في البطولة لكنه سيواجه خصما عنيدا في مباراة فاصلة من اجل تأكيد الصعود الى الدور نصف النهائي وهو الغرافة ...ثلاثية الوكرة في مرمى معيذر ظهر من خلالها المهاجم العائد من الريان علي مجبل بشكل جيد وسجل هدفين وكان واحدا من ابرز اللاعبين في المباراة بعد ان جدد رغبته الكبيرة في الوصول الى الشباك والعمل على استغلال عودته من اجل احتلال مركز اساسي في هجوم الفريق خاصة وان اللاعب لفت الانظار في الموسم الماضي عندما شارك مع الريان وسجل معه اهدافا مؤثرة في بطولة الدوري رغم الفرص الضئيلة التي كان يحصل عليها ...مدرب الوكرة مصطفى مديح المغربي الجنسية اكد استفادته من مباراة معيذر التي كانت ضربة البداية من اجل المواصلة في اكمال عمليات تحضير الفريق التي بدأت في سلوفاكيا قبل ان تكتمل في الدوحة من خلال بطولة الشيخ جاسم التي ستكون بوابة الفريق من اجل الظهور بالشكل الامثل في بطولة دوري المحترفين ومسح الصورة المهزوزة التي ظهر فيها الموسمين الماضيين ...استقرار الفريق الوكراوي ومحافظته على بعض لاعبيه من المحليين والمحترفين سيكون ايضا من النقاط المهمة التي يرتكز عليها الفريق كثيرا وهو يجدد التعاقد مع ثلاثيه المغربي انور ديبا والبكاي بوشيبة وعادل رمزي في الوقت الذي استعاد فيه بعض لاعبيه المحليين امثال علي مجبل ومحمد موسى بجانب عودة المصابين امثال محمد سعد السليطي....

فوزان كبيران للعربي والريان ..

نجح فريقا العربي والريان في الضرب بقوة وتحقيق بداية جيدة في بطولة الشيخ جاسم حيث حقق الأول فوزا كبيرا على الشحانية بستة أهداف نظيفة برز من خلالها المحترف البرازيلي كيم الذي سجل هاتريك بينما سجل أيضا وليد حمزة والكنغولي لو لوا وعبدالعزيز كريم بقية الأهـداف.. الفريق العرباوي المتجدد كليا لم يجد صعوبة في تخطي عقبة الشحانية ليتصدر الفريق المجموعة الثالثة بنجاح ويبدأ خطوة كبيرة في سبيل الوصول للدور نصف النهائي والمنافسة على لقب البطولة.. العربي استفاد أيضا من تعادل أم صلال والخريطيات بدون أهداف في المجموعة نفسها حيث أصبح الفريق الأكثر حظوظا من أجل خطف بطاقة المجموعة والانتقال للدور القادم..

الريان نجح أيضا في السير على خطوات العربي عندما شق طريقه بقوة في المجموعة الرابعة وحقق الفوز على مسيمير بثلاثة أهداف نظيفة تبادل على احرازها المحترف البرازيلي الجديد ريكاردينهو هدفين والنجم العائد عادل لامي من ركلة جزاء.. ونجح الريان أيضا في تقديم مستوى جيد أكد به جاهزيته لخوض موسم قوي ومميز من أجل الوصول إلى منصات التتويج حيث كان التجديد الذي أجرته إدارة الفريق حقق صدى كبيرا ولازال الجميع في انتظار ثماره بشكل أفضل في الفترة المقبلة.. الريان أيضا استفاد من تعادل قطر مع الأهلي بدون أهداف ليكون الفريق بالتالي مرشحا قويا من أجل صدارة المجموعة الرابعة والانتقال بالتالي إلى الدور نصف النهائي ليكون منافسا قويا على اللقب في الموسم الحالي.

صدامات من أجل الصدارة ..

لوائح مسابقة كأس الشيخ جاسم والتي تعطي الحق في الصعود للدور نصف النهائي لاصحاب المراكز الاربع الاولي في كل مجموعة اشعلت المنافسة وجعلت لكل مباراة حساباتها واهميتها حيث تسعى جميع الفرق من اجل التمسك بحقها في المباريات الاخيرة لختام الدور الاول الذي سيكون فيه الحسم واضحا وكبيرا...وتشير كل التوقعات الى ان اندية الدرجة الاولى سوف تحسم الامر لكنها تصطدم مع بعضها في مباريات اخرى لنشهد بالتالي مواجهات من العيار الثقيل من بداية الموسم خاصة وان البطولة في الموسم الحالي شهدت مشاركة اللاعبين الاساسيين من البداية على غير العادة حيث درجت اندية دوري المحترفين على اشراك لاعبي الصف الثاني من اجل اراحة الاساسيين لدوري المحترفين ووضح تماما ان الاندية احست باهمية البطولة والمشاركة الجدية فيها لانها تسعى لاستكمال اعدادها في اجواء الدوحة قبل الدخول في المنافسات الكبيرة ...وتشهد المنافسة اليوم وغدا وبعد غد صدامات قوية لحسم الصدارة في المجموعات الاربع حيث يلتقي العربي والخريطيات على ملعب سعود بن عبدالرحمن بنادي الوكرة في الساعة السادسة والنصف ويستقبل الاهلي الريان في ذات التوقيت على ملعب حمد بن خليفة في النادي الاهلي ..العربي والريان يتوقع ان يحققا الفوز ويحتلا صدارة مجموعتيهما خاصة في ظل الاهتمام والاستعداد والمستوى الكبير الذي ظهر عليه الفريقان في الفترة الماضية ورغبتهما الكبيرة في التواجد ببطولات الموسم الحالي ليس من اجل الفرجة ولكن من اجل التقدم واحراز الالقاب ...وفي ملعب الوكرة ايضا يلتقي ام صلال مع الشحانية في الساعة الثامنة والنصف ثم يقابل قطر مسيمير في ذات الموعد على ملعب النادي الاهلي ..ام صلال يتوقع ان يتخطى منافسه الشحانية في الوقت الذي ينتظر فيه مدرب قطر سبستياو لازاروني ان يقدم فريقه مستوى جيدا في البطولة وينجح في الفوز على مسيمير ...مباريات البطولة تتواصل غدا من خلال لقاء الصدارة في المجموعة الاولى بين الوكرة والغرافة وايضا مباراة سهلة للسد مع الخور بينما سيقابل معيذر السيلية ويلتقي الشمال مع المرخية ....السد لايتوقع ان يجد صعوبة في تخطي عقبة الخور وتأكيد صدارته للمجموعة الثانية في الوقت الذي تبرز فيه فرص الغرافة ايضا من اجل تخطي عقبة الوكرة الذي يتحفز ايضا بقوة من الجل ابعاد حامل اللقب من الدور الاول للبطولة. ختام الدور الاول لبطولة الشيخ جاسم سيكون يوم الاربعاء من خلال اربع مباريات سيكون اطرافها ام صلال والعربي وقطر والريان وايضا الشحانية والخريطيات ومسيمير والاهلي ...

نزار عجيب

أكثر من رأي

الإداري النشط وكرسي الاعتراف

في البدء كان الإداري

الكل منا سمع بالإداري النشط إنه معروف ومن أكثر الوجوه شهرة وانتشاراً في البلاد يغبطه الوزير ويلاحقه الفقير ، له لكل أسبوع (قَصّة) ولكل مباراة قِصة ، هو الوجه الرئيسي لفريقه ، قد يكون هو المجتهد المثابر أو الذي يتكل على غيره للقيام (بالواجب) ، لكن في كل الأحوال هو جزء لا بد منه خيراً كان أم شرا، ومع بدء الموسم الرياضي 08/09 نريد من هذا الإداري النشط أن يعترف لنا من هو؟ وما هي أهدافه؟ هل هي الخمس عشرة دقيقة من الشهرة أم أن أهدافه أسمى من ذلك ؟

الإداري النشط والإعلام

نجد الإداري النشط يعترف لنا أنه قد يبذل كل جهده للابتعاد عن الإعلام ووسائله فنجده يتأخر في الملعب بعد مغادرة فريقه يتفقد دكة الاحتياط و ما ألم بها من أضرار قد تكون نتجت عن حماس بعض اللعيبة أثناء المباراة، وهنا تأتي وسائل الإعلام بطرقها الملتوية فتباغت هذا المسكين من حيث لا يدري بالأسئلة التي يتعامل معها إدارينا النشط بكل حنكة وذكاء بعد بعض الترميمات الطفيفة (للغترة والعقال).

إنه المقبلات قبل وجبة المباراة وهو طبق التحلية بعدها، و للكثيرين ممن هم على ريجيم (كروي) فتصريحات إدارينا النشط تكفي دون الوجبة الرئيسية فهي تشبع ولا تسمن.

فنرى (البعض) يتابع التصريحات والهالة الاعلامية حول مايصرح به إدارينا دون الحضور للملعب أو الاهتمام بالمباريات أصلاً ، ولإدارينا وتحت مظلة التشويق والإثارة أن يستغرب ضعف الحضور فقد لا يعلم أن مقاعد (المجلس) ليست كالملعب.

الإداري النشط والاحتراف الإداري

البعض قد يصف إدارينا النشط بأنه محترف في إدارته والبعض قد يصفه بأنه هاوي يتظاهر بالاحتراف أو أنه مشروع احتراف إداري، ولكنني أرى أنه يقوم بواجبه بقدرات احترافية تلامس التطور الاحترافي في بلادنا ، وإحقاقا للحق قد لا يستطيع أن يقوم بعضنا بما يقوم به حتى وإن حاولنا، وقد يعترف لنا إدارينا النشط انه يود تطوير نفسه لولا (الظروف) ونحن دائما ما نقدر الظروف.

نظرة خلف تلال الغد

إن على إدارينا النشط مع بدء الموسم الجديد مسؤوليات كبيرة فمنها إنجاح أداء ناديه أو فريقه من الجانب الإداري في المنافسات الرياضية ، ومنها أن يكون بحكم (منصبه) مثلاً للشباب ومشرّفاً للبلاد فيجب عليه أن يحاسب نفسه على ما قد يقوله ويفعله قبل أن يعاتبه الآخرون.

الرأي الأخير

أخيرا أود أن أشكرك أنت أيها القارئ المستنير الذي أعطيتني الفرصة كي أطل عليك من خلال هذه النافذة وأتمنى ألا أكون ضيفا ثقيلا عليك وأن يكون كلامي مجرد رأي وليس رأي مجرد من الصدق....

الشيخ نواف بن مبارك آل ثاني

ALTHANI@NA76.COM



عبدالعزيز علي حارس العرين .. ضيف « استاد الدوحة » من صناع العبور:

أخشى على العنابي من بداية المشوار !!

لن ينسى الحارس عبدالعزيز علي الموسم الماضي الذي كان محطة مهمة في مسيرته الكروية وهو الذي حقق انجازات ملموسة مع ناديه الغرافة والمنتخب القطري الاول ... عبدالعزيز علي يمثل حالة خاصة وهو من طينة اللاعبين الكبار اصحاب العقول الراجحة الذين وضعوا بصمة على مشاركتهم .. تحمل الحارس الواعد حملا ثقيلا في نادي الغرافة بعد ان خلف الحارس الكبير عامر الكعبي صاحب الانجازات التاريخية مع النادي والمنتخب .. كان على عبدالعزيز اثبات وجوده وتأكيد احقيته على حراسة مرمى الكعبي بعد اعتزاله ... نجح الحارس في الاختبار بجدارة وثبت اقدامه مع الفريق الذي خطف لقب دوري المحترفين وكان قاسما مشتركا في كل نهائيات بطولات الموسم المحلي السابق ... كان الغرافة هو الافضل وبالطبع نال الحارس الامين حقه من الاشادة بعد ان خاض موسما مميزا كان فيه علامة بارزة خاصة وهو الذي قدم مستوى ثابتا طوال مشاركته وهو الامر الذي يدلل على اهتمام الحارس وحرصه على تطوير مستواه لانه يعرف تماما حساسية مركز حراسة المرمى التي تتطلب تركيزا اعلى وجهدا اكبر في كل فترات الموسم ..

طريق الحارس عبدالعزيز يبدو ممهدا في الموسم الحالي وغيره لتقديم المزيد من النجاحات في حماية مرمى الفهود وايضا المنتخب رغم وجوده احتياطيا في الوقت الحالي مكان محمد صقر حارس مرمى السد ... حماس اللاعب وتفهمة لطبيعة مركزه يبقى واحدا من اسرار نجاحه والتزامه وانضباطه الكبير يعتبران عنوانا بارزا في مشاركاته المتعددة ..





مشوار المرحلة القادمة..

يبقى المشوار المقبل من مسيرة العنابي عبئا كبيرا ايضا على الحارس عبدالعزيز علي وزملائه الذين يقع على عاتقهم العبور من المرحلة الحاسمة الى نهائيات كأس العالم في جنوب افريقيا 2010 ... تفكير اللاعب لم ينقطع ربما عن مسيرة المنتخب القادمة التي يعتبرها اللاعب صعبة من ناحية الاهمية ولكن ليس من قوة مجموعتها التي تتواجد فيها استراليا واليابان والبحرين واوزبكستان خاصة وان المرحلة الماضية التي صعد منها العنابي كان بها منتخبات لاتقل عن الحالية... مشوار التصفيات الطويل يحتاج الى تعامل خاص في وجهة نظر الحارس عبدالعزيز الذي يثق تماما في قدرة اللاعبين علي تجاوز كل الصعاب بعد ان ازدادت خبرتهم واصبحوا اكثر قوة من اجل المشاركة بنجاح والاستفادة من سلبيات المرحلة السابقة..

دافع عبدالعزيز عن حراسة مرمى المنتخب واعتبر انها في امان حيث سيكون الضغط كبيرا عليها في المرحلة المقبلة من التصفيات التي سيلعب فيها العنابي ثماني مباريات اربعة داخل ملعبه ومثلها خارجه ... حارس الغرافة والعنابي جلس في ضيافة (استاد الدوحة) ليحكي لنا عن المشوار الماضي والقادم من مسيرة العنابي التي يرى الحارس انها بالفعل تحتاج الى وقفة قوية ومساندة من الجميع حتى يعبر العنابي الى النهائيات العالمية وتحقيق الحلم الكبير ..

كابتن عبدالعزيز... كيف ترى المرحلة القادمة من التصفيات الحاسمة بالنسبة للعنابي والدور الكبير الذي ينتظر اللاعبين وجهازهم الفني؟

المرحلة المقبلة ستكون صعبة جدا ليس علي اللاعبين وحدهم ولكن حتى على الجهاز الفني والجمهور وهي بالفعل مرحلة حاسمة تحتاج الى اعصاب مشدودة واخرى هادئة ..نحن نركز في الفترة الحالية لمعرفة امكانيات خصومنا لاننا نسعى لاستغلال كل شئ مع استمرار المشوار القادم ...انا في وجهة نظري ستكون ادوار اللاعبين كبيرة فعلا في الفترة القادمة وهم سيتحملون جزءا كبيرا من المسؤولية التي اتمنى ان تتكلل بالنجاح كما حدث في المرحلة الثالثة والتي كان فيها العنابي على قدر التحدي والثقة ولم يخذل جمهوره الكبير الذي وقف معه في اشد واحلك الظروف وهو سيكون ايضا موجودا معه في الفترة القادمة ...

وكيف ترى فرص الفريق في تخطي مجموعة صعبة من المنتخبات من اجل خطف احدى البطاقات المؤهلة للنهائيات ؟

فرصتنا اعتقد ستكون موجودة في التصفيات وبقوة ...المجموعة الحالية ليس باقل من قوة المجموعة الماضية صعوبة المرحلة الحالية لاتكمن في المنتخبات الموجودة ولكن لاهميتها لانها فعلا مرحلة حاسمة وصعبة سيكون الضغط فيها كبيرا علينا كلاعبين لاننا سنكون في شد عصبي كبير من خلال جميع المباريات التي سنخوضها داخل الدوحة وخارجها ...اعتقد ان الفريق اكتسب الكثير بعد ان نجح في تخطي المرحلة الثالثة من مشوار التصفيات ونجح في التغلب على منتخبات لها وزنها مثل الصين والعراق ...

هل يمكن ان تكون المباراتان الاوليان في الدوحة مع اوزبكستان والبحرين مفتاحا للتأهل اذا نجح الفريق في تحقيق ست نقاط منهما ؟

بالتأكيد هنالك تركيز كبير على مباراتي اوزبكستان والبحرين لان الفوز فيهما سيضع العنابي في مرحلة جيدة بالمجموعة وهي ارضية جيدة ستمكنه من التقدم بشكل اكبر خاصة.. وان المنتخب بعد ذلك سيخرج ليلعب مباراة صعبة مع استراليا خارج الدوحة.. انا أخشى صراحة من البداية التي دائما ماتكون صعبة ويكون الشد العصبي فيها معضلة لان التفكير في التصفيات موجودا في عقلية اللاعبين الذين دائما يعملون علي استغلال البداية ويندفعون وهو مايؤثر علينا سلبيا في كثير من الاوقات ..اعتقد انها فرصة ذهبية لاستغلال خاصية الارض والجمهور من اجل التقدم في التصفيات الحاسمة لان الحسابات في المرحلة القادمة ستكون صعبة واي فريق يريد بلوغ النهائيات لابد ان يستفيد من المباريات التي ستقام في ملعبه ويسعى من اجل الحصول على نقاط اخرى اذا امكن ..انا اتوقع ان يحظى الفريق بدعم وسند جماهيري كبير في المرحلة الحاسمة وهذا يجب ان يكون في مصلحة اللاعبين والجهاز الفني لان الدعم المعنوي مطلوب في الفترة المقبلة سواء في المباريات الودية او الرسمية حتى نتخطي مرحلة صعبة جدا في مسيرة الفريق ...

وهل تعتقد ان اللعب في شهر رمضان يمكن ان يؤثر سلبا على اداء اللاعبين؟

شهر رمضان المعظم هو شهر للعبادة صحيح ان المباريات الدولية فيه تكون صعبة لاسيما وانها مباريات تخص المنتخب الاول وفي اقوي تصفيات على مستوى العالم لكنا تعودنا على اللعب في الشهر الفضيل من خلال بطولة الدوري التي كانت تتواصل ..قد يكون هنالك تأثير لكن في رأيي لن يكون كبيرا خاصة واننا سنلعب في الدوحة هذا يعني ان البرنامج الموضوع في التصفيات خدمنا والا ماذا لو كانت مبارياتنا خارج الدوحة في استراليا او اليابان او اوزبكستان سيكون الامر صعبا علينا بالتأكيد ..لله الحمد ان المباريات في الدوحة وان المباراة الثانية مع البحرين التي تتشابه ظروفها معنا يعني ان العدالة موجودة ..نتمنى ان تكون بركة الشهر الفضيل في مصلحتنا وان نحقق النتائج الايجابية في المباراتين مع الاوزبكي والبحريني ...

هل تعتقد ان خبرة اللاعبين اصبحت كافية للتعامل مع المرحلة القادمة في مواجهة منتخبات لها تاريخ ومشاركات متعددة في مثل هذه التصفيات..؟

المرحلة الماضية كانت اختبارا صعبا للاعبين ولله الحمد نجح الفريق في تخطيها واثبت انه جدير باللعب في المرحلة الحاسمة لان مباريات المرحلة الثالثة كانت صعبة جدا وخاض الفريق فيها مباريات امام منتخبات لها تاريخ ..الصين وصلت من قبل للنهائيات والعراق كذلك بجانب انها بطل لاسيا ...ظروف المرحلة الماضية اكسبت اللاعبين الخبرة اللازمة لانها كانت مجموعة حديدية بمعنى الكلمة وستكون الاستفادة منها كبيرة حتى يتقدم الفريق ....الظروف الحالية قد تكون مشابهة لاننا عدنا لنواجه استراليا على سبيل المثال واعتقد ان الاوراق ستكون مكشوفة بالنسبة لنا ولهم ولابد ايضا ان نضع اعتبارا كبيرا لبقية منتخبات المجموعة التي ستكون مؤهلة جميعها من اجل الوصول الى النهائيات من هنا وضع اللاعبون نصب اعينهم اهمية وصعوبة المرحلة القادمة التي ستكون اختبارا لكن اللاعبين قادرون على تجاوزه باذن الله خاصة وهم يحملون هما كبيرا وحلما طال انتظاره لتحقيق الانجاز للعنابي الذي يستحق بالفعل الوصول الى نهائيات كأس العالم ...

وكيف هي خبرة التعامل مع المباريات الخارجية التي نجح فيها الفريق في الفترة السابقة... هل من الممكن ان نشاهدها ايضا؟

لم لا ...الفريق حقق نتيجتين جيدتين مع الصين والعراق خارج ملعبه وهذا الامر كان جيدا لانه حدث في فترة قصيرة من مشاركة المنتخب وهو يعني ان الاداء المتصاعد في الفريق موجود وان رهبة الجماهير لم تعد موجودة كل هذا كان في مصلحة الفريق الذي نجح في كسر الحاجز بالسقوط خارج ملعبه ..الفوز خارج الملعب هو الاختبار الحقيقي لقدرات المنتخبات الكبيرة التي تسعى للوصول الى نهائيات بحجم كأس العالم لانها يجب ان تتخطى كل الظروف وتجتهد من اجل اللعب في كل زمان ومكان وتحصل على النتائج الجيدة..المنافسة في تصفيات اسيا في اعتقادي اصبحت صعبة جدا بعد دخول المنتخب الاسترالى الذي جاء الى القارة الاسيوية وهو محمل بتاريخ كبيرة وخبرة جيدة خاصة وهو يملك مجموعة من اللاعبين المحترفين في اوروبا ...في رأيي الشخصي ان الفريق اصبح يلعب خارج الدوحة بشكل افضل من الداخل ..

هل تعني ان هنالك ضغطا عليكم كلاعبين اكثر عندما تلعبون داخل الدوحة؟

قد لايكون ضغط هنالك تفكير كبير في المباريات التي نلعبها داخل الدوحة.. تكون الاعصاب مشدودة خاصة وان تلعب مع جماهيرك وتعمل دائما لارضائها.. المباريات السابقة كان لها ظروفها مثلا مباراتا استراليا كان الاداء فيها جيدا لكن النتيجة لم تكن على قدر الطموحات في الدوحة كان الفريق جيدا لكن المنتخب الاسترالى استغل خبرة لاعبيه واستفاد من بعض الاخطاء ليحقق علينا الفوز الذي كان كبيرا بالفعل لكنه في الوقت ذاته منح اللاعبين دافعا كبيرا للتعويض في مباراة العراق وهو ماحدث بالفعل.. الخسارة نفسها كانت لها فوائد لانها تمنح اللاعبين دافعا اكبر من اجل التعويض في المباريات التي تليها... كرة القدم تحد ونحن نعشق التحدي الذي يعطينا دائما الحياة للعمل من اجل الافضل... حتى مباراة العراق الاولى حققنا فيها الفوز في الدوحة بمساندة جماهيرنا يعني ان الحالة ليست دائمة في الخسارة على ملاعبنا ..

ولكن ايضا لاحظنا ان الاداء والنتائج لم تكن مستقرة... نخرج من الفوز للخسارة والعكس كذلك... قد يكون الامر صعبا اذا حدث في المرحلة الحاسمة اليس كذلك؟

التباين في نتائج الفريق ايضا امر طبيعي لان التصفيات طويلة سيأتي يوم يكون فيه الاداء ليس في القمة لان هذه طبيعة الكرة التي دائما تحركها دوافع اللاعبين يقف ايضا من خلفهم الجهاز الفني الذي يسعى دائما من اجل توفير



المنتخب الاسترالى عقدة نفسية للجماهير لكنه لن يكون كذلك عندنا كلاعبين !!

شخصية المنتخب أصبحت واضحة المعالم ونتائجنا خارج الدوحة ستكون الأفضل !!

التهيئة النفسية للاعبين من خلال دراسة الخصوم والعمل علي استغلال كل نقاط الضعف لديهم ونقاط القوة عندنا الاهم الاستفادة من كل مباراة في التصفيات لان المشوار الطويل يجب ان يكون فيه الجهد متواصلا ونبعد اليأس عنا ...الارادة اذا كانت حاضرة سيكون لها مفعول السحر ..في مباراة العراق الاخيرة اشفق علينا الكثيرون واعتقدوا ان العنابي بكل تأكيد ودع التصفيات لكن العكس هو الذي حدث انقلبت الطاولة ونجحنا في المرور الى المرحلة الحاسمة رغم ان الفرصة كانت واحدة والطريق لم يكن مفروشا بالورود .. المباراة كانت درسا استفدنا منه جميعنا ونتمنى ان شاء الله ان نواصل المسيرة بنجاح لان الدافع اصبح موجودا في الوقت الحالى من اجل تحقيق الحلم الذي طال انتظاره ..

وهل تعتقد ان استراليا يمكن ان تشكل عقدة او معضلة بالفعل في ظل وجودها من جديد في مجموعة العنابي؟

مواجهة استراليا من مصلحتنا... العقدة ستكون نفسية فقط من خلال الهواجس التي تدور في اذهان الجماهير لكنها بالنسبة لنا كلاعبين غير موجودة بالمرة... المنتخب استفاد كثيرا من مواجهتي منتخب استراليا الذي يعرف الجميع حجم قوته خاصة وهو يملك مجموعة قوية من اللاعبين المحترفين وبعد ان تعودنا على اللعب معهم لن تكون هنالك مشكلة في المرحلة المقبلة خاصة واننا سنلعب اول مباراة لنا معهم في ملعبهم... المنتخب الاسترالى هو وافد جديد الى الكرة الاسيوية ولابد ان تعتاد المنتخبات على مواجهته في البداية ولكن بعد ذلك لن يكون مشكلة في طريقنا...

هل يمكن ان نرى دوافع اللاعبين للظهور في النهائيات العالمية في مصلحة الفريق بالمرحلة الحاسمة ؟

هنالك دوافع شخصية طبعا وايضا دوافع جماعية وهي رفع اسم المنتخب والوصول به الى العالمية .. كل واحدة من منهما هي مكملة للاخرى مع الوضع في الاعتبار ان الدافع الاول سيكون من اجل المنتخب طبعا الذي سوف ينصب طبيعيا في مصلحة اللاعبين ... كل واحد منا يحلم بالوصول الى نهائيات كأس العالم والمشاركة به لان الامر بعد ذلك سيكون مدونا وستتحدث اجيال عديدة عن الانجاز الكبير الذي سيظل باقيا الى فترات طويلة ... كل هذه الاشياء تجعل اللاعبين بالفعل يعملون بجد كبير من اجل الوصول الى هدفهم الكبير ... صدقني هي فرصة كبيرة للاعبين من اجل تحقيق حلم بلادهم في الوصول الى النهائيات العالمية التي كانت وستظل حلما نتمنى بالفعل ان يتحقق وذلك من اجل عيون جمهور المنتخب التي تعشقه كثيرا وكانت له سندا في الفترة الماضية ..

وهل تعتقد ان الوفرة من اللاعبين موجودة في كل مراكز المنتخب؟

البدلاء موجودون.. المرحلة الماضية اتاحت للمدرب اشراك اكثر من لاعب في مراكز كثيرة وهذا الامر جعل الاستفادة من المباريات بشكل جماعي اضافة الى ان الفترة القادمة من الاعداد كافية لتجهيز اكبر عدد من اللاعبين خاصة وان مشوار التصفيات القادمة يتطلب بالفعل وجود عدد كبير من البدلاء خوفا من ظروف الاصابات والايقافات التي ستقف في بعض الاوقات عائقا امام تقدم الفريق ...الاهم ان الفترة الحالية لم تشهد عددا كبيرا من الاصابات او الايقافات وهو مايدعو للاطمئنان لان الوقت لازال مبكرا ويمكن بعدها ان يعمل المدرب على تجهيز البديل اللازم قبل الدخول الى مراحل الجد ...المنتخبات التي تريد المنافسة على البطاقات لابد ان تمتلك فعلا البدلاء الجاهزين تحسبا لاي ظرف قد يحدث في مشوار المباريات الطويل ...

حاوره : نزار عجيب

المنتخب القطري يلتقي ليبيا في بكرة الدورة العربية المدرسية.. اليوم

خسارة غير مستحقة للعنابي أمام الأردن !

لم تكن الخسارة التي تلقاها العنابي من المنتخب الأردني بهدف دون رد في افتتاح منافسات مسابقة كرة القدم في الدورة العربية المدرسية المقامة حاليا في عمان، تحكي واقع التفاصيل الفنية للقاء الذي جرى على استاد مدينة السلط لحساب الجولة الاولى من منافسات المجموعة الاولى، بعدما كان رجوح كفة العنابي قياسا لموازين القوى واضحا اغلب فترات المباراة، وما ادل على ذلك من جملة الفرص السهلة التي اهدرها لاعبو العنابي خصوصا مطلع الحصة الثانية التي شهدت دخولا حقيقيا في اجواء المباراة، وان كانت الفاعلية قد ظهرت ايضا في الشوط الاول الذي شهد اثمن الفرص العنابية عندما كسب عبد الله هاني بلان ركلة جزاء جراء تعرضه لإعثار من حارس مرمى المنتخب الأردني لكن عبد الله لم يفلح بترجمة ركلة الجزاء الى هدف السبق، فلو افلح بلان لكنا الآن نتحدث عن سيناريو مغاير تماما. ولعل مسألة العقم في ترجمة الفرص نقطة تستحق التوقف عندها مطولا من اجل ايجاد الحلول لها قبل استفحالها، وهو ما أكده مدرب العنابي عبد اللطيف فنون الذي بدأ فعلا في العلاج عقب المباراة امام الاردن سواء على صعيد المحاضرات النظرية او التطبيقية في التمارين.

نقول ان الخسارة لم تكن متسحقة، وهو الامر الذي يجعلنا ننظر ايضا بعين الرضا عن اداء المنتخب المخطط له ان يكون نواة لمنتخب قوي قادر في قادم السنوات على تشريف الكرة القطرية.. لسنا بصدد المجاملة او المحاباة عند تبنينا لهذا الطرح، فواقع ما شاهدناه بأم اعيننا هو من يدفعنا لهذا المنطق، عندما اظهر لاعبو العنابي نضجا في استيعاب تعليمات المدرب رغم اخضرار عود اغلبهم الذين لم تتجاوز اعمار اغلبهم ١٩ عاما، وما ادل على ذلك من الحديث الذي ادلى به مدرب المنتخب الأردني احمد عبد القادر عندما أكد: ان العنابي لم يكن يستحق الخسارة.

عموما التعويض ما زال قائما لتدارك الموقف وحجز احد المقعدين المؤهلين الى نصف النهائي عن المجموعة، عندما يلتقي العنابي اليوم نظيره الليبي عند الساعة السادسة، وفق مطلب الانتصار الهام والضروري من أجل المضي قدما في مساعي التأهل، سيما وان الليبيون لم يظهروا بالصورة التي تجعل الانتصار عليه صعبا.



أفضلية.. وركلة جزاء مهدرة

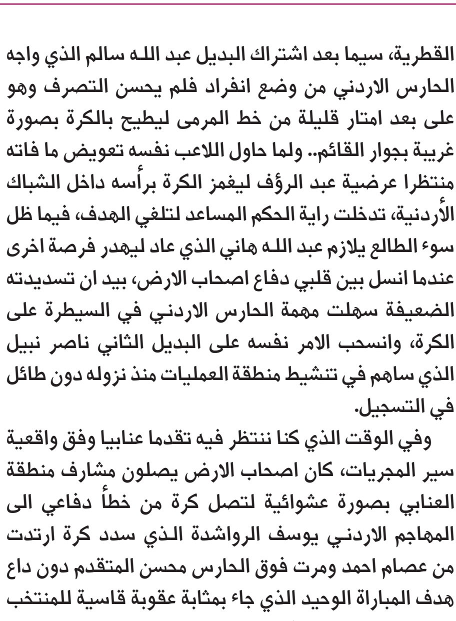
صحيح ان التلعثم في الحوار الهجومي كان عنوان احداث الربع ساعة الاولى من اللقاء جراء قلة معرفة الجهاز الفني ولاعبي العنابي بالمنتخب الاردني، فبدى التركيز واضحا على احتواء هبة متوقعة لاصحاب الارض بتأخر دفاعي على حساب الواجبات الهجومية خصوصا للاعبي خط الوسط، بيد ان الامر لم يدم على ذات الحال عندما هم لاعبو العنابي بدخول اجواء المباراة رويدا رويدا، ليبداوا بفرض الافضلية والسيطرة على المجريات بإستحواذ جماعي وفق انتشار جيد سمح لهم بتهديد مرمى المنتخب الاردني، ليروي خالد عبد الرؤف قصة التهديد الاول بتسديدة من داخل المنطقة علت العارضة، تلاه عبد الله بلان بأخرى وجدت نفس المصير.

ولعل مبالغة أصحاب الارض في التقدم شهدت استثمارا فاعلا من قبل الجهاز الفني للعنابي عندما مرر المدرب عبد اللطيف فنون تعليماته للاعبينا بضرورة الاعتماد على التمرير الطويل لإحداث الخطورة، ومن هذا السيناريو استقبل عبد الله هاني كرة من على مشارف المنطقة وتوغل ليواجه الحارس الأردني الذي اضطر لإعثاره فكسب ركلة جزاء انبرى لها عبد الله نفسه ولم يفلح في التسجيل.

عقوبة قاسية... وهدف عكس المجريات

بسالة الخط الخلفي للعنابي حرمت المنتخب الأردني من كشف مرمى الحارس محسن، مما منح خالد عبد الرؤوف وعبد العزيز حاتم من المشاركة الفاعلة في البناء الهجومي من منطقة العمليات، لتتزايد الفرص وتتواصل الخطورة القطرية، سيما بعد اشتراك البديل عبد الله سالم الذي واجه الحارس الاردني من وضع انفراد فلم يحسن التصرف وهو على بعد امتار قليلة من خط المرمى ليطيح بالكرة بصورة غريبة بجوار القائم.. ولما حاول اللاعب نفسه تعويض ما فاته منتظرا عرضية عبد الرؤف ليغمز الكرة برأسه داخل الشباك الأردنية، تدخلت راية الحكم المساعد لتلغي الهدف، فيما ظل سوء الطالع يلازم عبد الله هاني الذي عاد ليهدر فرصة اخرى عندما انسل بين قلبي دفاع اصحاب الارض، بيد ان تسديدته الضعيفة سهلت مهمة الحارس الاردني في السيطرة على الكرة، وانسحب الامر نفسه على البديل الثاني ناصر نبيل الذي ساهم في تنشيط منطقة العمليات منذ نزوله دون طائل في التسجيل.

وفي الوقت الذي كنا ننتظر فيه تقدما عنابيا وفق واقعية سير المجريات، كان اصحاب الارض يصلون مشارف منطقة العنابي بصورة عشوائية لتصل كرة من خطأ دفاعي الى المهاجم الاردني يوسف الرواشدة الذي سدد كرة ارتدت من عصام احمد ومرت فوق الحارس محسن المتقدم دون داع هدف المباراة الوحيد الذي جاء بمثابة عقوبة قاسية للمنتخب القطري على شلال الفرص المهدرة.



فنون : كنا أفضل.. وغياب التركيز حرمنا من التسجيل

عزا عبد اللطيف فنون مدرب العنابي الخسارة امام المنتخب الاردني الى غياب التركيز في اللمسة الاخيرة من قبل المهاجمين، مشيرا الى ان كفة العنابي كانت الارجح من خلال السيطرة والاستحواذ والتهديد، مستندا في طرحه الى الفرص الكثيرة المهدرة امام مرمى المنتخب الاردني بسوء طالع، مبينا بأن لاعبو العنابي اهدروا على الاقل ثلاثة اهداف كانت كفيلة بخروجه منتصرا امام المنتخب الاردني دون عناء.

واوضح المدرب: انه باشر والجهاز الفني عقب المباراة الاولى الى حل اشكالية سوء انهاء الهجمة بالتسرع وعدم التركيز، مشيرا الى انه قد عقد محاضرات نظرية وتطبيقية للحول التي طرحها من خلال مراجعة شريط المباراة، غير مستبعد اجراء تعديلات سواء على مستوى التكتيك او التشكيل من اجل منح لاعبين كانوا احتياطيين في المباراة الاولى امثال عبد الله سالم وناصر نبيل للبدء كأساسيين بعدما قدما مستوى طيبا عقب مشاركتهم في المباراة الاولى امام المنتخب الاردني، هذا بالإضافة الى الحارس الثاني ليحل بدلا من محسن امام المنتخب العراقي.

وأكد فنون: انه وبالرغم من خسارة المباراة امام المنتخب الاردني الذي ابدى لاعبوه عنادا، فإن هناك عديد الامور الايجابية قد عادت على اللاعبين الذين ابدوا امتلاك شخصية كروية فرضوها على اصحاب الارض، ناهيك عن النضج في تطبيق التعليمات من خلال استجابة كبيرة في التنفيذ، منوها الى ان هذا الامر تحديدا كان قد تم ادراجه ضمن مخططات مراحل اعداد منتخب اولمبياد لندن، مبديا كامل رضاه عن اداء الفريق الذي يخوض اولى مبارياته الرسمية، مبديا تفاؤلا ايضا في قادم المباريات والمحطات.

مدرب الأردن: نعم القطري كان أفضل.. والكرة عاقبت لاعبيه

أكد احمد عبد القادر مدرب المنتخب الأردني ان المباراة شهدت تفوقا قطريا، معترفا بعلو كعب العنابي بالنضج الذي ابداه اللاعبين امام المنتخب الاردني صاحب الارض، مشيدا ايضا بأداء لاعبيه الذي وصفه بالرجولي دون استسلام، رغم اقتراب المنتخب القطري من التسجيل في عديد المناسبات خصوصا ركلة الجزاء المهدرة التي تكفل بها الحارس الاردني، رافضا لوم المهاجم عبد الله هاني بلان الذي سدد ركلة الجزاء كما يجب الا ان ردة فعل الحارس كان اكثر من رائعة.

واتفق احمد عبد القادر معنا في ان خسارة العنابي كانت بمثابة عقوبة قاسية على الفرص المهدرة، مؤكدا بان كرة القدم طالما كانت تعاند الفريق الذي لا يسجل.

واوضح عبد القادر الذي كان له شرف قيادة المنتخب الاردني الشاب الى نهائيات كأس آسيا ومن ثم نهائيات كأس العالم، بعدما كان قد تفوق على العنابي والبحريني في التصفيات القارية، ان المنتخب الاردني لم يظهر بالشكل المأمول رغم الفوز على المنتخب القطري في اشارة واضحة الى ان الحظ ساند فريقه كثيرا، كما سانده ايضا في سير نتائج الجولة الثانية من منافسات المجموعة الاولى بالتعادلات ليتصدر المجموعة.

وعن حظوظ الفرق في بلوغ نصف النهائي اكد عبد القادر ان الامور ما زالت مفتوحة على مصارعها لكل الفرق الخمسة في خطف بطاقتي التأهل، مشيرا الى ان الحسم لن يات الا بعد الجولة الاخيرة.





عساف.. يشيد بالعنابي

بدوره اشاد المدرب الاردني عاطف عساف رئيس اللجنة الفنية لمسابقة كرة القدم بأداء العنابي، مشيرا الى: ان المنتخب القطري كان الاكثر اقناعا من النواحي الفنية بين فرق المجموعة، مشددا على ان الخسارة امام الاردن لا تعكس واقع حال المباراة ولا تعكس قيمة المنتخب القطري الذي توقع له عساف التأهل الى نصف النهائي.

ولم يخف عساف عدم رضاه عن المنتخب الأردني المدرسي والذي سبق لعساف الاشراف على تدريباته، مستندا في عدم رضاه على مستوى الاداء امام قطر والكويت.

تنظيم متواضع.. طبيب العنابي يرفض اللعب دون إسعاف

كما توقعت «استاد الدوحة» قياسا بالمؤشرات الاولية التي سبقت انطلاق منافسات مسابقة كرة القدم في الدورة العربية المدرسية، فقد تواصلت الفوضى التنظيمية وظهرت بسرعة قبيل بدء المباراة الافتتاحية عندما لم تظهر «سيارة الاسعاف» بالرغم من بدء مراسم المباراة، الامر الذي دفع طبيب المنتخب القطري الى الايعاز للجهاز الاداري للعنابي رفض بدء المباراة دون وجود سيارة الاسعاف خوفا على اللاعبين من الحالات الطارئة.. والمصيبة ان مراقب المباراة والحكم الرابع لم يكونا قد ظهرا بعد بالرغم من بدء مراسم المباراة كما اسلفنا.. ولعل تأخر المراقب والحكم الرابع قد منح المنظمين فرصة التريث لحين وصول سيارة الاسعاف.

الفوز على ليبيا مطلب هام للتأهل

بات لزاما على العنابي الانتصار على المنتخب الليبي في اللقاء الذي سيجمعهما اليوم على استاد مدينة السلط الساعة السادسة مساء، اذا ما اراد العنابي المنافسة على خطف احدى بطاقتي التأهل عن المجموعة الاولى الى الدور نصف النهائي، خصوصا بعدما انكشفت معالم كل منتخبات المجموعة، اذ رصد الجهاز الفني للعنابي المنتخب الليبي الذي ظهر مرتين بخسارته امام العراق 2\1 في الجولة الاولى، وظهر امام الاردن امس، اذ اكد عبد اللطيف فنون انه قام برصد المنتخب الليبي في اللقائين وبات يعرف مكامن القوة ونقاط الضعف فيه، تمهيدا لإختيار الاسلوب الامثل لمواجهته.

الجرأة الهجومية للعنابي مطلوبة اليوم من اجل توفير اسناد كاف لرأسي الحربة، ناهيك عن تفعيل دور زياد الخطيب الذي ظهر امام الأردن كلاعب وسط ايمن يؤدي ادوارا دفاعية رغم سرعته ومهارته وقدرته على عكس عرضيات مؤثرة، وبالتالي فإن تكليفه بمهمام هجومية تزيد من الفاعلية الهجومية العنابية.

لسنا بصدد التقليل من قيمة المنتخب الليبي بالشكل الذي يشير الى ضمان العنابي نقاط المباراة الثلاث، وذلك عقب ان تدارك الليبيون خسارة المباراة الاولى امام المنتخب العراقي 1\2 بتعادل امام المنتخب الكويتي في اللقاء الذي جرى يوم الجمعة الماضية وكان فيه الليبيون الاقرب للفوز.

هذا وكان العنابي قد التقى المنتخب العراقي امس فيما التقى المنتخب الليبي اصحاب الارض.

عمان - محمود الفضلي

المدرب محمد جمعة يكشف معوقات مسيرته لـ «استاد الدوحة» :

ما حدث للمنتخب وصمة عار والإداريون تآمروا على قويض!!



تصوير/فادي الأسعد

فجّر مدرب منتخب سوريا للشباب محمد جمعة الكلال براكين من الغضب عندما بدأنا في الحديث معه عن مشاكل الكرة السورية التي واجهت ظروفا صعبة بعد خروج المنتخب الاول من تصفيات كأس العالم الماضية رغم انه حقق الفوز بثلاثية علي منتخب الامارات في مدينة العين... تحدث الكلال لـ «استاد الدوحة» عن الخفايا والاسرار واسباب الاخفاق ومشاكل الكرة السورية التي لم تنته ..طرح افكاره للحفاظ على المواهب السورية واكد ان منتخب الشباب الحالي الذي سيشارك في كأس اسيا بنهاية شهر اكتوبر القادم في مدينة الدمام بالسعودية سيكون هو المنتخب الاول الذي ستعتمد عليه الكرة السورية في المستقبل ...كشف الكلال عن مؤامرة وتعمد تسبب في افشال المدرب محمد قويض مع المنتخب الاول بسبب بعض الاداريين الذين كشف عن اسمائهم متهما اياهم بتعمد المشاكل من اجل مصالحهم الشخصية ..
يرى الكلال ان امراض الكرة السورية انتشرت بشكل كبير وان علاجها من الجذور هو الطريق الوحيد من اجل فتح مستقبل مشرق للكرة في هذا البلد العربي الذي ينضح بالمواهب على كافة الاصعدة لكن الديكتاتورية وحب المناصب تسبب في افشال الاندية والمنتخبات على مدار السنوات الماضية ...يحمل المدرب الشاب آمال الملايين من شعب سوريا في شهر اكتوبر المقبل وهو يقود منتخب الشباب الذي يسعى للوصول الى نهائيات كأس العالم ويكرر تجربته السابقة بعد الوصول الى نهائيات مونديال الناشئين في كوريا الجنوبية على يد المدرب ذاته ..جلس الكلال في ضيافتنا وتحدث عن مواضيع عديدة..

كابتن جمعة لنسألك اولا عن سبب المشاركة في بطولة غرب اسيا بمنتخب الشباب هل هذا يعني حل المنتخب الاول لسوريا ومنعه من المشاركات؟

ليس هو منع بالمعني المقصود ..كل مافي الامر ان الاتحاد السوري قرر بعد فشل المنتخب الاول في تجاوز المرحلة الماضية من تصفيات كأس العالم الاعتماد علي المنتخب الشاب الحالي بنسبة 80% مع بعض لاعبي الفريق الاول ومن هنا جاءت المشاركة في غرب اسيا به ..كما اننا نسعى للاستفادة من البطولة الحالية بهدف اعداد منتخب الشباب لكأس اسيا في شهر اكتوبر المقبل بالدمام ..

وهل انضمام ثلاثة لاعبين من الفريق الاول للشباب في غرب اسيا يعني تنفيذ الامر والاستمرار فيه؟

بالمناسبة نحن كنا نود المشاركة في بطولة غرب اسيا بمنتخب الشباب بالكامل لكن اللجنة المنظمة للبطولة رفضت الامر والزمتنا بضرورة اضافة بعض عناصر المنتخب الاول لذلك شارك الثلاثي مصعب بلحوس حارس الكرامة وعادل عبدالله ومهند ابراهيم مع المجموعة ...اللاعبون الثلاثة انسجموا مع منتخب الشباب وقدموا اليهم اضافة كبيرة خاصة وهم اصحاب تجارب قوية وكبيرة مع المنتخب الاول في السنوات الماضية..

هذا يعني انكم الصقتم الفشل الاخير في تصفيات المونديال باللاعبين وحدهم ... الم يكن هنالك عناصر اخرى وراء الاخفاق؟

لا..لا اعتقد ان اللاعبين وحدهم يتحملون ماحدث للمنتخب الاول في الخروج من التصفيات ..هنالك مشاكل مزمنة تعاني منها الكرة السورية تسببت في اقعادها على مدى سنوات الاسباب كثيرة وعديدة لكن الاتحاد السوري يعمل في الوقت الحالي من اجل بناء مستقبل الكرة بشكل افضل من خلال الاعتماد على اللاعبين الشباب الذين اثبتوا وجودهم وقدموا مستوى استحقوا عليه الاعجاب منذ الصعود الى نهائيات كأس العالم للناشئين ...

مؤامرات ادارية..

اذاً من هو المتسبب في فشل منتخب سوريا الاول والذي قدم اداء مخجلا في مباراتين مع الامارات وايران في ارضه ؟

ساتحدث معك بصراحة في هذه النقطة ...للاسف المنتخب الاول كان ضحية للصراع الاداري الذي دار في تلك الفترة وتسبب فيه شخصان هما نزار وفي ومحمد هلال ...هؤلاء اداروا صراعا داخليا واعتمد عليهم المدرب محمد قويض ووضع فيهم الثقة لكنهم للاسف لم يكونوا قدر المسؤولية وتعمدوا افشاله ..المدرب محمد قويض ماكان عليه وضع الثقة في امثال هؤلاء وان يعتمد على مساعديه في انجاز برنامج المنتخب هل تصدق ان المدرب ابوشاكر لم يكن حتى يعرف طريقة الصعود هل هي عبر الاهداف ام المواجهات المباشرة الا بعد مباراة ايران لانه في كل الاوقات التي كان يسأل فيها لايجد الاجابة ...في النهاية فشل المنتخب وخرج محمد قويض بمؤامرة.. في اعتقادي ماحدث للكرة السورية وصمة عار وكان لابد ان يكون التدخل حاسما من اجل ايجاد الحلول.

واين مجلس ادارة الاتحاد مما يحدث للمنتخب اليس هنالك متابعة ..الم يكن ايضا هنالك خلافات في الاتحاد نفسه ؟

مجلس الادارة يعمل ما في وسعه والدكتور احمد جبان الرئيس مهتم كثيرا ويقف على كل صغيرة وكبيرة لكن هنالك بعض المشاكل التي لاتظهر الا بعد فوات الاوان...المنتخب الاول كان جيدا صدقني بل قد يكون هو الافضل على مدى السنوات العشر الماضية لكن خروجه من التصفيات كان صدمة بالفعل خاصة وانه نجح في تحقيق الفوز على الامارات في ارضها وبثلاثية كما انه تعادل مع ايران في طهران ليأتي السقوط المرير في سوريا والذي لم نكن نتوقعه ابدا ...لا انكر ايضا بوجود خلافات شخصية في الاتحاد نفسه لكنها لم تكن مؤثرة كما حدث في خلافات جهاز المنتخب الاداري الذين كانوا هم الاقرب للاعبين والمدرب محمد قويض ..

وكيف هو وضعك انت الان ..لابد انك تعاني من المشاكل الادارية مع منتخب الشباب الحالي ؟

اكيد طبعا المشاكل الادارية تحاصرنا من كل مكان ...هذه مشكلة كبيرة جدا في الكرة السورية على مستوى الاندية والمنتخبات تسببت في فشل مرير ومتواصل لم تستطع الكرة في سوريا التخلص منه ..

ماهي طبيعة المشاكل... تدخلات مثلا لفرض لاعبين بعينهم.. ام ماذا؟

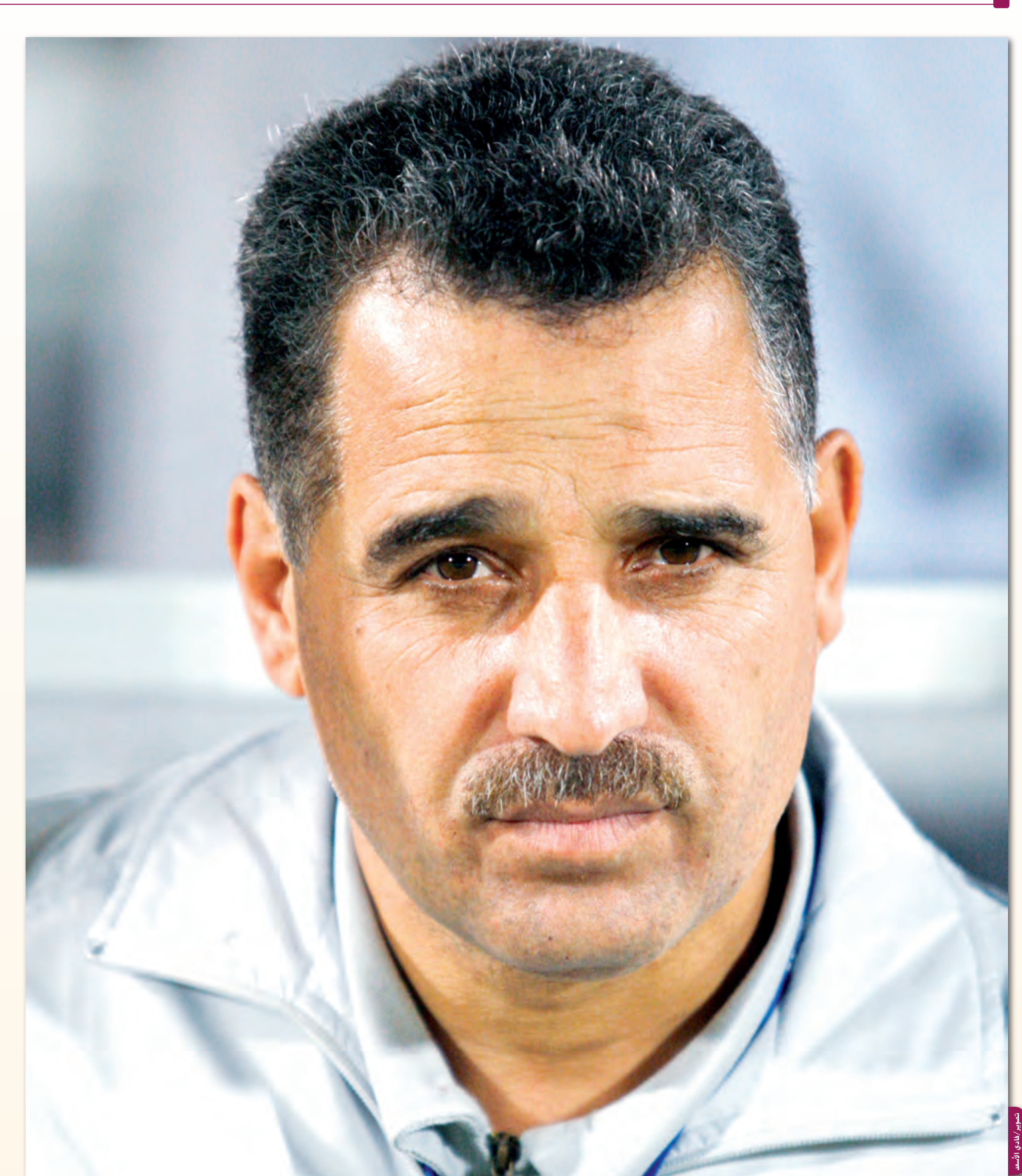
نعم كانت هناك محاولات للتدخل بالفريق وفرض بعض اسماء اللاعبين ..ليس على مستوى منتخب الشباب الحالي ..عندما كنت اقود هذه المجموعة قبل كأس العالم للناشئين كان هنالك ضغط كبير واتصالات متواصلة من بعض اداريي الاندية لادخال بعض اللاعبين وفرضهم على الجهاز الفني لكني كنت ولازالت واقفا لاي محاولة واجد مساندة من احمد مسعود مشرف الفريق ود.احمد جبان رئيس الاتحاد الذي يقف ايضا ضد أي محاولات للتدخل في منتخب الشباب وغيره ..يعني استطيع ان اقول لك ان المنتخب الحالي هو الوحيد الذي لم تدخل فيه الواسطة بتاريخ سوريا ...رئيس الاتحاد يرفض أي محاولات لزعزعة استقرار الفريق ويحرص دائما علي متابعة كل صغيرة وكبيرة فيه وهو الامر الذي يزيد من مسؤوليتنا تجاهه لاننا نسعى لتحقيق النتائج الافضل وتمثيل سوريا على الشكل الامثل ..

وهل هنالك معاناة على مستوى التزوير في اعمار اللاعبين بمنتخبات سوريا السنية خاصة انك دربت الناشئين والشباب؟

في السنوات الماضية كان هنالك تزوير في المنتخبات الصغيرة لكن في الوقت الحالي هنالك تنظيم كامل ومتابعة من قبل الاتحاد السوري الذي بدأ حريصا جدا على بناء جسد سليم للكرة السورية بعيدا عن الفساد والتزوير وكل المشاكل التي كنا نعاني منها في الماضي ...هنالك جهود كبيرة من اجل المنتخبات الصغيرة لان الاتحاد السوري يعرف قيمتها وهي تمثل المستقبل بالنسبة لنا ...

وكيف ترى الاهتمام في الاندية بالناشئين والشباب هل هي مساعدة لمسيرة المنتخبات السورية؟

ليس هنالك ادنى اهتمام ..مايحدث من ايجابيات هو مجرد اجتهادات شخصية من قبل بعض مدربي الاندية ..للاسف الادارات لاتخصص أي شئ للناشئين والشباب... 98 % من


تصوير/فادي الأسعد

ميزانية الاندية تذهب الى الفريق الاول في الوقت الذي يجد فيه الصغار الاهمال الكبير ..في سوريا هنالك اهتمام مقبول من اندية الكرامة والفتوة والاتحاد وتشرين ونلاحظ ان منتخبات الناشئين والشباب دائما مايتكون معظم لاعبيها من هذه الاندية..

ولكن حتى منافسات الاتحاد السوري للفئات السنية لاتبدو مساعدة على التطوير فكيف تتطور الاندية ؟

صحيح ان المنافسات سابقا كانت افضل من الوقت الحالي ...من ثلاث سنوات اصبح الفئات السنية رهينة للجهود الشخصية فقط وهذا امر مؤسف لايتناسب مع الحديث عن مستقبل الكرة ...الاندية نفسها تصرف على اللاعبين الاجانب مبالغ كبيرة وترفض ان تعطي ربعها للاعبين الصغار الذين يعتبرون هم مستقبلها... الاتحاد طبعا يتحمل ايضا جزءا من الخطأ لابد ان يشارك في تقوية المنافسات المحلية للاندية على مستوى اللاعبين الصغار اذا اراد بالفعل التقدم في السنوات الماضية وصناعة كرة جيدة لسوريا التي يوجد بها المواهب لكنها تعاني من قلة الامكانيات فقط ...

راتبي 1000 دولار..

وكيف هي وضعية المدربين المحليين لابد ان حقوقهم مهضومة رغم بعض النجاحات التي حققوها ؟

حق المدرب الوطني مهضوم دائما والسبب وجود نظام مالي محدود لدفع راتب المدرب الوطني الذي يقود المنتخبات ..تخيل مدربي الاندية يتقاضون 4000 دولار وفي المنتخب انا اتقاضى 1000 دولار ..هذا مع العلم انه يوجد فرق شاسع بين المدرب الوطني في سوريا وبين الاجنبي ...في بطولة غرب اسيا لعبنا مع عمان مدربها لوروا يتقاضي 100 الف دولار شهريا ....هنالك قناعة من قبل المسؤولين في الاتحاد السوري ان المدرب الوطني افضل من الاجنبي ولكن مزمار الحي لايطرب عند جماهيرنا ...في كأس العالم للناشئين واجهنا مدربي منتخبات انجلترا واسبانيا والارجنتين ولاحظت انهم لايختلفون عننا في شيء ربما كنت افضل من بعضهم في بعض الاوقات ..بعد مباراة الارجنتين وفي المؤتمر الصحفي قال المدرب الارجنتيني ان لاعبي سوريا يتحركون برموت كنترول يديره مدربهم ..احرزنا المركز 13 من ضمن 24 منتخبا مع العلم ان تكلفة اعداد وتحضير منتخبنا لاتتجاوز 5% من اعداد أي فريق اخر في البطولة ...لاعبونا واجهوا بويان لاعب برشلونة وغيره من النجوم تفوقوا في لحظات كثيرة لكن للاسف مشكلتنا عندما يكبر اللاعب فلانهتم به ..لاعبوهم يجدون كل شئ ولاعبونا يعودون الى سوريا للتخبط في الدوري على مزاجية بعض اداريي الاندية...

ولماذا لم تنتقل لتدريب الاندية خاصة ناديك الكرامة الذي لعبت فيه ولازلت تعتبر واحدا من ابنائه وابناء مدينة حمص ؟

كان لدي عرض من الكرامة بعد استقالة المدرب محمد قويض لكن ارتباطي بمنتخب الشباب والاستعداد لكأس اسيا جعلني اعتذر عن المهمة لكنني حتما اتمني العودة الى الكرامة وتدريب فريقها لانني ارتبط مع الفريق بعلاقة خاصة وانا قد تربيت في النادي ولعبت فيه سنوات جميلة ..

بمناسبة الكرامة كيف ترى حظوظه في دوري ابطال اسيا بعد التغييرات التي طالت الفريق الذي فقد ثلاثة من نجومه الاساسيين ومدربه الكابتن محمد قويض؟

هنالك حزن كبير صاحب رحيل المدرب ابوشاكر وايضا بعض اللاعبين لكن يبقي الكرامة غنيا باهله وجماهيره الخير سيكون في البقية ان شاء الله .. الكرامة سيعمل على تخطي كل ظروفه الصعبة من اجل تجاوز عقبة الدور ربع النهائي والوصول الى الادوار النهائية من اجل الفوز باللقب الذي استعصى كثيرا علينا في الموسمين الماضيين رغم الاجتهادات الكثيرة والكبيرة التي حدثت من الجهاز الفني واللاعبين... الكرامة يستحق ان يكون بطلا في دوري اسيا لانه فريق كبير يلعب رغم امكانياته المحدودة ونجح في ابعاد كبار القارة ..

منتخب الشباب أمل سوريا

كابتن جمعة كيف ترى اعداد منتخب الشباب وماهي امكانية وصوله الى نهائيات كأس العالم وتكرار انجاز الناشئين؟

محطات الاعداد طويلة طبعا ..غرب اسيا كانت جزءا منه وبعد العودة الى سوريا سنعطي اللاعبين راحة لمدة ثمانية ايام وراحة اجبارية ثم نعود في اعداد داخلي لمدة اسبوعين قبل التوجه الى الدمام للمشاركة في بطولة السعودية الدولية التي ستكون من اربعة الى خمسة منتخبات نسعى للمشاركة فيها حتى يتعود اللاعبون على المدينة وملاعب البطولة .. بعد العودة من السعودية لدينا مباراتان مع منتخب شباب الاردن.. بنهاية شهر سبتمبر سنعطي اللاعبين راحة بمناسبة عيد الفطر ومن ثم نرتب لمعسكر اما في قطر او البحرين يستمر لمدة عشرة ايام خاصة وان الطقس هنالك يتشابه مع اجواء مدينة الدمام التي ستستضيف البطولة الاسيوية وهذه ستكون المحطة قبل الاخيرة بعدها نعود الى سوريا لاجراء لقاء ودي مع احد اندية المقدمة الكرامة او الجيش ثم نتوجه الى السعودية لخوض نهائيات كأس آسيا... المنتخب في اعتقادي يملك مجموعة من اللاعبين المميزين وهم نفسهم الذين وصلوا الى كأس العالم ويسعون لتكرار الانجاز ذاته ...

وكيف ترى مجموعتكم الثانية في وجود العراق وكوريا الجنوبية والامارات؟

مجموعة قوية بكل تأكيد ...منتخبات اسيا على مستوى الشباب تتطور بشكل ملحوظ ..المنتخب الاماراتي مثلا يجد دعما كبيرا وهو يملك لاعبين مميزين كذا الحال بالنسبة لكوريا الجنوبية وايضا للمنتخب العراقي رغم ظروفه الصعبة الا انه يملك مجموعة من المواهب الجيدة ...سنواجه صعوبات بالغة ولابد ان نعد انفسنا جيدا وندرس خصومنا ونشاهدهم حتى نستطيع تجاوز عقبة المجموعة الى الدور الثاني للبطولة التي اتوقع ان تشهد منافسة قوية بين المنتخبات ..

اخيرا كابتن كيف ترى مستقبل الكرة السورية ؟

الكرة السورية بحاجة الى رجال اصحاب ضمير واصحاب وجدان واصحاب نزاهة واصحاب قضية..

الكرة السورية تفتقد لأصحاب الضمير والنزاهة والوجدان!!

الواسطة آفة كرة سوريا والشباب سيكونون المنتخب الأول!!

حاوره في طهران : نزار عجيب

كل اثنين

نحن والرأي الآخر

حتى في المجال الرياضي لا يريدون ان تصل الرسائل واضحة عندما يكون المسئول عن الاخفاقات او الفشل احد كبار القوم ولذلك فاننا مع الاسف الشديد لن نتطور ولن نكون ممن يبحثون عن مصلحة الوطن ففي نظرهم ان مصلحة الوطن تتوقف في عدم النقد او الكشف او الخوض في الاخفاقات ولكن عندما يكون المسئول عن اي لعبة تم فيها الفشل او عدم تحقيق امال وتطلعات الشارع الرياضي ليس ممن ينطبق عيهم كبار القوم فهنا يسمح بالنقد والتمحيص بل هنا فقط يكون من الواجب ان يمارس الاعلامي نقده ويبرهن على نزاهتة. في يوم الاثنين من الاسبوع الماضي كنت اتابع القناة الرياضية السعودية في نقلها لام الالعاب من بكين وكان البطل السعودي حسين السبع يشارك في نهائي مسابقة الوثب الطويل وعندما فشل وخرج من المسابقة طلب المحلل هادي القحطاني مطلبا واقعيا جدا يتمثل في استقالة اعضاء الاتحاد السعودي لالعاب القوى بما فيهم رئيس الاتحاد الامير نواف بن محمد حيث يرى المحلل هادي القحطاني بان الاستقالة الجماعية تعتبر الحل الوحيد لخروج العاب القوى من مأزقها وقال بان اتحاد العاب القوى برئاسة الامير نواف بن محمد حقق انجازات كبيرة سابقة وهو من افضل الاتحادات التي حققت نتائج خلال العقدين الماضيين ولكنه يرى بان لكل انسان قدرات وامكانيات وبان الامير نواف بن محمد اعطى فرصة وخدم لاكثر من عشر سنوات ولابد من التغيير، طبعا حرية الرأي لا تمثل مشكلة لاي شخص مادامت في حدود النقد وعدم التجريح او الاساءة ومادام النقد موجها للعمل والبرامج والنتائج وليس للاشخاص ومكانتهم وحقوقهم الشخصية واذا كان الشخص يأخذ حقه في المدح عند تحقيق الانجازات فليس هناك مشكلة عندما ينتقد او يطالب بالاستقالة عندما تحدث اخفاقات.

ولكن الذي حدث انني لم اشاهد هذا المحلل الذي كان ينظر لمصلحة بلده في التحليل بعد ذلك اليوم وكأن الرجل قام بعمل مشين او غير اخلاقي مع انه قال رأيه كمحلل بكل عفوية وبساطة دون حقد او كره لاحد فهل ما قاله يقف ضد مصلحة الوطن؟ لماذا لا نحترم الرأي الاخر؟ لماذا نريد ان نحجب الحقيقة عن الناس مع انها واضحة وضوح الشمس؟ هل هناك مشكلة عندما يطالب احد باستقالة فلان أو علان؟ هل هناك مشكلة عندما يخفق اتحاد ويستقيل بنفسه ويعطي الفرصة للاخرين لخدمة وطنهم؟

الغرب عندما تقدم علينا ليس لانهم ناس يملكون اكثر مما نملك هم ناس مثلنا ولهم مثل ما لنا ولكن الفرق انهم يملكون حرية التعبير ولذلك وصلوا وسيواصلون اما نحن فلم ولن نصل حتى نشاهد ونسمع بان هناك من اصبح يؤمن بالنقد ويرحب به ويبحث عنه فبدون نقد لن نصل،، دعونا نعود انفسنا على تقبل الرأي الاخر باحترام دون تهديد او وعيد او حتى اخذ مواقف معادية دعونا نعلم ابناءنا النقد ونتقبله منهم حتى مع انفسنا لا نربيهم على سياسة التنفيذ والطاعة دون قناعة واعطائهم حرية التعبير والمحاورة بالتي هي احسن، ما هي مصلحة الناقد عندما ينتقد؟ مصلحته البحث عن الصالح العام وما فيه خير للوطن، اما الصامتون عن النقد فهم الباحثون عن مصالحهم ومنافعهم وبالتالي تراهم في كل واد يهيمون فلا همّ لهم الا ان يهيمنوا على كل شيئ ومع الاسف تجد انهم هم المحبوبون والمقربون عند كبار القوم حتى انك تجد بعضهم ينصّب بأكثر من منصب.

اخيرا من يمارسون النقد دون خوف هم من يعلمون بان الله هو الرزاق ذو القوة وهم من يمارسونه حبا للوطن وليس نفاقا للاشخاص وليعلم كل من يعتقد بان قدرته كبيرة فان قدرة الله اكبر واذا دعتك قدرتك على ظلم الناس فتذكر قدرة الله عليك.

حمد الدبيخي

aldubaki@hotmail.com

نجم على السرير الأبيض

بعد أن ابتعد عن الأضواء قسريا بسبب ابتعاده عن الملاعب، ارتأت استاد الدوحة أن تذهب إليه وتشاركه آلامه وآماله من على السرير الأبيض حيث ينتظر بفارغ الصبر العودة إلى المستطيل الأخضر. في كل عدد نجم ونجمنا لهذا العدد محمد الدعيع.

الأخطبوط حارس القرن الأسيوي هل لمسيرته الحافلة مع الأخضر بقية؟

«الدعيع» إصابة في ركبته تحول دون مواصلة تحضيراته مع الهلال



لم ينل حارس مرمى سعودي شهرة ومجدا كما نال نجم الكرة السعودية حارس مرمى نادي الهلال والمنتخب السعودي محمد الدعيع، فالدعيع سليل الأسرة الرياضية الكروية السعودية المعروفة كان هو القاسم المشترك في كل انتصارات الكرة السعودية منذ العام ١٩٨٩ عندما نال منتخب السعودية كأس العالم للناشئين بفضل تألقه، وساهم الدعيع في انتصارات فريقه الهلال الذي يطلق عليه زعيم الأندية السعودية إذ فاز معه بنصيب الاسد من البطولات السعودية، وشارك بفاعلية في صنع انجازات منتخب بلاده الذي وصل معه الدعيع لتسجيل انجازات غير مسبوقة بعد نجاحه في الوصول اربع مرات إلى كأس العالم ٩٤ و٩٨ و٢٠٠٢ و ٢٠٠٦، ونال كأس اسيا عام ٩٦، وحقق انجازات عديدة لم يحققها احد غيره من لاعبي جيله من نجوم الكرة السعودية، خليجياً وعربياً، ولأننا نستضيفه في استاد الدوحة كنجم على السرير بعد إصابته الأخيرة التي أعاقت استمرار استعداده مع فريقه الهلال خلال معسكر الفريق الأزرق في النمسا، فيجب القول انه لطالما ابعدت الإصابات هذا النجم الكبير عن الملاعب، فلاعب مثله بتاريخه الكبير وحياته الطويلة في الملاعب السعودية والعربية والاسيوية والدولية التي نال بموجبها عمادة لاعبي العالم رسمياً بقرار فيفاوي في العام ٢٠٠٦ لابد ان يكون عرضة للعنة الإصابات التي لطالما اعاقت نجوم مثله عن مواصلة ابداعهم فوق المستطيل الأخضر.

إصابة ابعدته عامين عن الملاعب

لأنه لاعب من صنف اللاعبين النجوم فإنه يدرك ماذا يعني الإخلاص في التدريب ليكون جاهزاً في المناسبات الأمر الذي ابقاه كل هذه الفترة الطويلة في الملاعب لما يقارب من 23 عاماً منذ العام 1985 تحديداً، ولذلك هو يتدرب بجدية بغية ان يظل في الفورمة كعادة اللاعبين النجوم امثاله فإنه بقي عرضة لإصابات متعددة في اماكن متعددة من جسده النحيل، كان أقواها تلك التي تعرض لها في العام 1993 والتي تسببت في ابتعاده عن الملاعب لمدة تقارب العامين بعد اجرائه لعملية جراحية، وكان للإصابة الأثر الأكبر في تأخر نبوغه الكروي وبروزه في الملاعب الذي عرفه الدعيع منذ انتقاله من ناديه السابق الطائي في العام 2000 إلى الهلال أحد اشهر وأقوى الأندية السعودية ليبقى الدعيع منذ انتقاله العمود الفقري لانجازات الهلال المدوية، وكيف لا وهو حارسه الأمين الذي لا غنى للهلاليين عنه، ولذلك هم يقفون حجر عثرة في طريق اعتزاله حتى الآن، بالرغم من اعلانه للاعتزال مؤخراً بعد الفوز بكأس ولي العهد بالموسم الأخير المنقضي 2007 – 2008.

الإصابة الأخيرة في معسكر الهلال بالنمسا

ما زالت رحلة الأخطبوط السعودي اشهر وأفضل حارس للمرمى في تاريخ الكرة السعودية مع الإصابات مستمرة، وهذا ديدن النجوم الكروية، إذ لابد لهم ان يدفعوا ضريبة تألقهم وشهرتهم ونجاحهم من صحتهم، والإصابات جزء مهم لا مفر منه في العلاقة بين النجوم ومسيرتهم الكروية، فهي وحدها من تعيقهم عن مواصلة مشوار تألقهم، حتى وان كانوا في اوج عطائهم، وإصابة محمد الدعيع الأخيرة التي تعرض لها قبل ايام في معسكر الفريق الهلالي الذي يقيمه في النمسا هي حلقة في مسلسل إصاباته، إذ قالت الأخبار ان إصابة في الركبة منعته من مواصلة استعداده مع فريقه وكان اول تشخيص لها بعد فحص طبيب الفريق على انها مجرد كدمة قوية في الركبة، لكنها ادت ألى إعاقته عن مواصلة تمارينه مع الفريق، وبالتالي عدم الاشتراك في المباريات الودية التي يلعبها فريقه في إطار استعدادته للموسم الجديد وأهمها اللقاء الذي جرى الثلاثاء الفارط أمام النادي الأوربي العريق اولمبياكوس اليوناني الذي خسره الهلال في غيابه وغياب عدد من ابرز لاعبيه الدوليين والمحترفين الأجانب بأربعة أهداف، ليتأكد حاجة الهلال للدعيع الخبير في ظل قلة خبرة حراسه الجدد ومنهم شقيقه الاصغر بدر الدعيع الذي يريد السير على خطاه.



أما آن لهذا الحارس الفارس ان يترجل

بعد أكثر من 23 سنة كرة شهدت تألقا كبيرا للحارس القدير الذي بلغ مراتب عليا من الانجازات حتى أصبح حارس اسيا الأول وافضل حارس في اسيا رسمياً باعتراف من الاتحاد الاسيوي عندما اختاره ليكون حارس القرن، يبدو ان الدعيع يحدث نفسه بحديث مفاده (أما ان لهذا الحارس الفارس ان يترجل) ولذلك هو يفكر بترك الفرصة لغيره من الحراس الموهوبين في ناديه، تماماً كما أعلن اعتزاله اللعب الدولي، وهجر مرمى المنتخب السعودي الذي ظل حاميه الأول لحراس آخرين، ولأن هذه هي سنة الحياة البقاء والرحيل، والديمومة والتوقف، فإن الدعيع يدرك جيداً انه لابد ان يعلن الرحيل وهو في عز تألقه وألقه قبل ان تناديه الجماهير (ارحل يا دعيع) وهي التي لا ترحم قط، وتتناسى كل الانجازات لمجرد اخفاق أو فشل وهو ما حصل للدعيع في كأس العالم 2002 عندما خسر الاخضر السعودي امام المانشيفت الألمانية بالثمانية المدوية في ظروف غير طبيعية البتة لتصب بعض الجماهير جام غضبها عليه متناسية ما فعله الاخطبوط للأخضر وللكرة السعودية، لأنه يدرك ذلك فلقد اعلن اعتزاله بعد ان ساهم في نيل فريقه لكأس ولي العهد بالموسم الأخير عندما انتصر الهلال على الاتفاق بهدفين نظيفين، ولكن هيهات له ان يقرر كما يشاء حتى وان نال منه تعب السنين وحان وقت ترجله.

الأمير سلمان يثنيه عن قرار اعتزاله

اعلانه للاعتزال بدا مفاجأة لم يتحمل وقعها الهلاليون الذي اختلط عليهم الأمر مع الانجاز الذي حققه رفاق الدعيع، فتداخل الفرح بالكأس مع الحزن بإعلان الدعيع للرحيل المفاجئ، وبدا الأمر ان نيل الهلال للكأس هو مجرد حدث عادي مقابل حدث إعلان الدعيع لإعتزاله، فالهلال لطالما احرز الكؤووس والالقاب ولكنه قليلاً ما فقد نجوماً كباراً امثال الدعيع وعلى غرار الثنيان والجابر رفاقه اللذين شاركاه انتصارات الزعيم، الخبر كان مدوياً قال الدعيع (أعلن اعتزالي اللعب) .. فبهت الهلاليون وكل محبيه قبل ان يعلنوا رفضهم لقراره الذي لم يشركهم في اتخاذه (لن ندعك تعتزل وانت ما زلت قادراً على العطاء، فالهلال ما زال بحاجة اليك).. هكذا كان لسان حال الهلاليين بعد ان أعلن عميد لاعبي العالم وحارس القرن في آسيا محمد الدعيع إعتزاله اللعب، وصادف اعلانه لقراره تواجد الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض والذي تواجد في اللقاء النهائي بصفته راعي اللقاء ليطلب منه العدول عن قراره مؤكداً له أنه مازال فعلاً قادراً على العطاء فلِمَ لا يبقى، فما كان من الدعيع بعد حديث الأمير سلمان إلا الموافقة على طلبه، وليعلن لجماهير الهلال انه سيستمر في حراسة المرمى الهلالي حباً في الأزرق الذي ظل وفياً له ولجماهيره.

هل يعود لحراسة مرمى الأخضر؟

ما زال الكثيرون يعتقدون ان الدعيع لابد ان يعود لحراسة مرمى المنتخب السعودي الذي يحتاجه في التصفيات النهائية الاسيوية المؤهلة لنهائيات كأس العالم 2010 في جنوب افريقيا، فهل تشهد المرحلة القادمة من استعداد الأخضر عودته إلى عرينه؟.. وتأكيداً على ان المنتخب السعودي ما زال يحتاجه كان مدرب المنتخب السعودي الوطني ناصر الجوهر قد اجاب على تساؤل لاحد الإعلاميين في مؤتمر صحفي بمعسكر المنتخب السعودي في تشيكيا بالقول (الدعيع حارس من أفضل الحراس، ولكنه معتزل دوليا حاليا، وعاد ولكن لم تكن عودته رسمية، ومع ذلك الدعيع وآخرون موجودون في قائمتي متى ما أحتجت إليه سأستدعيه) ومن خلال اجابة الجوهر نستشف انه ما زال يضع الدعيع في حساباته، ولعل ظروف المنتخب تأتي بالجديد بشأن استدعاء الدعيع مجدداً للاخضر السعودي، خصوصاً إذا ما تعافى الدعيع وعاد إلى حالته المعروفة عنه، فهل يسجل الدعيع حضوراً جديداً خاصاً يؤكد من خلاله ان حراس المرمى غالباً ما يلعبون أدواراً استثنائية مع فرقهم ومنتخبات بلدانهم بالرغم من تقدم اعمارهم، فهل يكون الدعيع أحد هولاء الاستثنائيين؟..

هل يشهد معسكر الهلال الجديد بسويسرا عودته؟

زعيم الأندية السعودية نقل معسكره الإعدادي من تشيكيا الذي قضى فيه ما يقارب الـ 19 يوماً في تدريبات بدنية لياقية على ارتفاع يصل الى 1200 متر عن سطح البحر نقله إلى سويسرا حيث سيهبط حوالي 400 متر بغية تعود اللاعبين على اجواء أخرى يبدأ معها المرحلة الأخيرة من استعداده، فهل ينجح الجهاز الطبي للهلال في تجهيز الدعيع خلال معسكر سويسرا؟..مدرب الهلال كوزمين كان قد استبعد الدعيع عن المناورات التجريبية بفعل تأثره بالإصابة في الركبة، كذلك اجرى الدعيع اشعة رنين مغناطيسي اثبتت عدم خطورة الإصابة، غير ان الجهاز الطبي فرض عليه الراحة التامة قبل معاودته لكشف جديد سيحدد مدى استجابة الإصابة للعلاج الذي يتلقاه، فهل يتشافى القائد الهلالي الدعيع في الوقت المناسب ليكون جاهزاً للالتحاق برفاقه الهلاليين في الموعد بخضم منافسات الموسم الكروي الجديد؟.. الهلاليون ونحن في استاد الدوحة وكل احباء الدعيع نقول يارب..!

ناصر الحربي

نجم عائد إلى الملاعب

عقب غياب قسري عن الملاعب بسبب الاصابة يستعد للعودة الى الأضواء عندما يبدأ الموسم المقبل نشاطه. ولذلك ارتأت «استاد الدوحة» أن تسلط عليه الضوء وتشاركه آماله في استعادة مستواه وتتويج العودة الى المستطيل الأخضر بنجاح. في كل عدد نجم عائد من الاصابة ونجمنا لهذا الأسبوع أحمد حسام الشهير بميدو...

سندباد الكرة المصرية والعربية كان يستحق نجومية دروجبا وموسوفيتش..

(ميدو) سجل عودة مظفرة بالبريميرشيب أعادته إلى ذاكرة التألق..!

انه سندباد الكرة المصرية والعربية، تنقل بين عديد اندية اوربية من أشهر أندية العالم في رحلات بدت بعضها قصرية بحثاً عن تألق كان يستحقه ونجومية تنصفه وتتناسب مع قدراته التي يمتلكها، انه النجم المصري أحمد حسام الشهير بميدو المولود في الـ ٢٣ من فبراير ١٩٨٣، والذي عاد بعد معاناة مع الإصابات لناديه ميدلزبره ليسجل هدفاً في مرمى فريقه السابق توتنهام بمفتتح لقاءات فريقه بالبريميرشيب، وميدو يُعد رحالة الكرة العربية بحق، وهو الذي سجل بدايه دولية مبكرة مع المنتخب المصري في العام ٢٠٠٠ في سن السابعة عشرة عندما استدعاه المدرب الجوهري ليلعب الى جوار المخضرم حسن حسن آنذاك، وكان ميدو قد بدأ مسيرته الكروية في مصر مع نادي الزمالك في فرق الناشئين ووصل للفريق الأول ولعب له لقاء وحيدا، قبل ان يتركه ليبدأ رحلة جديدة في مسيرته راحلاً إلى بلجيكا ليلتحق هناك بنادي جينت وعمره لم يتجاوز الـ ١٦ عاماً، وساعدت قوة ميدو البدنية على تأقلمه مع الكرة الأوربية حيث تنقل السندباد المصري في عديد اندية شهيرة، فمن جينت إلى أجاكس الهولندي العريق عام ٢٠٠١حيث قضى ثلاثة مواسم، ثم انتقل على سبيل الإعارة إلى سلتا فيغو الأسباني، وعاد إلى أجاكس بعد انتهاء إعارته وبسبب خلاف مع مدربه كويمان رحل إلى مارسيليا الفرنسي موسم ٢٠٠٤، ومن مارسيليا واصل مشوار تنقله إلى روما الإيطالي ، ثم على سبيل الإعارة في يناير ٢٠٠٥ تحول إلى توتنهام الإنجليزي، وبعد انتهاء إعارته عاد إلى روما الإيطالي في مايو ٢٠٠٦، ثم انتقل إلى توتنهام هوتسبير رسمياً في اغسطس ٢٠٠٦، ومنه إلى فريقه الجديد ميدلزبره في أغسطس ٢٠٠٧.

يستحق نجومية دروجبا وموسوفيتش

من يرقب هذه المسيرة الحافلة لنجم بحجم ميدو سيعرف كم هو موهوب وانه يستحق أكثر مما حصل عليه من نجومية وشهرة، ويكفي ان نعرف انه كان في مارسيليا أفضل موهبة من الايفواري دروجبا نجم تشلسي الحالي قبل ان يتجاوزه دروجبا ويصبح افضل مهاجم في العالم، وليس ذلك فقط بل كان أفضل بروزاً من ابراهيموفتش في أجاكس الذي غدا من اشهر نجوم العالم، غير ان ميدو عانى كثيراً مع مدربيه خصوصاً كويمان في اجاكس وفولر وديل نيري في روما، بيد انه وبلا شك تقول قناعات مسؤولي الأندية العالمية التي لعب لها انه لاعب كبير ونجم لا يشق له غبار ولذلك يتم التعاقد معه، وما زال ميدو يبحث عن تألق كبير يرفع من اسهمه عالمياً فهل ينجح في الاهتداء إليه؟..

عودة مظفرة لميدلزبره ومصر بعد غياب

وكان ميدو قد عاد بعد غياب بفعل إصابته في الحوض مبتدئاً موسمه الجديد بالمشاركة في تحضيرات ميدلزبره للموسم الجديد، وبالرغم من تعرضه لكدمة في الساق في لقاء فريقه الودي أمام سبارتا روتردام الهولندي استدعت تغييره، إلا انه صمم على العودة وتشافى سريعاً ليلعب أول لقاء لفريقه في البريمير شيب أمام فريقه السابق توتنهام هوتسبير، وهو اللقاء الذي أعلن عبره عن عودته القوية للعب دور ينتظره عشاق البورو ، إذ بعد نزوله في العشر الدقائق الأخيرة من اللقاء وقع على هدف كان السبب في خروج فريقه فائزاً بهدفين لهدف، وعودته المظفرة بعد الإصابة سرعت بعودته لصفوف المنتخب المصري كذلك إذ استدعاه مدرب المنتخب حسن شحاته للعب اللقاء الودي الأربعاء الفارط أمام المنتخب السوداني الذي جرى في الخرطوم وانتهى لمصلحة السودان بنتيجة كاسحة كان قوامها أربعة اهداف نظيفة، وكان آخر ظهور لميدو مع منتخب الفراعنة بطل افريقيا يعود إلى شهر أيلول من العام الفارط 2007 في لقاء أمام منتخب بوروندي ضمن التصفيات المؤهلة لكأس أمم أفريقيا، ولعب ميدو 47 مباراة دولية وسجل 19 هدفاً كان اخرها هدفه في مرمى المنتخب الليبي في افتتاح كأس الامم الأفريقية 2006.

هدف جديد بعد صيام عام كامل

ميدو صاحبه سوء طالع منذ انتقاله إلى ميدلزبره من توتنهام مقابل 7 ملايين جنيه أسترليني ولم يظهر بالمستوى المأمول منه والذي كان ينتظره عشاق البورو جماهير الريفرسايد بسبب الإصابات المتكررة التي لم تجعله يشارك غير في 13 لقاء احرز فيها هدفين فقط مواصلاً صيامه عن تسجيل الأهداف الذي استمر لعام كامل منذ آخر هدف سجله لفريقه في لقاء أمام نيوكاسل يونايتد في أغسطس من العام الفارط ، قبل ان يسجل هدفه الجديد الأخير هذا الموسم في اول لقاءات فريقه بالموسم الجديد، ويعظم امر هدفه الأخير انه جاء في اول مشاركاته بعد غياب، علاوة على انه سجله في مرمى فريقه السابق توتنهام.

خلافه مع شحاته ذكر بخلافه مع كومان

وفعلاً عانى ميدو كثيراً الموسم الفارط وبلغت معاناته اوجها بتغيبه عن المنتخب المصري الذي فاز بكأس الأمم الأفريقية التي جرت بغانا مطلع العام الجاري، وهي البطولة التي كان ينتظرها ميدو طويلا ليمسح تلك الصورة التي ظهر عليها في كأس الأمم الأفريقية 2006 التي جرت في مصر وفاز بها مع فريقه، غير انها شهدت خلافه الشهير مع مدرب المنتخب الوطني حسن شحاتة، وهو الخلاف الذي بدا على شاشات الفضائيات بجلاء مظهراً ميدو في صورة غير لائقة لم يكن احد يتمنى ان يظهر عليها بعد احتجاجه على تغيير شحاته له في لقاء النصف النهائي أمام السنغال، ليتحدث الكثيرون عما اسموه بميدو مشاكل وليعيد الى الاذهان الخلاف السابق مع مدربه الهولندي كومان حينما كان في فريق اجاكس الهولندي.

إشادة إنجليزية واسعة بعودة ميدو

إشادة كبيرة وواسعة نالها ميدو بعد عودته المظفرة ففي تحليله للمباراة قال لاعب ساوثهامبتون ونجم الدوري الإنجليزي السابق مات لي تيزيير عن ميدو : ميدو حاليا يظهر برشاقة تشبه الفراشة، وفي وصف شبكة (Sky Sports) للمباراة ، تحدثت قائلة : إنها لحظة المواجهة تلك عندما خلع ميدو قميص التمرين ، ونزل إلى الملعب ، وهو يبدو أكثر لياقة مما كان عليه أول الصيف ، ليحرز هدفا حاسما ضد فريقه السابق ، انه هدف المواجهة، التي اهدافها لم تكن كلاسيكية، لكن (ميدو) أظهر أنه لا يرحم ، فبلمسة رائعة منه حسم المباراة ، والهدف أصعب كثيرا مما يبدو على التلفاز..!

إصابته استدعت استضافته لأخصائي العلاج بمصر

لانه يريد نسيان موسمه الفارط الفاشل فلقد حرص ميدو في فترة خضوعه للعلاج الطبيعي وإعادة التأهيل البدني على استضافة نيك ألامبي اخصائي العلاج الطبيعي لفريق ميدلزبره الذي قدم معه إلى مصر وقضى بمعيته شهرين لإعادة تأهيله، وفعلاً كان من ثمار ذلك انقاص وزنه الى الوزن المثالي، وكانت الأخبار المتعلقة بإصابته قد أفصحت في البداية عن إصابته في العضلة الضامة في لقاء ميدلزبره امام ايفرتون، وأكدت مصادر النادي عن حاجته إلى العلاج عبر (الحقن) وانه لا يحتاج إلى تدخل جراحي وبسبب ذلك سيغيب لمدة شهر، وبعد فترة غياب تضمنت خضوعه لعلاج عاد ليلعب حينها بالموسم الفارط امام تشلسي في اول ظهور له بعد الإصابة على وقع إصرار مدرب ميدلزبره ساوثجيت زميله السابق في فريق توتنهام على مشاركته بعد التأكد من تعافيه، غير ان الإصابة ذاتها عاودته مرة أخرى بعد لقاء تشلسي، ليتضح بعدها ان إصابته هي في الحوض وليقضي فترة علاج طويلة انتهت بعودته، فهل يعوض ميدو عن موسمه الفارط بموسم جديد مليء بالانجازات يذكر بميدو الذي يستحق ان يكون من أفضل لاعبي الكرة العالمية؟.. يقول ميدو (لقد بدأت جيدا الموسم الماضي ، ولكن داهمتني الإصابات ، وكانت إصابة سيئة ، ولا أحد يعلم ذلك ، وكل شخص يعرف في إصابات الملاعب يعلم مدى صعوبة إصابة عظام الحوض ، ولقد كان صعبا بالنسبة لي أن أعود لائقا مرة أخرى، وأعلم أن الموسم الماضي كان محبطا لي ولكل جماهيري) ويضيف (لقد تحدثت مع ساوثجيت في نهاية الموسم الماضي، لكي أستضيف نيك ألامبي في مصر للتدريب بقوة، وحقيقة أنا مدين له بالشكر الجزيل ، حيث أنه عمل معي عملا عظيما، وبذل مجهودا كبيرا معي) ويؤكد (أشعر بتحسن كبير الآن ، وكما قلت ، إنما مجرد بداية، وآمل أن يعطيني هذا الهدف الثقة لتسجيل المزيد من الأهداف في المباريات القادمة) وانا لمنتظرون.



ناصر الحربي

قبيل انطلاق الموسم الجديد (استاد الدوحة) تفتح ملف حصاد الأندية في بطولات الفئات السنية والبراعم (٢)

السد سيطر على بطولات الناشئين والأشب



فريق امل السد بطل الدوري

تبقى النتائج المحققة دائماً هي العلامة البارزة على النجاح والفشل، وبدونها لا يمكن الاعتداد بقيمة العمل والبذل والعطاء في منافسات الرياضة عموماً وفي كرة القدم على الوجه الأخص، ومن اجل ذلك تهتم استاد الدوحة بحصاد الأندية من خلال ابرازها للنتائج، وهذه النتائج بالضرورة وكما نؤكد مراراً وتكراراً لابد ان تكون مثار اهتمام إدارات الأندية خصوصاً قطاعات الفئات السنية فيها، وعلى المعنيين بالأمر مسؤولية مراجعة ما قدمته فرق الأندية في مختلف بطولات الموسم الأخير المنقضي، وقبيل بدء الموسم الجديد 2008 – 2009 ، وهذا ما يفرضه أمر تعزيز النجاحات المحققة للأندية التي وصلت فرقها إلى تحقيق نجاحات مشهودة من خلال نتائجها الطيبة، أو بحث اسباب الإخفاقات التي رافقت البعض الآخر، وبالتأكيد وكما اسلفنا الذكر بعاليه تظل نتائج الفرق في مختلف بطولات الفئات هي المقياس الحقيقي لنجاحات الأندية في قطاع الفئات، و كما كنا قد بدأنا فتح ملف حصاد الأندية في بطولات الفئات السنية والبراعم للموسم الأخير في قراءتنا الشاملة لنتائج الأندية، نواصل في عددنا هذا قراءة الملف المفتوح لحصاد الأندية حيث نتعرض للحصاد الذي حققته الأندية، إذ كان حصاداً مبهراً صاحبه النجاح الكبير بالنسبة للبعض، وحصاداً متواضعاً رافقه الإخفاق بالنسبة للبعض الآخر، ولأن النجاح يفرض نفسه فسنبدأ باستعراض حصاد النادي الذي حقق أكبر عدد من البطولات وهو نادي السد الذي استطاع السيطرة على بطولات الفئات السنية، وحقق نتائج جيدة في بطولات البراعم..

نصيب الأسد من البطولات للسداوية

لا يمكن القول إلا ان نادي السد قد فاز بنصيب الأسد من البطولات في الموسم المنقضي، فحقق سبع بطولات بالتمام والكمال، بعد ان أثبت قطاع الفئات السنية والبراعم في النادي انهم فعلاً يعملون من أجل تحقيق النجاحات أكان على مستوى توسيع قاعدة اللعبة أو تعزيز القاعدة النوعية للعبة بلاعبين موهوبين يرفدون الكرة القطرية بدماء جديدة في المستقبل القريب، أو على مستوى تحقيق فرق الفئات السنية والبراعم للبطولات المختلفة التي . اي البطولات – وحدها فقط من تبرز النجاحات المبهرة للعمل الكبير لقطاع الفئات والبراعم بالنادي الذي يملك رؤية استراتيجية بأهداف واضحة يتم الوصول اليها من خلال العمل المرتكز على قاعدة تعزيز الفرق بالمواهب الجيدة استغلالاً للامكانات المتوفرة وهو ما تعمل عليه الأجهزة الفنية والإدارية للفرق والتي تجد كل الدعم والمساندة من مجلس إدارة النادي وجهاز الكرة، وفي خلاصة مبسطة لا تحتاج إلى تنميق او رتوش أو ادعاءات فإن نادي السد وصل لتحقيق سبع بطولات هي بطولتي الدوري والكأس في فئة الناشئين وبطولتي الدوري والكأس في فئة الأشبال وبطولة الدوري في فئة الأمل وبطولة دوري مهرجانات البراعم 95 وبطولة الكأس لنفس الفئة، وهي بطولات لم يصل إلى تحقيقها اي ناد آخر أو حتى يقترب منها.

ابطال دوري وكأس الناشئين

أول بطولات نادي السد كانت هي بطولة دوري الناشئين الذي حققها ناشئو السد بعد ان تألقوا بشدة في البطولة وقدموا مستويات جيدة كللوها بنتائج جيدة وصلوا من خلالها إلى تحقيق بطولة الدوري بكل جدارة، فبعد ان كانوا قد بدأوا موسمهم بخسارة وتعادلين راجعوا حساباتهم سريعاً فتجاوزوا الجميع ووصلوا إلى اللقب بعد تحقيقهم لخمسة واربعين نقطة من 14 فوزاً وثلاثة تعادلات وخسارة وحيدة مخلفين وراءهم بفارق وصل إلى خمس نقاط ناشئي الغرافة منافسيهم الذين ظلوا يلاحقونهم والذين كانوا الوحيدين الذين حققوا الفوز على الأبطال، لم يكتف ناشئو السد بتحقيق بطولة الدوري فقط بل وصلوا إلى قمة نجاحاتهم في الموسم فحققوا بطولة الكأس ايضاً، ويستحق ناشئو السد ذلك بعد ان أكدوا تفوقهم على منافسيهم وجدارتهم بالفوز بثنائية الموسم خصوصاً لقب الدوري الذي عقدوا معه علاقة مستمرة منذ سبعة مواسم، ومازالوا على عهدهم في توطيد العلاقة موسماً بعد آخر في تأكيد واضح على ان قطاع الفئات السنية بالنادي يتوفر على مخزون كبير من المواهب، وبطولة الكأس تحققت لناشئي السداوية بعد تغلبهم على منافسين عنيدين هم ناشئو الوكرة في النهائي بهدف يتيم لكنه كان كاف للظفر باللقب.

بطل دوري الأشبال

أشبال السد لم يحققوا بطولة الدوري فقط بل تميزوا في البطولة وتفردوا بأرقام فريدة لم يصل اليها غيرهم البتة، فتجاوزوا أقرب منافسيهم أصحاب المركز الثاني أشبال الريان بفارق نقطي كبير وصل إلى 12 نقطة، بعد ان حققوا 46 نقطة من 15 فوزاً وتعادل وحيد وخسارتين، والفارق النقطي يوضح التميز السداوي الذي أكده الكوتش جورجيس فان سترالين مدرب اشبال السد في حديثه لاستاد الدوحة (هذه بطولة يستحقها فريقي، ونحن نستحق التتويج لأننا بذلنا جهدا كبيرا طوال الموسم من أجل الوصول لهذا اليوم – يقصد التتويج –)..، واضاف أشبال السد بطولة الدوري إلى بطولة الكأس فكانوا ابطال الموسم بلا منازع عندما حققوا كل الأرقام وتجاوزوا كل المنافسين في بطولة الكأس آخرهم منافسيهم اشبال الغرافة الذين كانوا الوحيدين مع اشبال الغرافة الذين استطاعوا الفوز على اشبال السد في بطولة الدروي عندما اكتسحوهم بنتيجة كبيرة بلغت خمسة اهداف في النهائي، يقول السيد محمد صالح الشعيبي مدير أشبال السد عن تميز فريقه (أكيد المنافسة مشروعة للجميع لكن بصراحة لم نواجه صعوبة كبيرة من الفرق المنافسة، بالرغم من وجود فرق قدمت مستويات جيدة مثل الريان والعربي والغرافة والوكرة في القسم الثاني من الدوري خاصة، وخسرنا مواجهتين امام الغرافة والوكرة، لكن قدرنا نحسم البطولة لاننا كنا متقدمين بفارق كبير، وليست مبالغة لو قلت اننا نملك الأفضل من مدربين وإداريين ولاعبين وكل هذا يساعد على تحقيق انجازات مستمرة وليس غريبا ان نحرز البطولات)..، وبالتأكيد فإن لب القول ما يقوله السداوية بعد تحقيقهم لانتصارات كهذه.

أمل السد بطل الدوري

لاعبو فريق أمل السد قالوا كلمتهم واحرزوا لقب بطولة الدروي، ولم يكن غريباً ذلك عطفاً على عطائهم طوال البطولة والذي توجوه بفوز مستحق في النهائي على اقوى منافسيهم أمل الغرافة في المواجهة الفاصلة المشهودة التي كنا قد تابعناها ورصدنا احداثها، وأمل السداوية دخل مواجهة البطولة الحاسمة وفي رصيده النقطي 38 نقطة، فيما كان منافسه أمل الغرافة يملك 37 نتطة وقريب من الفوز باللقب إذا ما حقق الفوز، بيد ان السداوية الصغار قالوا كلمتهم بقوة وأحرزوا لقب البطولة إثر تسجيلهم لهدفين نظيفين، ليضيفوا ثلاث نقاط أخرى لرصيدهم الذي بلغ 41 نقطة وبفارق 4 نقاط عن أقرب منافسيهم أمل الغرافة، وكانت نتائجهم قد شهدت فوزهم في 13 لقاء وتعادلهم في لقاءين وخسارتهم لثلاث لقاءات، وأمل السد كان قريبا كذلك من إضافة لقب الكأس، غير انه تعثر في النصف النهائي امام امل الريان بطل الكأس بعد خسارته بهدفين نظيفين، يقول الكابتن فتحي عبدون مدرب السد الذي قاد فريقه للفوز بلقب الدوري (العمل المتواصل اثمر بطولة وهو تتويج مستحق لنا والحقيقة اننا نجهز هذا الفريق البطل للمنافسة من أربع سنين، والبطولة التي احرزناها هي تشريف وتتويج لكل فرد ساندنا ووقف معنا من الرجل الأول في النادي رئيس النادي إلى اخر فرد وهو عامل الخدمات بالفريق الذي يرافقنا دائماً، والحمد لله البطولة

ترتيب فرق دوري الناشئين لاندية الدرجة الاولى لموسم ٢٠٠٧-٢٠٠٨

الترتيب	الفريق	فوز	تعادل	خسارة	لـه	عليه	الصافي	النقاط
١	السد	١٤	٣	١	٦٣	١٥	٤٨	٤٥
٢	الغرافة	١١	٧	٠	٥٦	١٨	٣٨	٤٠
٣	الوكرة	١١	٠	٧	٤٩	١٩	٣٠	٣٣
٤	الريان	٧	٥	٦	٤٨	٢٧	٢١	٢٦
٥	قطر	٧	٤	٧	٢٩	٢٦	٣	٢٥
٦	الخور	٧	٣	٨	٢٧	٣٦	-٩	٢٤
٧	العربي	٥	٨	٥	٣١	٣٦	-٥	٢٣
٨	الاهلي	٥	٤	٩	٢٨	٤٦	-١٨	١٩
٩	ام صلال	٥	٢	١١	٢٦	٥٦	-٣٠	١٧
١٠	الشمال	٠	٠	١٨	١٤	٩٢	-٧٨	٠

جدول ترتيب دوري الاشبال لاندية الدرجة الاولى لموسم ٢٠٠٧-٢٠٠٨

الترتيب	الفريق	فوز	تعادل	خسارة	لـه	عليه	الصافي	النقاط
١	السد	١٥	١	٢	١٠٠	٢٧	٧٣	٤٦
٢	الريان	١٠	٤	٤	٤٥	٣٤	١١	٣٤
٣	الوكرة	١٠	٢	٦	٣٤	٣٢	٢	٣٢
٤	العربي	٩	٤	٥	٤٧	٢٦	٢١	٣١
٥	الخور	٩	٤	٥	٣٤	٢٧	٧	٣١
٦	الغرافة	٨	٤	٦	٤٥	٣٦	٩	٢٨
٧	قطر	٦	٦	٦	٣٤	٣٣	١	٢٤
٨	الاهلي	٤	٢	١٢	٢٧	٦١	-٣٤	١٤
٩	الشمال	٣	٣	١٢	١٤	٤٥	-٣١	١٢
١٠	ام صلال	٠	٢	١٦	٢١	٨٠	-٥٩	٢

جدول ترتيب دوري الامل لاندية الدرجة الاولى لموسم ٢٠٠٧-٢٠٠٨

الترتيب	الفريق	فوز	تعادل	خسارة	لـه	عليه	الصافي	النقاط
١	السد	١٣	٢	٣	٧٠	٢٣	٤٧	٤١
٢	الغرافة	١٢	١	٥	٧٥	٢٨	٤٧	٣٧
٣	الخور	١٢	١	٥	٤٩	٢٥	٢٤	٣٧
٤	الاهلي	١١	٢	٥	٧٦	٤٤	٣٢	٣٥
٥	الريان	٩	٢	٧	٤٤	٤٣	١	٢٩
٦	العربي	٩	١	٨	٦٤	٣٩	٢٥	٢٨
٧	قطر	٧	٤	٧	٤٢	٣٨	٤	٢٥
٨	الوكرة	٥	٢	١١	٤٠	٦٨	-٢٨	١٧
٩	ام صلال	٢	٢	١٤	١٣	٦٨	-٥٥	٨
١٠	الشمال	١	١	١٦	١١	١٠٨	-٩٧	٤

ال وبـــراعـم 95 و بـطـولـــة دوري الأمـــل



براعم السد 95 ابطال مهرجانات البراعم وابطال الكاس

أحرزناها لأننا الاحق بها وهذا ليس تعاليا ولا غرورا ولكن انتم خاصة في إستاد الدوحة تابعتم البطولة ورصدتم وشاهدتم ما قدمناه، وللامانة يكفي ان بطولة دوري الأمل كانت هي المنافسة الأقوى في بطولات الفئات السنية لأن البطولات الأخرى كلها تم حسمها قبل جولات إلا بطولة دوري الأمل والتي استمرت حتى الجولة الأخيرة وحتى لقاء فاصل، وهذا شرف لنا ولفريق الغرافة منافسنا القوي).

براعم السد 95 ابطال الدوري والكأس

براعم السد 95 واصلوا النجاحات المحققة في بطولات الفئات السنية فحققوا بطولة دوري مهرجانات البراعم، وأضافوا اليها بطولة الكأس كذلك محققين ثنائية الموسم لأنهم كانوا الأفضل بكل المقاييس، ففي بطولة دوري مهرجانات الموسم والـتي تعتمد على احتساب مجموع النقاط التي يعتمدها المشرفون الفنيون لكل المنافسات في المهرجانات الستة التي خاضتها الفرق في الموسم حقق براعم السد مواليد 1995 166.00 نقطة متجاوزين منافسيهم براعم الغرافة 95 الذين حققوا 154.75 نقطة، ولأنهم الأفضل فلقد ضموا بطولة الكأس إلى بطولة الدوري بعد ان تجاوزوا الجميع قبل الفوز في نهائي البطولة على منافسيهم براعم الغرافة وبنتيجة كبيرة وصلت إلى أربعة أهداف نظيفة.

المركز الثاني في بطولات براعم 96 و97 و98 - 99

براعم السد وصلوا إلى تحقيق المركز الثاني في بطولات البراعم الأخرى، فحققوا المركز الثاني في مهرجانات براعم 96 بعد تحقيقهم لـ 157.00 نقطة بعد براعم الغرافة الذين حققوا البطولة بـ 166.00 نقطة، وحقق براعم 97 المركز الثاني بـ 193.50 نقطة بعد براعم نادي قطر الذين حققوا 198.50 نقطة، وكذلك حقق براعم السد 98– 99 المركز الثاني بـ 229.50 نقطة بعد براعم الغرافة الذين حققوا 233.00 نقطة، ولعل المركز الثاني وهو نتيجة طيبة بالتأكيد لكنه لا يرضي طموح السداوية ويعدونه اخفاقاً، وهذا ما يؤكده رئيس قطاع البراعم السيد خالد القمش في حديثه لاستاد الدوحة عندما يقول (نحن مرتاحين لنتائج براعمنا لاننا نعرف مستوياتهم ونعرف انهم الأفضل على الإطـلاق، والدليل تواجدهم بكثرة في المنتخبات وفي فرق اسباير، ولعلم الجميع نحن لا نفكر في النتائج فقط فالتأسيس للاعبين والعمل على صقلهم وفق الطرق الصحيحة هو المهم عندنا، وتحقيق المركز الثاني في ثلاث بطولات يثبت تميزنا فلا يوجد ناد حقق براعمه هذه النتائج التي جعلته منافسا على الصدارة بالرغم مما حصل لنا من ظلم وهذا يدلل على وجود عمل كبير في نادي السد).. ولا نقول غير هل من نتائج تقترب من النتائج التي حققها نادي السد في بطولات الفئات السنية والبراعم؟ .. الاجابة يجب ان تكون على ارض الميدان في الموسم القادم، اكان بالنسبة للسداوية أو لمنافسيهم الذين يجب ان يكسروا سطوة نـادي السد على البطولات ويدخلوا المنافسة، اما قطاع الفئات السنية في نادي السد تحديداً فلا نقول له غير ان الوصول للقمة سهل ولكن الصعب المحافظة عليها.

جدول رصد النقاط والترتيب العام لمهرجانات البراعم لمواليد ٩٥ للموسم ٢٠٠٧/٢٠٠٨

الفريق	المهرجان الاول	المهرجان الثاني	المهرجان الثالث	المهرجان الرابع	المهرجان الخامس	المهرجان السادس	النقاط
السد	٢٤,٢٥	٢٦,٧٥	٢٧,٧٥	٢٧,٧٥	٣١,٥٢	٢٨,٢٥	١٦٦,٠٠
الغرافة	٢٦,٧٥	٢٣,٠٠	٢٧,٢٥	٢٧,٠٠	٢٤,٠٠	٢٦,٧٥	١٥٤,٧٥
قطر	٢١,٢٥	٢٧,٥٠	٢٥,٧٥	٢٤,٧٥	٢٣,٥٠	٢٨,٥٠	١٥١,٢٥
العربي	٢٥,٧٥	٢٤,٢٥	٢٢,٥٠	٢٤,٠٠	٢٧,٠٠	٢٣,٧٥	١٤٧,٢٥
الريان	٢٦,٧٥	٢٥,٢٥	٢٠,٠٠	٢١,٧٥	٢٣,٥٠	١٧,٧٥	١٣٥,٠٠
معيذر	٢١,٧٥	٢٠,٧٥	٢٤,٢٥	٢١,٠٠	٢٠,٥٠	٢٣,٧٥	١٣٢,٠٠
الوكرة	٢٧,٠٠	١٨,٥٠	١٩,٧٥	٢٣,٥٠	٢٣,٠٠	١٨,٧٥	١٣٠,٥٠
ام صلال	١٩,٧٥	٢٤,٠٠	٢٣,٧٥	١٩,٥٠	٢٠,٥٠	٢٠,٧٥	١٢٨,٢٥
الاهلي	١٧,٢٥	١٨,٧٥	١٧,٥٠	٢١,٥٠	١٩,٥٠	١٨,٧٥	١١٢,٧٥
الخور	١٣,٠٠	١٤,٥٠	٨,٧٥	٩,٥٠	١٨,٧٥	٢٣,٠٠	٧٨,٥٠
السيلية	٩,٧٥	١١,٧٥	١١,٠٠	٩,٧٥	١٢,٥٠	١٤,٥٠	٦٩,٢٥
الشحانية	١٢,٢٥	٩,٧٥	١١,٥٠	١٠,٧٥	١٣,٧٥	١٠,٥٠	٦٨,٥٠
الشمال	١٢,٥٠	١٤,٢٥	١٢,٧٥	١٥,٥٠	١١,٥٠	٠	٦٦,٥٠
الخريطيات	١٥,٥٠	١٢,٠٠	٠	١٢,٠٠	١٠,٥٠	٠	٥٠,٠٠
المرخية	١٢,٠٠	٨,٧٥	١٥,٢٥	٠	١٠,٧٥	٠	٤٦,٧٥
مسيمير	٠	٠	٧,٥٠	٨,٢٥	٠	٠	١٥,٧٥

إلى اتحاد الكرة وأكاديمية اسباير والمعنيين بالأمر..

مقترح إقامة ورشة عمل تقييمية لاستراتيجية العمل في قطاع الفئات السنية والبراعم

لابد من تقدير قيمة العمل الـذي يقوم به العاملون في قطاع الفئات السنية والبراعم في الدولة وهو ما نؤكد عليه هنا، فنحن فعلاً نقدر الجهود التي تصب في خدمة تطوير قطاعات الفئات السنية والبراعم، وتحديداً تلك الجهود التي مصدرها الجهات المعنية والمسؤولة في اللجنة الفنية وأكاديمية اسباير التي تسير على نهج استراتيجية تطويرية نتمنى ان تؤتي أكلها وان تعطي ثمارها على الوجه المنشود والصورة المطلوبة في المستقبل القريب خصوصاً إذا ما تم مراجعة الحسابات في بعض الأمور المتعلقة بهذه الاستراتيجية، ولأننا والقائمين على الأمر في اسباير واللجنة الفنية بالتأكيد نؤمن بأن من لا يعمل فقط هو من لا يُخطئ، والكمال فقط لله سبحانه وتعالى، فإن نجاح العمل المرجو لن يتحقق إلا من خلال التقييم الصحيح، وهذا لن يتأتى إلا من خلال تقييم العمل الذي تقوم به اللجنة الفنية وأكاديمية اسباير ومدى تأثيره وفعاليته ودرجة تأثره ايجاباً وسلباً بما يتصل إليه من اعمال تقع في نفس اتجاه استراتيجية التطوير، ونعني بذلك برامج وخطط كلا الطرفين، ومن اجل نجاح العمل الذي يجب ان يكون تكاملياً نقترح ضرورة التقييم من خلال الإعداد لضمان تقييم ايجابي يأتي بنتائج حقيقية تساعد على بيان وتبيان ما تم انجازه حتى الآن، ولا نعني بما تم انجازه تلك البنية التحتية الماثلة التي تشهدها الدولة وهي فعلاً شاهدة على قيمة الانجاز والفعل الضخم الذي تم انجازه بالاستفادة من الدعم الكبير المقدم من أعلى المستويات في الدولة، ولكننا نعني تحديداً تقييم العمل في استراتيجية زيادة القاعدة النوعية لممارسي كرة القدم وما يرتبط بها من اكتشاف وصقل تطوير وتأهيل هذه القاعدة النوعية، وما يتصل اليها من برامج اعداد ونظام البطولات ودعم وتطوير المنتخبات الوطنية للفئات السنية، والنتائج المرتبطة بذلك، وذلك لن يتحقق إلا من خلال الإعداد لإقامة ورشة عمل تُعقد لهذا الغرض يشترك فيها المعنيون والمهتمون والمراقبون والخبراء والفنيون المؤهلون لذلك من خلال أوراق عمل تقييمية تخدم الغرض، وكم نتمنى على المعنيين بالأمر في اتحاد الكرة واللجنة الفنية وأكاديمية اسباير ان يأخذوا مقترحنا بعين الاهتمام، ونحن عندما نضع هكذا مقترح ندرك تماماً دورنا التنويري الذي نقوم به، وهذا ديدننا في استاد الدوحة لأننا نعي بان الإعلام الحقيقي التنويري هو ذلك الإعلام الذي يعتبر نفسه شريكا في عملية التطور التي نسعى لها جميعاً لنضع الكرة القطرية على سلم التقدم الذي نرجوه بالاستفادة من هذا الدعم الكبير الغير مسبوق.



انجازات ضخمة للمنشآت يجب أن تقابلها انجازات على ارض الميدان

ناصر الحربي

الشاب الموهوب محمد السويدي أحد أفضل لاعبي الكرة القطرية الشباب:

إذا لم يحقق نجوم العنابي حلمنا بالوصول للمونـ



لاعب شاب موهوب يملك مقومات مشروع نجم من نجوم الكرة القطرية في المستقبل القريب، صاحب امكانات مهارية جيدة تجعله أحد افضل لاعبي الكرة القطرية الشباب، أثبت جدارة كبيرة في قيادة فريق ناشئي السد لنيل بطولة الدوري والكأس بالموسم الأخير من خلال تحمله لقيادة الفرق أو من خلال بروزه كلاعب مؤثر كهداف لشاكلة النمساوي هانز بيتر مدرب الفريق، قال عنه الكثير من مدربي الفرق بأنه افضل لاعب في الموسم، ويتحدث مسؤوليه في قطاع الفئات السنية بنادي السد ليقولوا عنه بأنه من لاعبي المستقبل في النادي، إضافة لتميزه في اللعب فهو لاعب خلوق ويتمتع بثقافة طيبة اكسبته لباقة الحديث وهي ميزة يفتقدها الكثير من لاعبينا، حاورته (استاد الدوحة) بعد عودته مع منتخب الشباب من معسكريه في تايلند وماليزيا كعادتها في تسليط الأضواء على اللاعبين الموهوبين الذين ينتظر منهم الكثير ليقدمونه للكرة القطرية، فكانت هذه تفاصيل الحوار..

عدت بسلامة الله مع رفاقك اعضاء منتخب الشباب من معسكري المنتخب بتايلند وماليزيا الذين لعبتم خللاهما لقاءات ودية هل تشعر بالفرق وان هناك تغير بعد خوضكم للقاءات دولية ودية؟

– أكيد هناك اختلاف وفرق بين ما كنا عليه من قبل وما صرنا اليه الأن، والمباريات الدولية تفرق مع اللاعب ومع المنتخب، وبالنسبة لي هذه أول مرة أذهب فيها مع منتخب الشباب والعب مباريات دولية وديةٍ، والمباريات كان أثرها غير علي وعلى مستواي وفعلاً شعرت بأختلاف كبير في مستواي وخبراتي السابقة والأن.

كيف شعرت عندما تم الإعلان عن اختيارك لمنتخب الشباب؟

– شعرت بسعادة لأن اختياري يعني انني أستحق الأنضمام للمنتخب بعد ان قدمت مستوى جيد في الموسم بشهادة الجميع، ومدربنا هانز كان قد رشحني للمنتخب بعد ان تألقت في الموسم الماضي، وعندما انضميت للمنتخب شديت حيلي وتألقت في التمارين والمباريات واثبت قدراتي واستحقاقي للعب في المنتخب.

محمد.. كثير ممن تحدثت معهم عن مستواك وما قدمته في الموسم الماضي يوافقوني الرأي بأنك مشروع لاعب من افضل لاعبي الكرة القطرية في المستقبل، فهل هذا يعطيك دافع للبروز أكثر؟

– طبعاً يعطيني دافع لأن ابذل جهد أكبر وأطور من مستواي أكثر، وان اشكرك واشكر كل من يضع الثقة في، ولذلك انا ابذل جهد كبير في التمارين، تمرنت مع الفريق الأول وانا جاهز للعب في اي فريق اكان في دوري الرديف أو في دوري الشباب.

هل ستكون انت ورفاقك افضل حالاً من الموسم الفارط خصوصاً الذين انضميتم للمنتخب معاَ؟

– ان شاء الله نطمح ان نقدم مستوى افضل من الموسم الماضي، وبصراحة اشعر اني افضل من قبل مع انضمامي للمنتخب، وخوضي لفترة الاعداد والتأهيل والتي تعطي اللاعب استعداد وتهيأة أفضل وهكذا زملائي ايضاً يشعرون انهم في حالٍ أفضل خصوصاً الذين انضموا للمنتخب معي، ومثلاً زميلي فهد ساكت لو تشاهده ستعرف انه غير الاول بعد ان نزل وزنه والأن وزنه مثالي وفهد بصراحة كان من اكثر اللاعبين الذين اجتهدوا في استعدادات المنتخب.

وبصفتك قائد لفريقك ما مدى استعدادكم للموسم القادم خصوصاً وانكم ستخوضون دوري الشباب؟

– ان شاء الله استعدادنا طيب كالعادة في نادي السد، وبالنسبة لأكثر اللاعبين في فريق الشباب فقد دخلوا فترة اعداد مع الفريق الأول وهم من مواليد 90 والبقية مواليد 91 و92 دخلوا في استعداد مع المنتخب وكذلك مع فريق أسباير وأتوقع انهم سيكونوا أفضل وان شاء الله سنتجمع معاً قبل الدوري وسنستمر مع الفريق في الموسم عدا عند وجود التزامات مع المنتخب، وأتوقع اننا سنكون جاهزين للمنافسة وسنسعى لإحراز البطولة.

محمد.. هل تشعر حقاً انك افضل لاعب في الموسم الماضي كما يقول عنك الكثيرين خصوصاً مدربي الفرق؟

– انا ما استطيع احكم على نفسي، وما في واحد يحكم على نفسه ويقول انه الأفضل، لكن هم رأوني وانتم كذلك وإذا كان هذا رأيكم فالحمد لله على كل حال.

وهل يحملك هذا مسؤولية في الحفاظ على مستواك الذي يجب تحافظ عليه وتسعى لتطويره اكثر؟

– طبعاً هذا في بالي وانا اشعر بحجم المسؤولية وانا مركز انني احافظ على مستواي، وابتعد عما يضرني من خلال الحفاظ على التغذية السليمة ومواعيد النوم وكل ما يتعلق بنظام اللاعب المجتهد الذي يريد ان يطور من مستواه، ولكل مجتهد نصيب طبعاً.

أسألك عن مقومات تفوقكم واحرازكم لبطولتي الدوري والكأس وسيطرتكم على البطولات، هل تشرح لنا ماهي؟

– المقومات كثيرة ومتوفرة بفضل دعم إدارة النادي، وإعدادنا كان افضل وبدأنا مرحلة الإعداد قبل الأندية الأخرى بشهر ودخلنا معسكر إعداد في سلوفاكيا وهذا ساعدنا على ان ندخل في اجواء المنافسة بقوة، وحتى مع اننا في بداية الموسم تعثرنا عندما خسرنا وتعادلنا لكن راجعنا حساباتنا سريعاً وبعدها لم نعرف اي خسارة وبالتأكيد إدارة النادي دعمها كبير كعادتها وكذلك دعم رئيس القطاع السيد عيسى الغانم الذي يلعب دورا كبيرا في تهيأة الفرق واستعدادها.

لكن البعض يقول ان فريقكم لم يكن لديه لاعبين في اسباير على العكس من الفرق الأخرى الذي تأثرت بسبب وجود لاعبيها في اسباير خاصة الريان الذي يتواجد اكثر من ثلث لاعبيه في اسباير خلال المنافسات وغيابهم يؤثر على فريقهم، فهل هذا ساعدكم على التفوق؟

– والله هذه اقوال للبعض وهذا رأيهم وانا ما اقدر اقول لك شيء حولها لكن انا اعرف ان لدينا فريق قوي وهم يعرفوا هذا وان فريقنا يستطيع الفوز على اي فريق.

شكرا محمد انت اجبت اجابة في الصميم كما يقولون بل رغم انك قلت ما اقدر اقول شيء..

– طبعاً انتم شاهدتم مستوى فريقنا والفرق الأخرى، ومثلا عن غياب لاعبي الريان فنحن لعبنا معهم وهم كاملين ولا ينقصهم لاعب وبالعكس كان بعض لاعبينا في اسباير ومع ذلك فزنا عليهم 1/2، ونحن ما نعتمد على لاعب او اثنين وعندنا اللاعبين الاحتياطيين نفس الاساسيين والريان او غيره يمكن يعتمد على خمسة أو ستة لاعبين في اسباير وهذا شأنهم.

هلا حدثتنا محمد عن طموحاتك؟

– طموحاتي ان اصل إلى الفريق الأول والمنتخب الأول وان اصل مع العنابي لكأس العالم يوماً ما وكل شيء بيد الله عز وجل واتمنى ان أحقق طموحاتي وألعب في كأس العالم خاصة وهي أشياء لم تحقق حتى الأن للكرة القطرية.

بمناسبة ذكر كأس العالم فالعنابي قريب وليس بعيد عن تحقيق الحلم.. فهل تشعر كذلك؟

– بصراحة اتوقع ان عند لاعبينا الأصرار على الوصول إلى الأنجاز خاصة بعد الفوز على العراق والتأهل للمرحلة النهائية من التصفيات، وكذلك بعد الفوز على الصين في الصين

ـديال فجيلنا سيحققه..!


هداف وقائد السد للناشئين يتسلم كأس بطولة موسم 2007 – 2008

طموحاتي أن اصل إلى الفريق الأول والعنابي وكأس العالم..!

وان شاء الله يحققون حلمنا ولا سمح الله إذا لم يحققوه فنحن الجيل القادم سنحققه.

بقى ان اسألك تساؤل مهم.. كيف توفق بين دراستك وكرة القدم والتزاماتها؟

– الحمد لله أوفق عبر نظام اتبعه من خلال وقت لمزاولة كرة القدم والتزاماتها ووقت للمذاكرة والمطالعة، والحمد لله هذا جعلني متفوق في الحالتين خصوصاً بعد ان اكملت الثانوية بتفوق ونفسي الآن أدخل جامعة واواصل لعب كرة القدم حتى اصبح لاعب محترف.

وهل للاسرة دور في تفوقك في كرة القدم والدراسة؟

– طبعاً دور اسرتي كبير وهي تساعدني خصوصاً وان اسرتي رياضية وكلها سداوية، وانا عبر (استاد الدوحة) احييهم وأقول لهم انتم أصحاب الفضل علي بعد الله سبحانة وتعالى.

محمد.. هل هناك لاعب قطري يعتبر رمز لك وتريد السير على خطاه؟

– (أجاب بعد تفكير) خلفان ابراهيم خلفان هو من اريد السير على خطاه كلاعب موهوب وخلوق ومن أفضل اللاعبين ووصل إلى انجاز أفضل لاعب في قارة آسيا كأول لاعب قطري يحصل عليها.

ونحن نتمنى ان تسير على خطاه وان تظل دائماً كما تريد ان تكون فهل من كلمة اخيرة في نهاية حوارنا معك؟

– أشكركم أولاً على أهتمامكم في جريدة (استاد الدوحة) جريدتنا المفضلة، فبصراحة انتم مهتمين بنا كلاعبين شباب ولاعبين بالفئات السنية ونراكم دائماً متواجدين معنا، ولا اخفيكم سر ان المدربين في المنتخبات والفرق واللاعبين جميعهم يتابعوا ما تفعله (استاد الدوحة)، حتى ان الجريدة أصبح لها دور في اختيار اللاعبين للمنتخبات لانها تسلط الضوء عليهم وتعطيهم حقهم، كذلك اشكر كل من ساعدني وخدمني من مدربين وإداريين وزملائي اللاعبين.

شذرات

– خلفان ابراهيم هو اللاعب الذي اريد السير على خطاه.
– أتمنى الوصول للعنابي وان امثل قطر في كأس العالم.
– الأرجنتيني ميسي والبرازيلي رونالدينهو هما أفضل لاعبين في العالم.
– مبارك مصطفى لاعبي القطري المفضل وهو خالي (متزوج من خالتي) وأتمنى أكون مثله.
– عيسى الغانم رئيس قطاع الفئات أتمنى ان يبقى لأنه إداري محنك لا غنى عنه في السد.

بطاقة موهوب

محمد سعيد السويدي
مواليد ١١ مارس ١٩٩١
خريج ثانوية عامة
لاعب نادي السد بفئة الشباب

الفريق المفضل: السد والهلال السعودي وبرشلونة
اللاعب المفضل: السناري وخلفان وياسر القحطاني وميسي ورنالدينيهو

ناصر الحربي

نجم وحلم

خليفة الفيحاني



خليفة عيسى خليفة الفيحاني عشر سنوات مواليد 1998، يلعب لنادي قطر في فريق براعم 98، يتمتع بمقومات وامكانات حارس المرمى الجيد من طول فارع وقدرات بدنية طيبة، اهله ذلك للالتحاق بمنتخب البراعم 98 بمدرسة حراس المرمى، أحرز مع فريقه براعم قطر المركز الخامس في بطولة مهرجانات البراعم بالموسم الأخير 2007 – 2008، قال لاستاد الدوحة ان حارسه المفضل في قطر محمد صقر، اما دولياً فهو يفضل الحارس الفرنسي بارتيز، وفريقه المفضل السد والمنتخب الفرنسي.

حاتم كمال



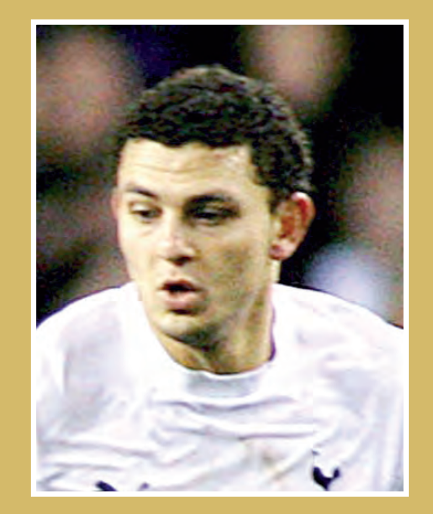
حاتم كمال حسن 12 عاماً مواليد 1996، يلعب لنادي السد بفريق البراعم 96، يلعب في مركز الظهير الأيمن، ويجيد تنفيذ واجباته الدفاعية والهجومية، شاهدناه كلاعب برز في البطولة الصيفية الخامسة للبراعم بنادي السد ، وكان قبلها قد ساهم مع فريقه البراعم في احراز المركز الثاني بالموسم الاخير 2007 – 2008، تحدث لاستاد الدوحة عن طموحه في ان يكون نجماً للسد ومنتخب قطر مستقبلاً، وقال ان لاعبه المفضل لاعب العربي محمد سالم المال وعالمياً الايفواري دروجبا نجم نادي تشلسي الانجليزي، اما فريقه المفضل فهو السد قطرياً ونادي ريال مدريد الأسباني عالمياً.

عبد العزيز القمش



عبد العزيز خالد محمد القمش سبعة اعوام مواليد 2001، عضو فريق البراعم بنادي السد 2001، شاهدناه في بطولة البراعم بنادي السد بمعية والده فلفت نظرنا لصغر سنه فحاورناه تشجيعاً له، وها نحن نفي بوعدنا له بأن يكون من ضيوف نجم وحلم في استاد الدوحة، القمش الصغير يتمنى ان يكون لاعبا شهيرا في نادي السد وقطر، اما حول لاعبه المفضل فهو نجم قطر ونادي السد خلفان ابراهيم خلفان، وعربياً نجمه المفضل هو المصري محمد أبو تريكة، وعالمياً البرازيلي رونالدينهو، فريقه المفضل هو السد في قطر، والأهلي المصري عربياً ومنتخب البرازيل عالمياً.

«مهاجر في بلاد الغرب»



في هذه الزاوية يتحول رادار « استاد » بوجهته إلى الطرف الآخر من العالم ليستطلع أحد النجوم الكروية العربية المهاجرة، وإلقاء الضوء على لاعب كرة قد لا يتسنى لجمهور الوطن العربي الكبير متابعة مشواره عن كثب.

المصري حسام غالي

الكعب عالي... لكن ثمن التهور والإصابات.. غالي

هو حتما أحد أبرز اللاعبين الذين أنجبتهم الكرة المصرية في السنوات الأخيرة وهذا بشهادة معظم الخبراء والملاحظين، ولكنه إلى جانب ذلك واحد من أولئك الذين تكاد الإصابات والتصرفات المتهورة تعصف بمواهبهم وتقضي على آمالهم في النجاح في عالم الاحتراف..

هذا ما يمكن أن يستنتجه بسهولة كل من يطلع على مسيرة متوسط الميدان المصري حسام غالي الذي لعب لأكثر من فريق أوروبي خلال مشواره الاحترافي الذي انطلق منذ ما لا يقل عن 5 سنوات، أي منذ كان في الواحدة و العشرين من العمر..



البداية مع فينورد

ولد حسام غالي يوم 15 ديسمبر 1981 بكفر الشيخ وتعلم أصول الكرة بمدرسة الأهلي العريقة إلى أن وصل إلى الفريق الأول الذي خاض معه قرابة الأربعة مواسم حصد خلالها عديد الالقاب إذ فاز بالدوري مرة واحدة والكأس مرتين ودوري أبطال إفريقيا والسوبر الافريقي.

خلال هذه السنوات ظهرت المواهب الكبيرة التي يمتلكها غالي بما أتاح له تلقي عروض كثيرة من فرق أوروبية معروفة على غرار شتوتغارت الألماني ونانت الفرنسي ولكنه احترف في الأخير في فريق فينورد روتردام الهولندي في صائفة 2003 ليصبح أغلى لاعب مصري ينتقل الي أوروبا إذ بلغت قيمة الصفقة مليونا ونصف المليون دولار.

لعب غالي مع الفريق الهولندي ثلاثة مواسم ولكنه لم يكن متواجدا باستمرار في التشكيلة الأساسية ولم يستطع أن ينال ثقة المدربين الذين تداولوا على النادي لذلك فإن التجربة انتهت سنة 2006 دون أن يحقق اللاعب المصري ما كان يصبو إليه من تألق وبروز في هذه المحطة الاحترافية الأولى ليأتي بعدها الانتقال الى الدوري الانجليزي.

المصاعب مع توتنهام

في بداية سنة 2006 انتقل حسام غالي إلى صفوف فريق توتنهام الانجليزي في تجربة جديدة كان يأمل من خلالها ان يعوض فشله في التجربة الهولندية ويثبت أحقيته بالاحتراف في أقوى دوري في العالم.والحقيقة أنها كانت فرصة ثمينة جدا لهذا اللاعب حتى يطلق مسيرته من جديد رغم أن المهمة ليست سهلة بالمرة في دوري يتميز بالاندفاع الكبير و السرعة في الأداء.

البداية كانت طيبة وواعدة إذ نال حسام ثقة مدربه مارتن يول و أثبت أنه جدير بالانتماء لتوتنهام،كما تميز أداؤه بالاندفاع والصلابة مما كلفه فقدان عدد من أسنانه في إحدى المباريات أمام بورتسموث..لكن كل ذلك انقلب فجأة إثر حادثة في إحدى المباريات غيرت مجرى الأمور وجعلت اللاعب المصري يدخل في دوامة من المشاكل مع مدربه وجماهير الفريق.

ففي المباراة التي جمعت بين توتنهام وبلاكبيرن في الدوري الانجليزي يوم العاشر من مايو 2007 انضم غالي للتشكيلة في الدقيقة 29 بدلا من زميله مالبرانك ولكنه قدم اداء سيئا مما جعل المدرب يستبدله في الدقيقة 60 بزميله روبي كين، حينها غضب حسام وألقى قميصه ودخل مباشرة إلى غرف تبديل الملابس. هذه الحركة أثارت استهجان الجميع وبدأت معها مشاكل متوسط الميدان المصري في توتنهام حيث لم يقبل اعتذاره عما صدر منه و لم يتمكن من فرض نفسه مرة أخرى في تشكيلة المدرب مارتن يول،بل إنه أصبح غير مرغوب فيه داخل النادي و صار معروضا للبيع.



صفقة تموت في المهد

في نهاية شهر يوليو 2007 أعلن نادي برمنغهام الانجليزي أنه تعاقد مع لاعب توتنهام حسام غالي مقابل 3 ملايين جنيه استرليني و بذلك أصبحت أمام اللاعب المصري فرصة جديدة ليؤكد قيمته الحقيقية في فريق من الدرجة الأولى بعد التجربة الصعبة مع توتنهام.لكن الأمور انقلبت رأسا على عقب في ظرف وجيز ليجد غالي نفسه في ورطة أخرى كان في غنى عنها.

فبعد أيام قليلة من إعلان التعاقد أكد نادي برمنغهام أنه ألغى الصفقة بسبب التصرفات السيئة التي قام بها المنتدب الجديد خلال تمارين اللياقة التي تسبق انطلاق الموسم.المدرب ستيف بروس قال إن اللاعب سخر من زملائه و أبدى عدم رضاه عن أساليب التدريب وهو ما أثار استياء الجميع و جعل المسؤولين يتراجعون عن الصفقة قبل إتمام الاجراءات القانونية.

أما حسام فإنه لم يعترف بخطئه و أكد أنه استغرب من القرار المفاجئ،وعلى أي حال فإن هذه الحادثة أجبرته على العودة مجددا لتوتنهام ليستمر هناك قرار تجميد نشاطه و يبقى بعيدا عن الميادين لمدة إضافية.

تألق مع كاونتي..لكن

بعد أن عجز عن إيجاد فريق يحتضنه في فترة الانتقالات الصيفية و بقائه في بطالة إجبارية طيلة النصف الأول من موسم(2007–2008) تمكن حسام غالي من الظفر بعرض من ديربي كاونتي في فترة الانتقالات الشتوية،وانتقل إليه على سبيل الإعارة لمدة 6 أشهر.

هذا الفريق كان يسعى إلى تقديم عروض طيبة في النصف الثاني من الموسم حتى يضمن بقاءه في الدرجة الأولى الانجليزية، وكان يأمل أن يكون حسام غالي من المساهمين في تحقيق هذه الغاية..والحقيقة أن متوسط الميدان المصري قدم أداء طيبا في جل المباريات التي شارك فيها إلا أن الفريق عجز عن ضمان البقاء و تدحرج في نهاية الموسم إلى دوري الدرجة الثانية.

النادي الانجليزي أراد أن يواصل معه غالي المشوار لكن اللاعب رفض لأنه يريد اللعب في دوري الأضواء،لذلك فإن تجربة جديدة انتهت دون أن تحقق فائدة كبيرة للمحترف المصري.

محاولات الأهلي

المشاكل الكثيرة التي واجهها حسام غالي في سنوات احترافه جعلته يعود إلى مصر في عديد المناسبات و قد حاول الأهلي فريقه السابق في أكثر من مرة إقناعه بالعودة إلى صفوفه، و آخر هذه المحاولات كانت خلال هذه الصائفة لكن اللاعب رفض كل الاقتراحات و أكد أنه لا ينوي العودة إلى مصر حاليا بل يريد أن يواصل البحث عن التألق في الملاعب الأوروبية، ومع ذلك فقد قال إنه لن يلعب إلا للأهلي عندما يعود نهائيا إلى مصر.

غياب عن التتويجات مع المنتخب

قصة حسام غالي مع منتخب مصر ليست أفضل من تجاربه في الاحتراف فقد غاب عن الدورتين الفارطتين من كأس الأمم الإفريقية ،مرة بسبب الإصابة في 2006 والمرة الثانية في 2008 عندما خير التركيز على تجربته الجديدة مع ديربي كاونتي، و في المناسبتين فوت غالي على نفسه فرصة التتويج باللقب القاري.

آخر مشاركة في صفوف الفراعنة كانت منذ حوالي الشهرين أمام المالاوي في تصفيات مونديال 2010 ومن سوء حظ حسام أنه تعرض لإصابة لعينة في أربطة الركبة تتطلب راحة لا تقل عن 3 أشهر.

كثيرون في مصر يعتقدون أن غالي لا يقدم أفضل ما لديه مع المنتخب على عكس آدائه في أوروبا، هذا بالإضافة إلى رفضه عديد الدعوات بتعلات مختلفة اعتقادا منه بأن الالتزامات مع المنتخب قد تؤثر سلبا على مسيرته الاحترافية، فإذا أضفنا إلى ذلك الإصابات التى تلاحقه بين الحين و الآخر فسنجد أن اللاعب لم يقدم إلى حد الآن أي شيء يذكر مع منتخب بلاده.

أين تكون الوجهة القادمة؟

قلنا إن حسام غالي رفض مؤخرا اقتراح الأهلي لتعزيز صفوفه بما أنه يريد البقاء في أوروبا، لكن وضعيته الحالية ليست مريحة بالمرة إذ أن توتنهام وضعه على قائمة المغادرين و إلى حد الآن لم يصله عرض جدي لا من إنجلترا ولا من خارجها، ثم إنه مازال يخضع للعلاج من إصابته في الركبة.

كل هذا يعني أن مسيرة هذا اللاعب الموهوب متوقفة حتى إشعار آخر، لكن الأهم من كل ذلك أن يأخذ غالي العبرة من كل التجارب السابقة إذا أراد أن يطلق مسيرته من جديد و يحقق طموحاته في الملاعب الأوروبية.

فؤاد بن عجمية

محترف في بلادنا



كثير هم المحترفون الذين تركوا بصماتهم في ملاعبنا.. وفي هذه الزاوية ستبرز « استاد الدوحة » أحد هؤلاء النجوم الذين أبدعوا في مشوارهم الاحترافي.. وسنواصل تسليط الضوء على المزيد من النجوم الذين قد تعرفهم شريحة من الجمهور على انها مجرد أسماء، وضيف هذه الزاوية اللاعب البرازيلي فابيو سانتوس.

المدافع فابيو سانتوس

برج مراقبة برازيلي لحماية حصون الخريطيات



يسعى نادي الخريطيات الصاعد في ختام الموسم الماضي لدوري الأضواء إلى تعزيز صفوفه بلاعبين مميزين قادرين على تقديم الإضافة و دعم حظوظه في مواجهة تحديات الموسم الجديد و فرض ألوانه بين الكبار.

لذلك فإنه يقوم منذ مدة بتحركات جادة في كل الاتجاهات لاصطياد العصافير النادرة من مختلف الجنسيات، ومن الطبيعي أن تكون من بينها الجنسية البرازيلية عنوان السحر الكروي.

و إذا كنا تعودنا من فرقنا أن تختار من البرازيليين أولئك الذين ينشطون في الخطوط الأمامية لما يتمتعون به من فنيات رفيعة و مهارات تكاد لا تضاهى فإن الخريطيات شذ عن هذه القاعدة بتعاقده مع المدافع فابيو سانتوس..فماذا يمكن أن نعرف عن هذا الوافد الجديد على الملاعب القطرية؟

من البرازيل إلى لبنان

اسمه الكامل فابيو سانتوس مانويل داسيلفا، من مواليد 23 فبراير 1981 بالبرازيل، طوله (2م و3سم) ووزنه 98 كغ.

بدأ مسيرته الكروية في بلاده مع نادي فاسكو دي غاما قبل أن يتعاقد معه نادي الأنصار اللبناني في أيلول 2004 لتكون تلك محطته الاحترافية الأولى خارج البرازيل.

لم يكن الموسم الأول مع الأنصار ناجحا جدا فقد خسر الفريق لقب الدوري بفارق الأهداف بعد تساويه في النقاط مع النجمة، و سجل المدافع البرازيلي 4 أهداف طيلة مشوار البطولة. لكن الموسم الموالي كان مميزا للغاية إذ أحرز الأنصار الثنائي بمساهمة فعالة من محترفه فابيو الذي صار يلقب ببرج الإنارة بالنظر إلى طوله الفارع و إضافته الواضحة دفاعا و هجوما، ويكفي التذكير أنه أحرز 8 أهداف في مشوار الدوري.

التألق في سوريا

التألق مع الأنصار اللبناني فتح أمام البرازيلي آفاقا جديدة فكان التعاقد مع الكرامة السوري في أغسطس 2006 لتبدأ تجربة فيها الكثير من النجاحات والتتويجات.المباريات الأولى كانت صعبة نوعا ما مما جعل الجماهير تحتج على الانتداب الجديد و قال بعضهم إن اللاعب يصلح لكرة السلة أكثر من كرة القدم، لكن مع تتالي اللقاءات اقتنع الجميع بقيمة فابيو سانتوس الذي حقق التأقلم مع المجموعة وبدأ يظهر إمكاناته الرهيبة دفاعا وهجوما ليصبح مع مرور الوقت من أهم ركائز الفريق.

عاش المدافع البرازيلي مع الكرامة السوري موسمين رائعين إذ وصل الفريق إلى نهائي دوري أبطال آسيا سنة 2006 وكان قريبا جدا من إحراز اللقب.كما سيطر على المسابقات المحلية بإحراز الثنائي في سوريا مرتين على التوالي(2006–2007) و(2007–2008) و بطولة حمص الدولية 2007.

فابيو أكد خلال هذين الموسمين أنه مدافع مميز جدا حتى إنه لقب بالسد العالي، لكنه لم يكتف بذلك بل أظهر أنه لا يقل براعة عن سائر اللاعبين البرازيليين من حيث الفنيات في التعامل مع الكرة رغم أن هذه الميزات لا تتوفر عادة في طوال القامة.ولا ننسى أيضا مساندته للهجوم و مواظبته على تسجيل الأهداف.



الخريطيات يحسم الأمور

هذه السمعة المميزة التي أصبح يحظى بها فابيو سانتوس على المستوى الآسيوي جلبت له أنظار عديد الفرق و مع اقتراب موسم (2007–2008) من نهايته تسربت أخبار كثيرة عن اتصالات و مساع من فرق قطرية لضمه إلى صفوفها، لكن الخريطيات كان الأكثر حرصا على إتمام الصفقة.المفاوضات انطلقت منذ أبريل الماضي و كان قدوم نادي الكرامة السوري إلى قطر لمواجهة السد في إطار منافسات دوري أبطال آسيا فرصة لمزيد بلورة الأمور والتفاهم مع اللاعب ومع فريقه على مختلف تفاصيل العقد و كان واضحا في تلك الفترة أن السوريين أعطوا موافقتهم المبدئية إذ قال المدرب محمد قويض في الندوة الصحفية الخاصة بمباراة الكرامة والسد إن فابيو سينتقل بنسبة 90بالمائة إلى أحد الأندية الصاعدة من الدرجة الثانية.أخذت الأمور بعض الوقت إثر ذلك التفاهم الأولي و أنتهت في الأخير بتعاقد الخريطيات مع المدافع البرازيلي ليكون أحد أهم صفقات الصيف الحالي.

آمال و انتظارات

إدارة نادي الخريطيات تقوم منذ أن حقق الفريق صعوده بمجهودات كبيرة لضمان أوفر حظوظ النجاح في الموسم الجديد ومن ذلك تعاقدها مع المدرب الصربي نيبوشا الذي يتمتع بخبرة كبيرة في الخليج والذي يسعى إلى النجاح في تجربته الأولى في قطر وتجاوز آثار إقالته من مهامه في فريق الأهلي السعودي.نيبوشا قال بعد تعيينه: أسعى إلى تكوين فريق جديد يستطيع الصمود والبقاء في دوري الدرجة الأولى...لذلك فإن المنتدبين الجدد سيكونون مطالبين بتقديم كل ما لديهم لإقناع المدرب بإمكاناتهم وليضمنوا أماكنهم في التشكيلة الأساسية،وهو ما ينطبق طبعا على المدافع الجديد فابيو الذي انضم إلى الفريق مباشرة بعد عودته من معسكر إسبانيا وشارك في المباراة الودية التي دارت يوم الأحد الماضي مع مسيمير وسجل هدفه الأول، علما أن اللقاء انتهى على نتيجة (1–1). بداية واعدة بلا شك، لكن المؤكد أن جماهير الخريطيات تنتظر من الوافد الجديد أن يقدم الإضافة في المباريات الرسمية ويؤمن الصلابة الدفاعية التي يحتاجها الفريق لمجابهة التحديات الكبيرة في دوري الدرجة الأولى فإن تمكن من مساندة الهجوم وتحقيق الأهداف كما كان يفعل مع الكرامة فسيكون أمرا مميزا للغاية.

فؤاد بن عجمية

العنابي دوت كوم يسأل واستاد الدوحة تجيب

استكمالا لما كنا قد بدأنا به بالرد على التساؤلات المطروحة في موقع (العنابي دوت كوم)، قسم عنابي استاد الدوحة.. نتابع مجددا في هذا العدد نشر الاستفسارات والمقترحات وإعطاء رأينا بها مع تجديد ترحيبنا بكل ما يعزز التفاعل بين (استاد الدوحة) وقرائها الأعزاء في كل مكان.

ماذا لو منعت اللجنة الأولمبية الإداريين من الظهور الإعلامي !

طرح العضو عطية هذا التساؤل في اطار موضوع قال فيه : في جلسة جمعتنا بأحد القيادات الرياضية التي لعبت دوراً بارزاً في تأسيس احد الأندية القطرية الكبيرة فبعد الحديث عن أوضاع الرياضة القطرية ونتائجها المخيبة للآمال في المشاركة الأخيرة في اولمبياد بكين خاصة في ظل الدعم اللامحدود من قبل المسئولين.

طرحت سؤالا عليه يتعلق بظاهرة التنافس الغير طبيعية على المناصب في الأندية القطرية التي شهدتها الحركة الرياضية مؤخرا حيث قلت ماذا لو منعت اللجنة الاولمبية الإداريين في الأندية من الظهور الإعلامي واكتفت فقط بالتعامل مع المدربين واللاعبين في عمل اللقاءات الصحفية والتلفزيونية هل سنجد نفس الإقبال على العمل الإداري في الأندية فرد ضاحكا هل تريد أن يهجر 70 % من الإداريين الأندية القطرية.

وعلى الرغم من هذه النسبة المخيفة التي وصف بها محبي الظهور الإعلامي في الإدارة الرياضية القطرية إلا أنها تعتبر من وجهة نظري مقبولة في حالة تحقيق نتائج مرضية وإنجازات مشرفة للنادي والرياضة القطرية فهنا يستحق تسليط الأضواء عليه والتمتع بهواياته المفضلة ولكن أن يكون الفشل عنوان مسيرته الإدارية ومع ذلك يكون في صدارة الملاحق الرياضة اليومية فاعتقد أن من سمح لهذا الإداري العمل عليه تحمل مسؤولية قراره.

الردود:

تصدر العضو بو سنافي الردود عندما قال انه يطالب بقوة بعدم ظهور الإداريين الذين اعتادوا ان يطبلوا لفرقهم معتبرا انهم يطلعون اكثر من المدرب ويتفلسفون في الامور الفنية مع انهم اداريون. وقال عضو شرف ان الاتحاد يسعى الى ظهور الاداريين في الاعلام لأنه يدعوهم للمؤتمرات الصحفية مع المدربين واللاعبين لاتنسى ان هناك فئة ادارية في الاندية تعمل من اجل الاعلامي والتلميع على حساب الوظيفة التي يعمل بها. أما بو فاهد فقال انه لو تم منع النقل الاعلامي للاداريين فان الادارات الرياضية كلها ستستقيل وأولهم خالد شبيب – علي النعيمي – سالم العلي.

وطرح عطية علاقة الاندية القطرية بالمتحدث الرسمي معتبرا ان الكل يريد التصريح والكل يبحث عن الظهور الاعلامي ولو اهتم الاداريون بعملهم كما يهتمون بالتعامل مع وسائل الاعلام لما شاهدنا هذه التخبطات المتكرره.

وطرح العضو قطر فور أيفر سؤالاً قال فيه : ماذا لو اشترطت اللجنة الاولمبية شروطا ومقومات معينة يجب ان تتوافر في كل اداري حتى يسمح له بأن يدير مؤسسة رياضية تصرف عليها مبالغ طائلة وتسلط عليها وسائل الاعلام بمختلف انواعها كحصوله على شهادات اكاديمية جامعية لها علاقة بذات المجال .. دورات تدريبية .. دراسات ميدانية ..ابحاث نظرية او عملية ..مشاريع تجارية تتوافق مع ميزانية المؤسسة الرياضية (النادي) التي يرغب بالانتماء لها ... بإعتقادك كم إداري ستتوفر لديه تلك الشروط ؟

بالنسبة لي ... أعتقد أنه لن يستطيع اي إداري في الاندية القطرية تقديم كافة الشروط والمقومات التي تشفع له بأن يدير مؤسسة رياضية او حتى جزء بسيط من تلك الشروط . ونحن نقول ان الظهور الاعلامي كثيرا ما يكون سلبيا عندما يظل بلا معايير ويجب ان يكون هناك برنامج عمل حتى لايصبح أداة لتلميع هذا الشخص أو ذاك ونحن في الواقع لانستطيع ان نمنع أي إعلامي أو إداري من الظهور اذا لم يكن هناك برنامج عمل.

استاد الدوحة.. ياليت تسألون هذه الأسئلة إلى سعود آل ثاني

طرح هذا التساؤل العضو بو سنافي الذي بدأ توضيحه باستغراب قال انه تملكه وهو يقرأ خبرا للشيخ سعود آل ثاني رئيس الوفد القطري المشارك في بكين عندما قال انه وبعد الاستعدادات و المعسكرات وصرف الملايين من الدولارت تبين ان مشاركتنا كانت للمستقبل !

هل يمكن ان يخبر أحد كيف نشارك في الاولمبياد للتجهيز للمستقبل يعني الصين من نهاية اولمبياد اثينا وهي تستعد للفوز بالمركز الاول في هالبطوله وقدروا يفعلوها بعد التخطيط الاكثر من ممتاز ،،، وفرق ثانية ييكي لاعبوها لمجرد الفوز بالبرونزية لانهم عارفين ان هذا التتويج لم يكن من فراغ.

الردود:

قال عضو شرف ان الهدف المرجو اكتساب الخبرة والاعداد للمستقبل.. وهذا هو العذر المتكرر لنا نحن كجماهير.. ما نسمع غير هذا الكلام.. اتمنى ان اسمع من اسباب عدم احراز ميدالية التخطيط كان غلط..او المنافسين افضل منا .. او طريقة الاعداد لم تكن كافية. أما سيزار فقال انه لا يمكن بأي حال من الاحوال أن توفر الدولة جميع الامكانيات الجبارة التي لدينا ونطلع من المولد بلا حمص.

بالامس عرفت بمحض الصدفة أن مدرب اللاعب (صاموئيل لاعب 100 عدو) مدربه ليس متخصصا في المسافات القصيرة ! صراحة قمة في العشوائية في توقيع العقود وإهدار المال العام !! وبعدين تجون وتبون أتحققون إنجاز ، فكيف ذلك؟؟ ولا حول ولا قوة الا بالله.

عطية : في ظل الدعم المادي والمعنوي الكبير والتجنيس من حق الجماهير تسأل عن الانجازات. بينما قال العضو قطر فور إيفر انه كانت هناك مشاركة لرياضيين قطريين صغار السن .. فيمكن ان نقول انها لإكتساب الخبرة . أما ان نشاهد مجنسين من كل حدب وصوب ... ثم نقول لإكتساب الخبرة...هذه غريبة . وقال الرميحي انه طالما لم يكن هناك بالإمكان تحقيق ، فلماذا نسمع تبريرات عن عدم تحقيق الانجازات. بينما قال الحارث : ناصر تركيزه فقط في الراليات وهذه محاولة إما تصيب او تخيب. الا ان قطر فور أيفر رد عليه بالقول تشارك في اكبر تجمع رياضي في العالم على امل انها يمكن تصيب او تخيب !!

دول تصرف ملايين الدولارات وعشرات الابحاث العلمية لإعداد لاعبيها لسنوات طويله فقط من اجل الحصول على ميداليات. ونحن نذهب بدون اعداد ونقول ياتصيب او تخيب.

ومن جانبنا نقول انه ومع إعتزازنا بالآراء التي طالبتنا بإبداء الرأي حول نتائجنا في أولمبياد بكين ،الا اننا نقول ان (استاد الدوحة) صحيفة متخصصة بكرة القدم وهي غير معنية بالألعاب الأخرى. ومع ذلك فان ذلك لايمنع من القول ان نتائجنا في الأولمبياد كانت أقل من الطموح ويبقى الأمل في ان تعقد ورش عمل وحوارات للوصول الى الخلل.

(ابن الدوحة) يوجه اتهامات خطيرة لقناة الدوري والكاس !

طرح عطية هذا الموضوع فجاء الرد من العضو رايق البال بقوله : أنا أؤيد أن تعطى الصلاحيات لذوي الخبرة كمرحلة لإعداد المواطنين ولكن على سبيل التأقيت .. وليس على سبيل التأبيد (كشموخ أبو الهول) ولي أن أطرح تساؤلاً من هو المستفيد من مصادرة فرص المواطنين ... ولماذا ...؟ هل هو الخوف من أن يفقد منصبه .. هل هناك بالفعل كفاءات مبدعه تسبب الخوف من أن ينسحب البساط من تحت أقدام فطاحلة الاعلام او المسؤولين هناك هذه هي حال الدنيا فإن دامت لغيرك ما أتت لك ... وبالفعل هذه المقالة ذكرتني أنه منذ ما يقرب السنة والنصف تقريباً نشرت قناة الدوري والكأس في الجرائد اليومية طلباً عن حاجتها لموظفين قطريين في مجالات متنوعه ، وشأني كشأن الكثير تقدمت للتوظيف إلا أنه في الحقيقه لم يتم الرد (رفضاً أو قبولاً) على أحد سواءً لي أو لزملائي..

الردود:

العضو سيزار قال ان هذه الظاهرة لا تخص قناة الدوري والكأس لوحدها بل انها منتشرة في كل المؤسسات بينما رد عليه عضو شرف بقوله انه في انتظار رد من قناة الدوري والكاس على هذه الاتهامات.. واتمنى ما تكون قناة الدوري والكأس تجربة مكررة لقناة الجزيرة الرياضية في عهد ايمن جادة. ودعا عطية الى تشجيع المواهب القطرية فقط حتى يسير الاعلام القطري في طريقه الصحيح. وقال قطر فور أيفر : اذا المواطن يملك موهبة فيجب صقلها في المجال المناسب اما ان يأتي مواطن لايملك اية موهبة ولا مقومات ليصبح مذيعاً او مقدم برامج او معلق .... فهذا يعتبر هدماً وليس بناء !

وتساءل سيزار : لا أدري من أين لك هذا التحامل على القطريين ولماذا لا يتم تعيين القطرين وإعطائهم الفرص وإخضاعهم لدورات تدريبية والى متى الاعتماد على العنصر الخارجي ونقول نستقي منه الخبرة وسوف نستفيد؟

أما العضو بو طبر فقال انه حتى الجزيرة الرياضية حصلت فيها هذه الظاهرة حيث يراكض " القطري " وراهم الا من عنده "واسطة" هو المستفيد اما الاجنبي يعطونه فرصة وفرصتين وهو بلا مؤهلات. وبدورنا نضم صوتنا الى الأصوات المطالبة بمعرفة الرد الرسمي للقناة وها نحن ننتظر رأي المسؤولين في القناة لأن القضية أكبر من ان يلفها الصمت !

هل مشكلة المنتخب في أصحاب الشعر الأشقر والعيون الزرق؟

تناول رايق البال هذا الموضوع في مقال تحدث فيه عن الإعداد النفسي الجاد ودوره في مسيرة اعداد العنابي. وجاء فيه :

مثل أي وطني حريص على رفعة سمعة بلاده في كافة المجالات.. ومادمنا في مضمار الرياضة فأنا اعني رفعة سمعة بلادي كروياً.. ولما كانت آمال الجماهير القطرية قد اتحدت في أمل واحد ، وقُسم الأمل ووزع ليحمله أحد عشر لاعباً لبلوغ كأس العالم 2010 ، وتضافرت كل الجهود وَوُفِرَت كافة وسائل الدعم المادية للارتقاء كروياً ، سواء من حيث رفع اللياقة البدنية بتوفير أخصائيين في هذا المجال أو من ناحية الاستفادة من خدمات مدربين كبار..

وكنتيجة منطقيه لما بذل من جهود استطاع العنابي الكبير أن يبلغ المرحلة التي أقول عنها إنها المرحلة الأصعب من خوض مباريات كأس العالم نفسها.. وإنه في إطار إسترجاعي لذكريات المرحلة السابقة العصيبة ، نجد أن العنابي قد تعثر أمام الكانغرو الأسترالي ذهاباً وإياباً..

فهل مشكلة المنتخب من أصحاب الشعر الأشقر والعيون الزرقاء وأعني بذلك الحالة النفسية للاعبين تجاه الكانغرو أم في طريقة اللعب ؟؟؟ فإن كانت الأولى أليس من المفيد أن يتم الإستعانة بمختص في هذا المجال .. يعرف كيفية سبر غور ودهاليز عقول اللاعبين وينتزع آفة (الكانغرو الأسترالي) انتزاعاً من عقولهم..

ولي أن أضرب مثالاً على ذلك ألا وهو ان المدرب البرازيلي فييرا أبو الغيره كما يحلو للأشقاء في العراق تسميته – لم يكن له أي إنجاز كروي لكن من الواضح أنه إستطاع أن يهيئ لاعبي المنتخب العراقي نفسياً بدرجة كبيره حتى استطاعوا الفوز بلقب آسيا – (تبقى هذه وجهة نظر شخصية فقط) – فالإنتصار النفسي ترجم في الميدان..

وحقيقةً وبدون أي مجاملة أقول إن من يستطيع الفوز على أسود الرافدين يستطيع أن يتغلب على الكانغرو الإسترالي .. فالإعداد النفسي مطلب أساسي يا إتحادنا فهل تم توفير شخص مختص وأشدد على كلمة مختص وليس توفير من له إلمام فقط. كلمة أخيره للمعنيين: المجد المزَيّف قد يزهر ولكنه لا يثمر.

الردود:

قال العضو سيزار ان على اتحاد الكرة ان يسعى لأعداد اللاعب نفسيا ولا أعتقد أنه أعد العدة في شيء. أنت تدري لايوجد منتخب في العالم يتأهل لكأس العالم الا إذا كان الاحتراف هو الاساس في كل شيء . الا إذا كان التأهل لمنتخب ضعيف هو مصادفة لتنظيمه كأس العالم أو تأهله جاء على حساب منتخب آخر وأسأل الاخوان الاماراتيين ذلك في كأس العالم 1990 عموما لا أريد أن أطول هنا لان مسألة الحديث عن الاتحاد وإخفاقاته طويلة أخوي.

فرد عليه عطية بقوله ان اللاعب القطري لا يتقبل هذه الفكرة خاصة انه لم يتعود عليها لا في المنتخب ولا في النادي ولكن في ظل وجود اكثر من مجنس في المنتخب نعتمد عليهم في المرحلة القادمة ممكن ان يؤثر وجود الاخصائي النفسي بالايجاب على المنتخب . بينما يرى بو فاهد ان هناك اخصائي نفسي مع المنتخب ولكن ليس له علاقة بعقلية اللاعب القطري .

اماَ بالنسبة للخسارة من استراليا سببها ليس نفسيا بالدرجة الاولى وانما في الفروقات البدنية التي يجب ان نعترف فيها وسبب خسارتنا الرئيسية وجود لاعبين بنيتهم ضعيفة مثل مسعد وطلال ويوسف احمد وهذا ما يتعلق بمباراتنا بالدوحة. وفي استراليا لم نكن مكتملي الصفوف والامكانيات الفنية والبدنية للفريق الاسترالي تفوقنا بمراحل وهذا يعني اننا لم نلعب باخصائي نفسي.

واضيف نقطة اخيرة واقول ان فوزنا على العراق بالجولة الاخيرة يدل على وجود اعداد نفسي جيد. ونحن نقول ان الأمور لاتقاس بهذه الطريقة وان الأسترالي فاز على العنابي لأنه كان الأفضل وان العنابي فاز على الصيني والعراقي لأنه كان الأكثر استحقاقا للفوز. فظروف المباريات والأداء هما من يحدد الفوز وليس أي شيء آخر.

السعودية

الشباب يختتم معسكره الخارجي بملاقاة الترجي

يختتم نادي الشباب السعودي اليوم – الأثنين – معسكره الخارجي المقام حالياً في العاصمة التونسية بمباراة سيخوضها ضد فريق الترجي التونسي بملعب رادس.

وتمتع لاعبو الفريق الشبابي بيوم راحة من التدريبات عقب أن كسبوا لقاءهم الودي الثالث أمام البنزرتي التونسي بهدفين نظيفين.

من جهته عقد رئيس مجلس إدارة نادي الشباب خالد البلطان سلسلة اجتماعات في فندق شيراتون تونس مع الجهازين الفني والإداري للفريق الكروي الأول بالنادي لمناقشة أوضاع الفريق في معسكره الخارجي المقام حالياً في تونس، وسير استعداداته لخوض منافسات الموسم الرياضي الجديد.

وناقش خلال الاجتماع ملف تصنيف اللاعبين، وكذلك مستويات اللاعبين خلال التدريبات والوديات التي أقيمت بالمعسكر، ودرجة الانضباط العالية التي أبدوها خلال المعسكر الذي سيختتم يوم الثلاثاء القادم.

وعلى صعيد متصل ، فجر حارس فريق الاتحاد تيسير آل نتيف أزمة مدوية داخل النادي وذلك بعد أن رفض المشاركة والغياب عن تدريب الأمس وذلك بسبب مدير الكرة حامد البلوي نتيجة تعامله معه خلال فترة المعسكر الذي أقيم في أبها وذلك بعد أن رفض البلوي منح اللاعب إجازة حسب رغبة اللاعب خاصة وأنه يعاني من اصابة قوية في الظهر إلا أن البلوي رفض هذا الشيء وقام بتصعيد المشكلة بعد أن قيد اللاعب ضمن صفوف الاحتياطين في مباراة الفريق الأخيرة في البطولة أمام الكرامة السوري رغم إصابته حيث وصفه البلوي بأنه



تصوير/محمد دبوس

(يدعي الإصابة) رغم تأكيد الأطباء على صحة الإصابة التي تمنعه من مشاركة زملائه اللاعبين.

وقد حضر رئيس النادي جمال أبو عمارة إلى جدة من أجل إنهاء هذه المشكلة الطارئة في الفريق الكروي.

البحرين

اختتام المعسكر الخارجي لحكام الكرة البحرنيين

عاد إلى البحرين مؤخرا وفد حكام الاتحاد البحريني لكرة القدم قادما من الاسكندرية بجمهورية مصر العربية بعد أن أقام معسكرا تدربيا هناك بمقر أكاديمية النقل البحري للموسم الثاني على التوالي وهو المعسكر الخارجي الرابع لحكام الكرة البحرينيين.

واستغرق المعسكر الخارجي لحكام الكرة بالاسكندرية 14 يوما أخضع خلالها الحكام للإعداد البدني الجاد والمحاضرات في قانون اللعبة بالإضافة إلى مناقشات عامة وإدارة بعض المباريات الودية واختبارات اللياقة البدنية (الكوبر).

وشارك واستفاد من المعسكر 24 حكما عاملا غالبيتهم من الوجوه الشابة التي تأمل لجنة الحكام باتحاد الكرة برئاسة عضو مجلس إدارة الاتحاد الحكم الدولي المتقاعد محمد علي الماجد أن يكونوا استفادوا من هذا المعسكر. وسيواصل حكام الكرة تحضيراتهم للموسم الكروي الجديد 2009/2008. وعلق الحكم الدولي المتقاعد عضو لجنة الحكام عبدالعزيز العسلي على معسكر الاسكندرية قائلا: كنا نتمنى فترة أطول للمعسكر الذي شهد إيجابيات، كما كانت هناك ملاحظات يجب أن تأخذ في الاعتبار.

الإمارات

العين يجهز محترفه التشيلي الجديد



ارشيف استاد الدوحة

خضع المحترف التشيلي فالديفيا لاعب العين الجديد للفحص الطبي الذي جرى بمدينة فرانكفورت الألمانية حيث يمضي فريق العين المرحلة الثانية والأخيرة من معسكره الخارجي.

وأكد ماجد العويس عضو اللجنة التنفيذية بالنادي مدير الفريق رئيس بعثته إلى ألمانيا في اتصال هاتفي: أن نتائج الفحص الطبي مطمئنة مؤكداً أن اللاعب سيقوم بتوقيعٍ عقده مع نادي العين لأربع سنوات بألمانيا. ووقع الدكتور خالد الهاشمي المدير التنفيذي لنادي العين نيابة عن نادي العين، والذي وصل إلى مقر المعسكر برفقة اللاعب بعد أن شاهد مع المدرب شايفر والدكتور رشيد الطوسي مدير قطاع الكرة بنادي العين المباراة الودية التي جمعت منتخبي تشيلي وتركيا الأربعاء الماضي باسطنبول وانتهت بفوز المنتخب المضيف بهدف يتيم وشارك فالديفيا في الشوط الثاني منها.

وحرص اللاعب التشيلي على متابعة الحصة التدريبية الأولى للزعيم في المرحلة الأخيرة من خارج الملعب، وقام بمصافحة زملائه اللاعبين عقب التدريب، كما شاهد مباراة فريق الرديف مع أحد أندية الدرجة الرابعة الألمانية والتي انتهت بفوز رديف العين. ومن المنتظر أن يكون نادي العين عقدا مؤتمراً صحفياً لتقديم لاعبه الجديد لوسائل الإعلام المختلفة وهو ما يحدث لأول مرة في تاريخ النادي، إذ لم يسبق له أن عقد مؤتمرا صحفيا لأحد نجومه خارج حدود الوطن.

وفي تصريح صحفي عبر اللاعب فالديفيا عن بالغ سعادته بقدومه إلى معسكر الفريق والتعرف على زملائه الجدد، مؤكداً أنه متحمس لخوض تجربته الأولى على مستوى الشرق الأوسط مع الزعيم.

وأوضح: أنه لا يعرف عن العين سوى أنه فريق كبير مما شجعه على قبول العرض المقدم له، مشيراً إلى أنه الأفضل من بين كافة العروض التي تلقاها. ووعد فالديفيا بمضاعفة جهوده مع الفريق حتى يكون عند حسن ظن الإدارة العيناوية وعلى قدر طموح الجماهير البنفسجية خصوصاً وأن الموسم المقبل سيكون فرصة جيدة لبلوغ مونديال كأس العالم للأندية الأبطال. وقال: حسب علمي أن العين يتمتع بثقافة البطولات، لذا أتمنى أن أوفق في الانسجام السريع مع اللاعبين لأن الأندية الكبيرة تكون دائماً مكتظة بالنجوم وتمتلك إدارة محترفة قادرة على تجاوز كافة الظروف وجماهير قادرة على إحداث الفارق على المدرجات الشيء الذي يلقي بظلاله سريعاً على أرضية الملعب، وعملية التأقلم دوماً ما تكون سهلة في مثل تلك الأجواء.

وسع صدرك

أسد علي وفي الحروب نعامة!!

كلما تابعت مباراة من مباريات البطولة الخليجية للأندية تذكرت المثل القائل "أسد علي وفي الحروب نعامة " هذا المثل ينطبق على أنديتنا التي تشارك في البطولات فمن العربي وقطر وأم صلال والخور يا قلبي لا تحزن.. مشاركات أنديتنا في البطولة الخليجية تكشف مستوى أنديتنا وسط أندية الخليج وترتيب أنديتنا وسط هذه الأندية وبالطبع أنديتنا تحت القاع وأخر الترتيب في البطولات الخليجية والخروج من هذه البطولات من اقرب بوابة خروج سواء استضفنا البطولة على أرضنا أو لعبنا خارج أرضنا!!

المواسم الأخيرة لعب في البطولة أم صلال عندما صعد من الدرجة الثانية وخرج من محطة الكويت ونفس الشيء تكرر في العام قبل الماضي لقطر والعربي ثم استضفنا إحدى المجموعات الموسم الماضي في الدوحة وأيضا خرج أم صلال دون أن يحقق ولو فوز واحد وبالطبع هذا الموسم استضاف الخور البطولة وخرج منها قبل أن تبدأ بل كانت خماسية القادسية فضيحة للكرة القطرية!!

وقبل ان اتحدث عن اداء فريق الخور في البطولة لابد ان اتحدث عن السؤال الذي يلح علي في رأسي ويراودني دائما لماذا نستضيف بطولات خليجية على ارضنا طالما اننا لن نستفيد منها فنيا والمقصود بفنيا هنا الصعود للدور ربع النهائي في البطولة ، وهل استضافة البطولة هو مجاملة للجنة التنظيمية ؟! وما الفارق بين اللعب على ارضنا او اللعب في اي دولة خليجية ؟؟!!

للأسف نحن لازلنا في قاع الترتيب خليجيا ونحن نتحدث عن دورينا عن انه دوري النجوم الذي يأتي في المرتبة الأولى ولكن هذه الشهرة التي عرفها دوري المحترفين عندنا هي شهرة خادعة لأن هذا الدوري لم يفرز فريق يدافع عن سمعتنا الخليجية فما بالكم بالبطولات العربية والقارية هل ننجح فيها او اننا نطالب اندية السد والغرافة ان يتأهلا للأدوار النهائية في البطولة الأسيوية .

كان لابد ان نسأل انفسنا أولا هل تجاوزنا حدودنا الخليجية قبل ان نفكر في اطماعنا القارية؟!.. نحن لازلنا نحبو في مشوارنا الكروي وان كل الفرق الخليجية تطورت وتقدمت ونحن لازلنا نقف في نفس المكان بلا حراك .

المفروض اننا لا نستضيف بطولة الا ويكون لنا اهداف فيها في مقدمتها ان نحقق التأهل للدور قبل النهائي وهذا اذا لم يكن سيتحقق فالأفضل ان نشارك في البطولات ولا نستضيفها في الدوحة .

البطولة ليس لها عائد من اي جانب حتى الجماهير قاطعت البطولة وقد اقيمت المباريات دون ان يحضرها احد من الجماهير اي انها بطولة مقامة في السر وبالتالي ليس لها قيمة في اقامتها في الدوحة حتى ولو كان على سبيل المجاملة او المشاركة في التنظيم لو كان الأمر كذالك فنادي ام صلال استضاف مجموعة من البطولة في العام الماضي كان الاولى ان نشارك ولا نستضيف طالما اننا سنخرج منها صفر اليدين .

مشاركة الخور في البطولة الخليجية كشفت عن اخطاء كبيرة في صفوف الفريق فالخماسية التي تلقاها الخور من القادسية ثم التعادل أمام النهضة أكد ان الفريق لم يكن في معسكر فرنسي بل كان في نزهة فرنسية فالفريق لم يقدم مستوى فني حتى مع اقل الفرق النهضة العماني.. هل هو هذا فريق الخور الذي يستعد للموسم؟ وهل لعب الفريق مباريات منها مباراة مع فريق سان جيرمان ؟! من يرى الفريق يتأكد ان مجموعة اللاعبين فيه لم يلعبوا مع بعضهم من قبل وان هذا الفريق مفكك ولم يستعد لموسم جديد ولا ندري كيف سيتعامل مارشان مدرب الفريق مع مباريات الموسم الجديد .

اذا كان الخور قد ظهر بهذا الشكل السيء في البطولة الخليجية فمع انطلاقة مباريات الدوري سيظهر الفارق بين الفرق التي استعدت بجدية والفرق التي سافرت في معسكرات للنزهة والترفيه!!

– ادارة نادي العربي تعاقدت مع المحترف الجديد لوالوا لمدة ثلاثة مواسم وكلما تحدثنا في هذه القضية عدة مرات وطلبنا من الأندية أن تكون التعاقدات مع المحترفين لمدة موسم واحد فإذا نجح المحترف مع الفريق تم تجديد العقد واذا لم يوفق يرحل ويتعاقد النادي مع لاعب آخر ولكن تكرر نفس الخطأ في العربي برغم ان العربي من الاندية التي شربت في كأس المحترفين حتى الموسم الماضي فإلى متى ستظل الاندية لا تتعلم من اخطاء المواسم السابقة ؟!!

سعد الكعبي

qtr-51@hotmail.com

الكويت

العربي يخسر تجريبياً مع الترسانة

اخفق فريق نادي العربي الكويتي لكرة القدم امام نادي الترسانة المصري، بنتيجة هدف وحيد في مباراة ودية اقيمت في اطار معسكر فريق العربي التدريبي المقام حاليا بالقاهرة. واحرز هدف الترسانة اللاعب سيد عبدالمغني في الدقيقة الثامنة من الشوط الثاني.

وقال المدير الفني لفريق العربي احمد خلف ان فريقه ادى مباراة جيدة اظهر خلالها لياقة بدنية عالية رغم عدم مشاركة لاعبين اساسيين في الفريق.

ولفت خلف الى الاستفادة الكبيرة التي تعود على اللاعبين من خوض مثل هذه المباريات المتميزة، مؤكداً: ان العربي لعب المباراة بأداء هجومي متميز ادى الى تراجع دفاعي من جانب فريق الترسانة المصري.



عدسة « استاد الدوحة » في رحاب كرة العرب المدرسية

رافقت عدسة (استاد الدوحة) العنابي المدرسي في مشاركته الحالية بمنافسات دورة الألعاب الرياضية المدرسية التي تتواصل في العاصمة الأردنية والتي لقي فيها الفريق القطري، أول خسارة أمام نظيره الأردني بهدف واحد مقابل لاشيء بعد ان كان الأقرب للفوز آملين ان يعوض الفريق تعثره في المباريات المقبلة كونه يحمل ملامح أولمبي المستقبل.































تصوير: فادي الاسعد